

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO / CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	L'alunno: 1) manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, espressi in modo adeguato; 2) conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, per sviluppare il senso di appartenenza; 3) riflette, si confronta, ascolta discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli; 4) gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.	L'alunno: 1) instaura relazioni con persone nuove. 2) partecipa alle attività collettive. 3) rispetta le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. 4) partecipa al gioco libero, di gruppo e guidato. 5) collabora all'organizzazione di una festa. 6) condivide dei momenti di festa. 7) conosce gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni : famiglia, scuola e comunità di appartenenza.	L'alunno: 1) sa superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portare al termine compiti e attività in autonomia; 2) sa passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato; 3) sa riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni; 4) sa accettare e gradualmente sa rispettare le regole, i ritmi e le turnazioni; 5) sa manifestare interesse per i membri del gruppo: sa ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco; 6) sa collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune; 7) sa rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nelle attività.	L'alunno: -accetta serenamente il distacco dalla famiglia; -inizia a definire la propria identità e a sentirsi parte di un gruppo; -esprime i propri bisogni, emozioni e sentimenti con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto; -apprende le prime regole di convivenza; -riconosce le proprie relazioni parentali; -condivide i giochi e i materiali con i compagni superando il proprio egocentrismo.	L'alunno: -riconosce il proprio sé e rafforza la propria autostima; -esprime i propri bisogni e le proprie emozioni; -rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità; -accetta i compagni differenti da lui per provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.	L'alunno: -matura la propria identità; -esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto; -conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto; -accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni; coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti e presta loro aiuto, autonomamente o su richiesta dell'adulto; -partecipa attivamente al gioco e con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso; -collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà; -rispetta le regole, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze delle violazioni.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	L'alunno: 1)conosce il proprio corpo; padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse; 2)partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole; 3)assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune; 4)utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo; 5)utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	L'alunno: 1)conosce il corpo e le differenze di genere. 2)osserva le regole di igiene del corpo e degli ambienti. 3)riconosce gli alimenti. 4)esegue il movimento sicuro. 5)discerne i pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. 6)rispetta le regole dei giochi.	L'alunno: 1)sa nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere; 2)sa coordinarsi con altri nei giochi individuali e di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza; 3)sa esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo; 4)sa padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base; 5)sa alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia; 6)sa tenersi pulito, osservare le pratiche di igiene e cura di sé.	L'alunno: -indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante e comincia a rappresentarlo graficamente; -controlla la coordinazione oculomanuale in attività grosso-motorie; sommaria-mente nella manualità fine; -si muove serenamente e con destrezza nell'ambiente e nel gioco; -partecipa ai giochi in coppia o in piccolissimo gruppo, interagisce con i compagni e rispetta le regole; -evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante; -imita movimenti e atteggiamenti con il corpo; -cura in autonomia la propria persona e gli oggetti personali.	L'alunno: -indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali; -rappresenta graficamente lo schema corporeo completo e strutturato; -controlla la coordinazione oculomanuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione; -partecipa ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte incontestabili; -evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni; -utilizza il corpo per esprimere sentimenti ed emozioni, -controlla e coordina i movimenti degli arti e, quando è possibile, la lateralità.	L'alunno: -riconosce il proprio corpo e prova piacere nel movimento; -controlla in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine; -interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire; -evita situazioni potenzialmente pericolose per sé e per gli altri; -consegue abitudini corrette per la salute; -utilizza il proprio corpo nei diversi tipi di linguaggio ed esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive; -osserva le pratiche quotidiane di igiene e pulizia personale e le sa indicare ai compagni più piccoli.

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI**Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:	L'alunno: 1) comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il corpo consente; 2) utilizza con destrezza diversi materiali per l'attività grafico-pittorica e manipolativa, riuscendo ad essere creativo nelle produzioni; 3) segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo; 4) scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; 5) esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.	L'alunno: 1) esprime sentimenti ed emozioni attraverso giochi mimati, sonori e la drammatizzazione. 2) conosce gli elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte. 3) utilizza tecniche di rappresentazione: grafica, plastica, audiovisiva, corporea. 4) partecipa ai giochi simbolici. 5) esplora il computer, la LIM e i loro usi.	L'alunno: 1) sa esprimersi liberamente utilizzando linguaggi differenti: voce, gesti, produzioni grafiche, suoni... 2) sa rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasia, la propria e reale visione della realtà; 3) sa padroneggiare la motricità fine della mano affinando il coordinamento oculomotorio; 4) sa scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e di discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare; 5) sa partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico; 6) sa esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo creativo; 7) sa utilizzare le nuove tecnologie per giocare, acquisire informazioni con la supervisione dell'insegnante.	L'alunno: - comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo; - usa diversi tipi di colore su spazi estesi di foglio, rispettando sommariamente contorni definiti; - modella materiali plastici e dà forma all'esperienza; - produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati; - canta semplici canzoncine; - segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi.	L'alunno: - si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare. - si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con sufficiente realismo. - produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici. - canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione. - segue spettacoli teatrali, filmati (anche con LIM), documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire.	L'alunno: - si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza; - nella coloritura, realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione; - produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati; utilizza le note musicali nella produzione sonora pur non trattandole come lettura o grafica; - canta canzoncine individualmente e in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione con interesse, portando contributi personali originali; - segue spettacoli teatrali, filmati (anche con LIM), documentari con interesse, sapendone riferire per sommi capi il contenuto e rielaborandolo in forma grafica e sotto forma di drammatizzazione.

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	L'alunno: 1)padroneggia il linguaggio verbale indispensabile per comunicare; 2)ascolta e comprende testi di vario tipo; 3)racconta e inventa storie; 3)scopre la presenza di lingue diverse; 4)formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.	L'alunno: 1)conosce le principali strutture della lingua italiana. 2)utilizza gli elementi di base delle funzioni della lingua. 3)usa il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. 4)possiede i principi essenziali di organizzazioni del discorso. 5)attua i principali connettivi logici. 6)riconosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. 6)applica il lessico di base su argomenti di vita quotidiana. (L2) 7)Pronuncia un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune,(L2) esplora il computer e la LIM e i loro usi..	L'alunno: 1)sa interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni; 2)sa ascoltare e comprendere i discorsi altrui; 3)sa intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo; 4)sa usare un repertorio linguistico appropriato; 5)sa formulare frasi di senso compiuto; 6)sa riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto; 7)sa esprimere sentimenti e stati d'animo; 8)sa descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni; 9)sa inventare storie e racconti; 10)sa sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie; 11)sa comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari. (L2)	L'alunno: -si esprime attraverso cenni, parole-frasi, enunciati minimi relativi a bisogni e sentimenti; -racconta vissuti ed esperienze se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante; -esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate; -interagisce con i compagni attraverso parole-frasi, cenni ed azioni; -ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale; -memorizza parole, brevissime frasi, filastrocche, canzoncine e poesie pronunciate dall'insegnante; (L2) -abbina le parole che ha imparato all'immagine corrispondente. (L2)	L'alunno: -si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta i propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine; -esegue consegne espresse con frasi minime e relative ai compiti strutturati e precisi; -ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante; -pone domande sul racconto e sui personaggi; -esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i compagni scambiando informazioni relative ai giochi e ai compiti; -nomina con il termine in L2 gli oggetti noti indicandoli correttamente; -sa utilizzare in modo pertinente semplicissime espressioni comunicative imparate a memoria; (L2) -memorizza filastrocche, poesie e canti(L2)	L'alunno: -si esprime attraverso la lingua, utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi, quando riferisce esperienze personali, vissuti, chiede informazioni, esprime bisogni; -esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni; -ascolta narrazioni o letture dell'insegnante e riferisce in modo semplice la trama; -illustra un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni; -a partire dalle sequenze, ricostruisce il racconto; -copia il proprio nome; -utilizza semplici frasi standard che ha imparato in modo pertinente per chiedere, comunicare i bisogni e presentarsi;(L2) -memorizza poesie e canzoncine;(L2) -date delle illustrazioni o degli oggetti, li nomina, quando può utilizzare i termini che conosce. (L2)

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	L'alunno: 1)colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone si orienta nel tempo della vita quotidiana; colloca nel tempo eventi del passato recente e formula riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo; 2)utilizza semplici simboli per registrare, compiere misurazioni mediante semplici strumenti; 3)individua le trasformazioni naturali nella natura e distingue fenomeni atmosferici; 4)raggruppa e ordina, confronta e valuta quantità; opera con i numeri, conta; 5)pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni; 6)utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	L'alunno: 1)conosce i concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...); 2)possiede periodizzazioni: giorno/notte, fasi della giornata, giorni, settimane, mesi, stagioni, anni. 3)applica linee del tempo. 4)usa e riconosce i simboli. 5)conosce i concetti temporali (prima, dopo, durante, mentre), di successione, contemporaneità, durata. 6)attua serie e ritmi 7)realizza figure e forme. 8)conosce numeri e numerazione. 9)utilizza strumenti e tecniche di misura.	L'alunno: 1)sa stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali); 2)sa misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali; 3)sa esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi; 4)sa individuare i primi rapporti topologici di base; 5)sa osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi; 6)sa porre domande sulle cose e sulla natura; 7)sa raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche; 8)sa mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà; 9)sa individuare le relazioni tra gli oggetti; 10)sa numerare; 11)sa porre domande sulle cose e sulla natura.	L'alunno: -Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza. -Colloca oggetti negli spazi pertinenti. -Si orienta nel tempo della giornata scolastica. -Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche su indicazioni dell'insegnante. -Distingue trasformazioni naturali e fenomeni atmosferici molto diversi. -Utilizza correttamente i quantificatori molti, pochi. -Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.	L'alunno: -Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola. -Colloca oggetti e persone negli spazi pertinenti. -Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. -Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta. -Distingue e rappresenta graficamente trasformazioni naturali e fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali -Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi e nessuno. -Individua, motiva e rappresenta graficamente differenze e trasformazioni note nelle persone, nelle cose e nella natura.	L'alunno: -Utilizza con proprietà i concetti topologici e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e noti. - Colloca oggetti e persone negli spazi pertinenti -Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale. -Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri; in classificazioni o seriazioni date di oggetti o rappresentante graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei. -Ordina correttamente i giorni della settimana, mesi e stagioni sapendo collocare azioni, fenomeni atmosferici e ricorrenti. -Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il dieci. -Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione.

RELIGIONE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
*Osservare con meraviglia, ed esplorare con curiosità il mondo, riconoscendolo come "dono" di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	°Il bambino comprende che il creato è "dono" di Dio ed è stato affidato all'uomo perché lo custodisca e protegga. °Scopre le piccole e grandi meraviglie della natura, comprendendo il significato della cura e del rispetto verso tutto ciò che lo circonda.	°Ama e rispetta il mondo; °Scopre l'amore di Dio- Padre; °Intuisce che la vita è dono di Dio; °È capace di mettersi in relazione con gli altri instaurando rapporti d'amicizia con i compagni.	°Prende coscienza della propria identità. °Scopre il mondo come "Dono" di Dio affidato all'uomo	°Prova sentimenti di stupore e meraviglia di fronte alle bellezze del "creato"; °Riconosce il mondo come "dono" d'amore di Dio da custodire e rispettare.	°Riconosce Dio come creatore del mondo; °Scopre la differenza tra vivente e non vivente; °Riconosce il valore dello stare insieme, riconoscendo e rispettando la propria e l'altrui diversità.
*Comprendere il significato del Natale cristiano; *Recepire e vivere il messaggio del Natale come invito a volersi bene	°Scopre e conosce la Persona di Gesù, così come viene presentata dai Vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane; °Riconosce i segni del Natale presenti nell'ambiente; °Conosce il contenuto fondamentale dell'annuncio dell'Angelo a Maria	°Il bambino decodifica i segni che anticipano la festa del Natale e il significato del Presepe nella tradizione cristiana;°intuisce il "valore" dei doni che ci si scambia.	°Scopre i segni della festa presenti nell'ambiente; °Scopre che a Natale si festeggia la nascita di un "Bambino" speciale.	°Conosce il contenuto essenziale dell'Angelo a "Maria"; °Individua il motivo centrale della festa cristiana del "Natale.	°Intuisce che l'Avvento è il tempo che precede il Natale; °Intuisce che Dio manda Gesù nel mondo per amore di tutta l'umanità; °Scopre il valore dei doni.
*Familiarizzare con la Persona di Gesù: da fanciullo a maestro di vita. *Conoscere la famiglia di Gesù e scoprire il significato di "famiglia". *Scoprire nelle "Parabole" e nei "Miracoli" la grandezza dell'amore di Gesù.	°Scopre le tappe della propria crescita; °Conosce momenti della vita di Gesù; °Conosce i componenti della "famiglia" di Gesù; °Scopre che Gesù era un Bambino buono e gentile; °Conosce l'insegnamento di Gesù sull'amore verso il prossimo.	°È capace di cogliere il valore della famiglia e dell'amicizia; °Sa cogliere differenze tra l'ambiente di vita di Gesù ed il proprio; °Interiorizza il messaggio di Gesù dell'amore fraterno; °Ascolta semplici racconti biblici e li sa riraccontare con il linguaggio appreso	°Individua nell'ambiente - casa la realtà abitativa della famiglia; °Conosce i componenti della famiglia di Gesù; °Scopre che anche Gesù ha avuto degli amici con cui giocare.	°Conosce le caratteristiche principali dell'ambiente naturale in cui è vissuto Gesù; °Sa confrontare la propria vita con quella di Gesù a Nazareth; °Riconosce che Gesù insegna a perdonare sempre.	°Confronta l'ambiente umano in cui vive con quello di Gesù a Nazareth; °Conosce l'insegnamento d'amore di Gesù verso il prossimo; °Ricostruisce alcuni tra gli episodi più importanti della vita di Gesù, cogliendone il messaggio religioso dell'amore fraterno.
*Comprendere e distinguere gli elementi fondanti della festa cristiana della Pasqua. *Scoprire negli avvenimenti della Pasqua il fondamento della "fede cristiana".	°Conosce i segni delle tradizioni pasquali; °Conosce i principali simboli della Pasqua; °Comprende il significato cristiano della Pasqua: tempo di gioia- pace- fratellanza.	°Si avvicina a simboli ed immagini tipici della tradizione cristiana usando segni- canti- gesti; ° Osserva con meraviglia il risveglio della natura a primavera scoprendone similitudini con la	°Osserva il con curiosità il risveglio della natura a primavera; °Intuisce che Gesù dopo la morte è risorto.	°Scopre che Gesù va a Gerusalemme per far festa; °Sperimenta che dal seme che muore nasce una nuova vita;	°Coglie i segni di alcune importanti trasformazioni nella natura durante la primavera; °Conosce gli avvenimenti legati agli ultimi avvenimenti della vita di Gesù; °Il bambino sa che per i cristiani la Pasqua è la

		Risurrezione di Gesù.			gioia per il Signore Gesù Risorto.
*Individuare i luoghi d' incontro della comunità cristiana e l'espressione del comandamento evangelico dell'amore fraterno testimoniato dalla Chiesa; *Scoprire che la Chiesa è la comunità di tutti gli uomini, iniziando così a maturare e a sperimentare positive relazioni con gli altri, anche con quelli appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	*Scopre l'edificio Chiesa come luogo deputato all'incontro con Gesù; *Riconosce la Chiesa come comunità di persone che si vogliono bene; *Riconosce nella comunità cristiana gli stessi gesti d'amore di Gesù.	*Individua l'edificio Chiesa presente sul territorio; *È capace di cogliere i segni e i simboli della vita della comunità cristiana; *Sa che la "domenica" è il giorno del ritrovarsi in Chiesa per gli amici di Gesù; *È capace di compiere piccoli gesti di perdono e di amore fraterno.	*Intuisce la chiesa come la grande famiglia di Dio; *Sperimenta che la chiesa è formata da persone che si vogliono bene e che sono amiche di Gesù.	*Intuisce che i cristiani sono una grande famiglia che si riunisce in chiesa e che attraverso la "Preghiera" comunica con Dio; *Scopre elementi e oggetti propri della "Chiesa".	*Il bambino è capace di cogliere "segni" e "simboli" propri della vita della comunità cristiana; *È capace di mettersi in positiva relazione con gli altri, riuscendo a manifestare attraverso la gestualità ciò che caratterizza maggiormente l'esperienza religiosa.

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO CLASSE I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -partecipa alle conversazioni, in modo pertinente, con persone conosciute, per scopi diversi. -ascolta, comprende e riferisce brevi e semplici testi. -possiede competenza tecnica nella lettura. -legge, comprende e riferisce brevi e semplici testi. -produce brevi e semplici testi scritti. -padroneggia le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, ampliando il proprio patrimonio lessicale. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende le regole della comunicazione -capisce ed applica il lessico fondamentale -ricorda ed applica principali connettivi temporali e spaziali -organizza il discorso per narrare e descrivere -analizza gli elementi fondamentali di un semplice testo narrativo, descrittivo e poetico -applica la lettura strumentale -crea prime produzioni scritte -comprende: parole, alfabeto, sillabe semplici e complesse, frasi, semplici testi, apostrofo, accento, principali segni d'interpunzione, nome, articolo, frase minima 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa ascoltare e interpretare messaggi orali -implementa il lessico fondamentale -sa esprimersi in modo chiaro e corretto -sa ascoltare testi, ne spiega i principali aspetti, e ne ricostruisce l'ordine logico/temporale -sa memorizzare e recitare filastrocche e brevi poesie -sa riconoscere, trascrivere e differenziare simboli alfabetici, sillabe e parole. -sa utilizzare tecniche di lettura -sa leggere e interpretare il significato di parole, frasi e brevi testi -sa scrivere correttamente sotto dettatura lettere, sillabe e parole conosciute e non. -sa scrivere correttamente e autonomamente lettere, sillabe, parole e frasi -sa scrivere correttamente frasi e brevi testi per verbalizzare, raccontare e descrivere. 	<p>L'alunno, se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue semplici istruzioni contenute nella comunicazione -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -recita brevi e semplici filastrocche e poesie -legge rispettando i fondamentali segni di punteggiatura -scrive semplici frasi per esprimere il proprio vissuto, utilizzando anche brevi didascalie -riconosce le principali parti del discorso e i sintagmi di una frase utilizzando domande-guida 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -recita filastrocche e poesie -legge rispettando la punteggiatura -scrive semplici frasi per esprimere il proprio vissuto e per descrivere -scrive semplici testi sotto forma di didascalie di una serie di 3 o 4 illustrazioni in sequenza -riconosce le principali convenzioni ortografiche -riconosce le principali parti del discorso utilizzando domande-guida -riconosce i sintagmi di una frase utilizzando domande-guida 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -individua il tema fondamentale del testo ascoltato/letto -recita filastrocche e poesie, rispettando la punteggiatura -legge rispettando la punteggiatura -legge utilizzando diverse modalità di lettura: silenziosa e a voce alta -scrive semplici frasi per esprimere il proprio vissuto e per descrivere -scrive semplici testi sotto forma di didascalie di una serie di 3 o 4 illustrazioni in sequenza. -rielabora semplici frasi, lette e/o ascoltate, con parole proprie -riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche -riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non domande-guida -divide in sintagmi una frase 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente all'argomento ascoltato -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -individua il tema fondamentale del testo ascoltato/letto -riferisce il testo ascoltato/letto -recita filastrocche e poesie, rispettando la punteggiatura e in maniera espressiva -legge rispettando la punteggiatura -legge utilizzando diverse modalità di lettura: silenziosa e a voce alta -legge a prima vista in modo corretto parole sempre più complesse e semplici testi -scrive semplici frasi per esprimere il proprio vissuto e per descrivere -scrive semplici testi sotto forma di didascalie di una serie di 3 o 4 illustrazioni in sequenza. -rielabora semplici frasi, lette e/o ascoltate, con parole proprie

						<ul style="list-style-type: none">- scrive semplici testi per esprimere il proprio vissuto utilizzando domande-guida-riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche e riconosce l'errore- riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non domande-guida e le classifica-divide e riordina i sintagmi di una frase
--	--	--	--	--	--	---

ITALIANO CLASSE II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -partecipa alle conversazioni, in modo pertinente, con persone conosciute, per scopi diversi. -ascolta, comprende e riferisce semplici testi. -possiede e consolida la competenza tecnica della lettura. -legge, comprende e riferisce semplici testi. -produce semplici testi scritti. -padroneggia le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, ampliando il proprio patrimonio lessicale. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende le regole della comunicazione - capisce ed applica il lessico fondamentale -ricorda ed applica i principali connettivi logici, temporali e spaziali -organizza il discorso per narrare e descrivere -analizza gli elementi fondamentali di un semplice testo narrativo, descrittivo e poetico -applica la lettura strumentale ed espressiva -crea prime produzioni scritte -comprende: parole, ordine alfabetico, sillabe semplici e complesse, frase, apostrofo, accento, principali segni d'interpunzione, nome, articolo, qualità, azioni, frase minima 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa ascoltare e interpretare messaggi orali - implementa il lessico fondamentale - sa esprimersi in modo chiaro e corretto -sa ascoltare testi, ne spiega i principali aspetti, e ne ricostruisce l'ordine logico/temporale -sa memorizzare e recitare filastrocche e brevi poesie - sa riconoscere, trascrivere e differenziare sillabe e parole. - sa utilizzare tecniche di lettura -sa leggere in modo espressivo -sa leggere e spiegare il significato di frasi e brevi testi -sa scrivere correttamente sotto dettatura parole conosciute e non. -sa scrivere correttamente e autonomamente parole e frasi -sa scrivere correttamente frasi e brevi testi per verbalizzare, raccontare e descrivere. 	<p>L'alunno se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> esegue semplici istruzioni -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -individua il tema fondamentale del testo ascoltato/letto -recita filastrocche e poesie -legge rispettando la punteggiatura -scrive semplici testi sotto forma di didascalia di una serie di 2 o 3 illustrazioni in sequenza -rielabora semplici frasi, lette o ascoltate, con parole proprie -scrive semplici e brevi testi per esprimere il proprio vissuto e/o per descrivere utilizzando domande-guida -riconosce le principali convenzioni ortografiche 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -individua il tema fondamentale del testo ascoltato/letto -recita filastrocche e poesie -legge rispettando la punteggiatura -legge utilizzando diverse modalità di lettura: silenziosa e a voce alta - scrive semplici testi sotto forma di didascalie di una serie di 3 o 4 illustrazioni in sequenza -rielabora semplici frasi, lette e/o ascoltate, con parole proprie -scrive semplici testi per esprimere il proprio vissuto e/o per descrivere utilizzando domande-guida -riconosce le principali convenzioni ortografiche -riconosce le principali parti del discorso utilizzando domande-guida -divide in sintagmi una frase 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente all'argomento ascoltato -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -individua il tema fondamentale del testo ascoltato/letto -riferisce il testo ascoltato/letto -individua rapporti di tempo e di causa/conseguenza nel testo ascoltato/letto - recita filastrocche e poesie, rispettando la punteggiatura -legge utilizzando diverse modalità di lettura: silenziosa e a voce alta -legge a prima vista in modo corretto parole sempre più complesse e semplici testi - scrive semplici testi sotto forma di didascalie di una serie di 3 o 4 illustrazioni in sequenza. -rielabora semplici frasi, lette e/o ascoltate, con parole proprie -scrive semplici testi per esprimere il proprio vissuto e/o per descrivere, utilizzando domande-guida e schemi -riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche -riconosce l'errore - riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non do- 	

					-divide e riordina i sintagmi di una frase	mande-guida, le classifica e riconosce l'errore -divide e riordina i sintagmi di una frase -distingue se una frase è: vera/falsa, affermativa/negativa
--	--	--	--	--	--	--

ITALIANO CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -partecipa efficacemente a scambi comunicativi con persone diverse, per scopi diversi. -ascolta, comprende e riferisce testi di diversa tipologia, gradualmente più complessi. -legge, comprende e riferisce testi di diversa tipologia, gradualmente più complessi. -produce testi di diversa tipologia, gradualmente più articolati. -padroneggia le regole ortografiche, le strutture morfologiche e sintattiche della lingua italiana ed amplia il proprio patrimonio lessicale 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende le regole dell'ascolto attivo -analizza aspetti della comunicazione -organizza il discorso per narrare, descrivere ed esporre -comprende ed applica il lessico ricettivo e produttivo -analizza ed applica connettivi logici, temporali e spaziali -analizza strutture essenziali di testi narrativi, descrittivi, informativi regolativi, poetici -applica la lettura espressiva, analitica e sintetica. -manipola testi narrativi (realistici e fantastici), descrittivi -crea la produzione di testi per narrare le proprie esperienze, fatti accaduti, semplici descrizioni e semplici testi regolativi -comprende: convenzioni ortografiche, parti del discorso(nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo), elementi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa controllare situazioni comunicative diverse -implementa il lessico ricettivo e produttivo -sa esporre correttamente esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti -sa ascoltare e leggere testi di vario tipo, li differenzia e li spiega. -sa leggere in modo espressivo, cogliendo elementi di analisi e di sintesi di un testo. -sa comunicare per iscritto attraverso brevi testi ordinati e corretti. -sa scrivere correttamente rispettando le convenzioni ortografiche -sa spiegare le principali strutture della lingua italiana 	<p>L'alunno se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riferisce in modo chiaro esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti; -legge rispettando la punteggiatura; -risponde in modo pertinente a semplici domande . - 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente -interviene in modo pertinente all'argomento trattato -riconosce gli elementi fondamentali della comunicazione utilizzando domande-guida/tabelle/schemi -riferisce in modo chiaro esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti -individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti, utilizzando domande-guida e schemi -indica elementi minimi di testi ascoltati e/o letti -legge rispettando la punteggiatura -legge utilizzando diverse modalità di lettura: silenziosa e a voce alta -legge a prima vista in modo corretto parole sempre più complesse e semplici testi, aumentando progressivamente la velocità 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente -interviene in modo pertinente all'argomento trattato -comunica richieste -riconosce e differenzia gli elementi fondamentali della comunicazione -riferisce in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti -individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti -indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti -fa inferenze -legge con padronanza rispettando la punteggiatura -legge utilizzando con padronanza diverse modalità di lettura: silenziosa e a voce alta -legge con padronanza a prima vista in modo corretto parole complesse e testi -riconosce nel testo il ruolo degli elementi grammaticali e della frase studiati -produce testi scritti utilizzando e non 	

	principali della frase(sintagma soggetto-predicato-espan-sione)				parole complesse e testi -riconosce nel testo il ruolo di molti elementi grammaticali e della frase studiati -produce testi scritti utilizzando e non immagini-stimolo, domande-guida, schemi e tabelle -riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche - riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non domande-guida, le classifica e riconosce l'errore -divide e riordina i sintagmi di una frase -distingue se una frase è: vera/falsa, affermativa/negativa -utilizza il vocabolario seguendo precise indicazioni e non	immagini-stimolo, domande-guida, schemi e tabelle -produce testi, organizzando le idee su un modello dato -riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche e riconosce l'errore - riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non domande-guida, le classifica, le trasforma secondo il genere e il numero e riconosce l' errore -divide e riordina i sintagmi di una frase -distingue se una frase è: vera/falsa, affermativa/negativa -esamina le relazioni di significato tra le parole -utilizza il vocabolario in autonomia
--	---	--	--	--	--	---

ITALIANO CLASSE IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -interagisce in modo adeguato in un contesto comunicativo, apportando il proprio contributo. -ascolta, comprende e riferisce testi di diversa tipologia, gradualmente più complessi, riconoscendone le principali caratteristiche strutturali e di genere. -Legge, comprende e riferisce testi di diversa tipologia, gradualmente	L'alunno: -comprende ed applica le regole dell'ascolto attivo -comprende e applica i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale -analizza contesto, scopo e destinatario della comunicazione -comprende gli elementi di base delle funzioni della lingua -organizza il discorso per descrivere, narrare, esporre -comprende ed applica il	L'alunno: -sa controllare situazioni comunicative diverse, scambiando informazioni ed idee -implementa il lessico ricettivo e produttivo -sa esporre correttamente esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti -sa ascoltare e leggere testi di vario	L'alunno, solo se opportunamente guidato: esegue semplici istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato con sufficiente correttezza -interviene in modo pertinente ad un semplice argomento trattato -comunica richieste -riconosce in semplici situazioni gli elementi fondamentali della comunicazione	L'alunno: -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente in modo pertinente all'argomento trattato -comunica richieste -riconosce e differenzia gli elementi fondamentali della comunicazione in situazioni date, utilizzando domande-guida /tabelle/ schemi e non -riferisce in modo chiaro e logico	L'alunno: -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente in modo pertinente all'argomento trattato -comunica richieste -chiede chiarimenti -riconosce e differenzia gli elementi fondamentali della comunicazione in situazioni date -inventa situazioni comunicative, utilizzando gli elementi della comunicazione	L'alunno: -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente -interviene in modo pertinente all'argomento trattato -comunica richieste -chiede chiarimenti -esprime il proprio punto di vista -riconosce e differenzia gli elementi fondamentali della comunicazione in situazioni date -inventa situazioni comunicative, utilizzando gli elementi della comunicazione

<p>più complessi, riconoscendone le principali caratteristiche strutturali e di genere.</p> <p>-produce e rielabora testi di diversa tipologia, gradualmente più articolati ed adeguati a differenti scopi comunicativi.</p> <p>-riconosce le strutture della lingua e rispetta le regole nella produzione orale e scritta, ampliando il proprio patrimonio lessicale.</p>	<p>lessico ricettivo e produttivo</p> <p>-analizza ed applica connettivi logici, temporali e spaziali</p> <p>-analizza strutture essenziali di testi narrativi descrittivi, informativi, regolativi, poetici</p> <p>-applica la lettura espressiva, analitica, sintetica, esplorativa, di ricerca dati e temi</p> <p>-manipola e rielabora testi narrativi (realistici-fantastici autobiografici, lettere, diario), descrittivi</p> <p>-crea la produzione di testi narrativi (realistici-fantastici autobiografici, lettere, diario) descrittivi, regolativi</p> <p>-comprende: convenzioni ortografiche, parti del discorso (nome, articolo, aggettivo e suoi gradi, pronomi, verbo), la punteggiatura, elementi fondamentali della frase (la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni)</p>	<p>tipo, li spiega e li differenzia.</p> <p>-sa leggere in modo espressivo, cogliendo elementi di analisi e di sintesi di un testo.</p> <p>-sa comunicare per iscritto attraverso testi ordinati e corretti.</p> <p>-sa scrivere correttamente rispettando le convenzioni ortografiche</p> <p>-sa spiegare le principali strutture della lingua italiana</p>	<p>Riferisce gli elementi essenziali di testi ascoltati/ letti, individuandone solo il contenuto globale</p> <p>-riconosce in un testo il ruolo di elementi grammaticali-base</p> <p>-produce semplici e brevi testi scritti con l'aiuto di immagini - stimolo o domande-guida, schemi o tabelle</p> <p>-riconosce le più semplici convenzioni ortografiche</p> <p>-riconosce alcune parti del discorso soprattutto attraverso domande stimolo</p> <p>-riconosce il soggetto e il predicato in semplici frasi e alcune espansioni dietro domande-stimolo</p> <p>-distingue se una semplice frase è vera o falsa</p> <p>-utilizza il vocabolario seguendo precise indicazioni.</p>	<p>esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti</p> <p>-individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti, utilizzando domande-guida e schemi</p> <p>-indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-riconosce nel testo il ruolo di alcuni elementi grammaticali e della frase studiati</p> <p>-produce testi scritti utilizzando immagini-stimolo, domande-guida, schemi e tabelle</p> <p>-riconosce le principali convenzioni ortografiche</p> <p>-riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non domande-guida</p> <p>-divide e riordina i sintagmi di una frase</p> <p>-distingue la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni utilizzando tabelle/schemi</p> <p>-distingue se una frase è: vera/falsa, affermativa/negativa</p> <p>-inferisce, su indicazione, sulle relazioni di significato tra le parole</p> <p>-utilizza il vocabolario seguendo precise indicazioni e non</p>	<p>-riferisce in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti</p> <p>-individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti, utilizzando e non domande-guida e schemi</p> <p>-indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-fa inferenze</p> <p>-riconosce nel testo il ruolo di molti elementi grammaticali e della frase studiati</p> <p>-produce testi scritti utilizzando e non immagini-stimolo, domande-guida, schemi e tabelle</p> <p>-riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche</p> <p>-riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non domande-guida, le classifica e riconosce l'errore</p> <p>-divide e riordina i sintagmi di una frase</p> <p>-distingue la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni utilizzando e non tabelle/schemi</p> <p>-distingue se una frase è: vera/falsa, affermativa/negativa</p> <p>-inferisce, in autonomia, sulle relazioni di significato tra le parole</p> <p>-utilizza il vocabolario in autonomia</p>	<p>-riferisce in modo chiaro, logico, coerente e coeso esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti</p> <p>-individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-fa inferenze</p> <p>-intuisce le intenzioni dell'autore</p> <p>-riconosce nel testo il ruolo degli elementi grammaticali e della frase studiati</p> <p>-produce testi, organizzando le idee su un modello dato</p> <p>-riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche e riconosce l'errore</p> <p>-riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non domande-guida, le classifica, le trasforma secondo il genere e il numero e riconosce l'errore</p> <p>-divide e riordina i sintagmi di una frase</p> <p>-distingue la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni</p> <p>-distingue se una frase è: vera/falsa, affermativa/negativa</p> <p>-inferisce, con padronanza, sulle relazioni di significato tra le parole</p> <p>-utilizza con padronanza il vocabolario</p>
--	--	--	---	--	---	---

ITALIANO CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -interagisce in modo collaborativo in un contesto comunicativo, apportando il proprio significativo contributo. -ascolta, comprende e riferisce testi più complessi, di diversa tipologia, riconoscendone le principali caratteristiche strutturali e di genere. -applicando opportune strategie di lettura, legge, comprende e riferisce testi più complessi, di diversa tipologia, riconoscendone le principali caratteristiche strutturali e di genere. -produce e rielabora testi di diversa tipologia, più articolati ed adeguati a differenti scopi comunicativi. -riconosce e utilizza le strutture della lingua, rispettando le regole nella produzione orale e scritta e arricchendo il proprio patrimonio lessicale. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende ed applica le regole dell'ascolto attivo -comprende ed applica i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale -analizza contesto, scopo e destinatario della comunicazione -comprende gli elementi di base delle funzioni della lingua -organizza il discorso per descrivere, narrare, esporre ed argomentare -comprende ed applica il lessico ricettivo e produttivo -analizza ed applica connettivi logici, temporali e spaziali -analizza strutture essenziali di testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, argomentativi, poetici -applica la lettura espressiva, esplorativa, di ricerca dati e temi, analitico-argomentativa, analitico formale, lettura riflessiva e valutativa -manipola e rielabora testi descrittivi, narrativi, regolativi, poetici ed argomentativi -crea la produzione di testi descrittivi, narrativi, 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa controllare situazioni comunicative diverse, scambiando informazioni ed idee -implementa il lessico ricettivo e produttivo -sa esporre correttamente esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti -sa ascoltare e leggere testi di vario tipo, li spiega e li differenzia. -sa leggere in modo espressivo, cogliendo elementi di analisi e di sintesi di un testo. -sa comunicare per iscritto attraverso testi ordinati e corretti. -sa scrivere correttamente rispettando le convenzioni ortografiche -sa differenziare le principali strutture della lingua italiana 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note; -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente -interviene in modo pertinente all'argomento trattato -risponde in modo pertinente -interviene in modo pertinente all'argomento trattato -comunica richieste -chiede chiarimenti -riconosce e differenzia gli elementi fondamentali della comunicazione in situazioni date -riferisce in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti -individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti, utilizzando domande-guida e schemi -indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti -riconosce nel testo il ruolo di alcuni elementi grammaticali e della frase studiati -produce testi scritti utilizzando immagini-stimolo, domande-guida, schemi e tabelle -riconosce le principali convenzioni ortografiche 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente -interviene in modo pertinente all'argomento trattato -comunica richieste -chiede chiarimenti -esprime il proprio punto di vista -riconosce e discrimina gli elementi fondamentali della comunicazione in situazioni date -inventa situazioni comunicative, utilizzando gli elementi della comunicazione -riferisce in modo chiaro, logico, coerente e coeso esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti -individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti, utilizzando e non domande-guida e schemi -indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti -fa inferenze -intuisce le intenzioni dell'autore -riconosce nel testo il ruolo di molti elementi grammaticali e della frase studiati -produce testi scritti utilizzando e non immagini-stimolo, domande-guida, schemi e tabelle -riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente -interviene in modo pertinente all'argomento trattato -comunica richieste -chiede chiarimenti -esprime il proprio punto di vista -individua il punto di vista dell'altro -riconosce e differenzia gli elementi fondamentali della comunicazione in situazioni date -inventa situazioni comunicative, utilizzando gli elementi della comunicazione -riconosce e differenzia gli elementi fondamentali della comunicazione nei testi -riferisce con chiarezza e linearità, con coesione logica e coerenza argomentativa esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti -individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti -indica elementi minimi e temi principali 	

	<p>regolativi, poetici ed argomentativi</p> <p>-comprende: convenzioni ortografiche, parti variabili e invariabili del discorso, frase semplice e complessa</p>		<p>-riconosce le parti variabili ed invariabili del discorso utilizzando e non domande-guida</p> <p>-riconosce frasi semplici e complesse</p> <p>-inferisce, su indicazione, sulle relazioni di significato tra le parole</p> <p>-utilizza il vocabolario seguendo precise indicazioni e non</p>	<p>-utilizza il vocabolario seguendo precise indicazioni e non</p>	<p>- riconosce le parti variabili ed invariabili del discorso utilizzando e non domande-guida, le classifica e riconosce l'errore</p> <p>-riconosce e differenza frasi semplici e complesse</p> <p>-inferisce, in autonomia, sulle relazioni di significato tra le parole</p> <p>-utilizza il vocabolario in autonomia</p>	<p>di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-fa inferenze</p> <p>-intuisce le intenzioni dell'autore</p> <p>-valuta contenuti, fatti/opinioni, linguaggio/stile di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-riconosce nel testo il ruolo degli elementi grammaticali e della frase studiati</p> <p>-produce testi, organizzando le idee su un modello dato</p> <p>-riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche e riconosce l'errore</p> <p>- riconosce le parti variabili ed invariabili del discorso utilizzando e non domande-guida, le classifica, le trasforma secondo il genere e il numero e riconosce l'errore</p> <p>-riconosce, differenza e confronta frasi semplici e complesse</p> <p>-inferisce, con padronanza, sulle relazioni di significato tra le parole</p> <p>-utilizza con padronanza il vocabolario</p>
--	---	--	--	--	--	--

MATEMATICA CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico - considera oggetti, figure, numeri, misure non convenzionali, relazioni - esplora lo spazio intorno a sé <p>- risolve semplici problemi concreti</p> <p>- utilizza il linguaggio matematico</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ricorda i numeri entro il 20 - comprende il valore posizionale delle cifre - applica l'algoritmo delle addizioni e sottrazioni senza cambio - comprende differenze, somiglianze, uguaglianze e relazioni - comprende la posizione di oggetti nello spazio fisico - comprende le principali figure geometriche piane, confini e regioni - comprende e applica unità di misura arbitrarie - indaga esperienze problematiche di vita quotidiana - comprende semplici percorsi - comprende semplici rappresentazioni numeriche e grafiche - capisce ed applica elementi essenziali del linguaggio matematico 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa usare il numero per contare - sa eseguire addizioni e sottrazioni senza cambio - sa confrontare e ordinare oggetti, figure, numeri - sa classificare oggetti, figure e numeri in base ad un attributo specifico - sa discernere relazioni tra oggetti, figure, numeri - sa utilizzare dati per risolvere una situazione problematica - sa eseguire percorsi - spiega istogrammi/ ideogrammi, tabelle ad una sola entrata e a doppia entrata - sa utilizzare termini essenziali del linguaggio matematico 	<p>L'alunno, <i>se opportunamente guidato</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conta in senso progressivo - legge e scrive i numeri sia in cifre sia in parole e disegna quantità - raggruppa in base 10 - classifica oggetti, figure e numeri, partendo da uno specifico attributo dato - esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna, contando oggetti - riconosce e disegna la posizione degli oggetti intorno a sé - disegna e descrive le principali figure geometriche piane - rappresenta con il disegno una situazione problematica - esegue e traccia percorsi secondo indicazioni - legge dati informativi - riconosce approssimativamente i termini dell'addizione, della sottrazione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio della probabilità in situazioni concrete 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conta in senso progressivo - legge e scrive i numeri sia in cifre sia in parole e disegna quantità - raggruppa in base 10 - classifica oggetti, figure e numeri, partendo da uno specifico attributo dato - esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna, contando oggetti, utilizzando la rappresentazione iconica e strumenti adatti - riconosce e disegna la posizione degli oggetti intorno a sé - disegna e descrive le principali figure geometriche piane - rappresenta con il disegno una situazione problematica - esegue e traccia percorsi secondo indicazioni - legge dati informativi - riconosce approssimativamente i termini dell'addizione, della sottrazione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio della probabilità in situazioni concrete 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conta in senso progressivo e regressivo - legge e scrive i numeri sia in cifre sia in parole, disegna quantità e rappresenta numeri - ordina oggetti, figure e numeri dati - classifica oggetti, figure e numeri, partendo da uno specifico attributo dato - classifica oggetti, figure e numeri, individuando lo specifico attributo - raggruppa in base 10 e in altre basi - esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna, contando e non oggetti, utilizzando e non la rappresentazione iconica e strumenti adatti - riconosce e disegna la posizione degli oggetti intorno a sé e agli altri - disegna, denomina e descrive le principali figure geometriche piane - individua l'operazione necessaria alla risoluzione di situazioni problematiche, utilizzando la rappresentazione iconica - esegue e traccia percorsi secondo indicazioni - descrive percorsi dati - legge ed interpreta dati informativi - riconosce i termini dell'addizione, della sottrazione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio della probabilità 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conta in senso progressivo e regressivo - legge e scrive i numeri sia in cifre sia in parole, disegna quantità, rappresenta numeri e li riconosce in rappresentazioni - ordina e confronta oggetti, figure e numeri dati - classifica oggetti, figure e numeri, partendo da uno specifico attributo dato - classifica oggetti, figure e numeri, individuando lo specifico attributo alla base di classificazioni - raggruppa in base 10 e in altre basi - conosce il valore posizionale delle cifre: unità, decina - esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna, contando e non oggetti, utilizzando e non la rappresentazione iconica e strumenti adatti - esegue addizioni e sottrazioni sia mentalmente, sia per iscritto, in riga e in colonna - riconosce, disegna e confronta la posizione degli oggetti intorno a sé e agli altri - disegna, denomina, descrive e confronta le principali figure geometriche piane - individua l'operazione necessaria alla risoluzione di situazioni problematiche, utilizzando e non la rappresentazione iconica

					in situazioni concrete	-esegue e traccia percorsi secondo indicazioni -descrive percorsi dati -confronta percorsi -legge, interpreta e confronta dati informativi -riconosce, utilizza e confronta i termini dell'addizione, della sottrazione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio della probabilità in situazioni concrete
--	--	--	--	--	------------------------	--

MATEMATICA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico - considera oggetti, figure, numeri, misure convenzionali e non, relazioni - esplora lo spazio intorno a sé e lo spazio rappresentato - risolve semplici problemi concreti <p>- utilizza il linguaggio matematico</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ricorda i numeri entro il 100 - comprende il valore posizionale delle cifre - applica l'algoritmo delle addizioni e sottrazioni con il cambio - ricorda le tabelle della moltiplicazione - applica l'algoritmo delle moltiplicazioni in riga, in colonna e con il cambio - applica l'algoritmo delle divisioni in riga - comprende differenze, somiglianze, uguaglianze e relazioni - comprende la posizione di oggetti nello spazio fisico - comprende i solidi più comuni fra gli oggetti - comprende le principali figure piane intorno a noi - comprende linee chiuse, aperte, spezzate, curve, confini, regioni e simmetrie - comprende e applica unità di misura arbitrarie e non, misure di valore - indaga esperienze problematiche di vita quotidiana - comprende semplici percorsi - comprende semplici rappresentazioni 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa usare il numero per contare - sa eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni - con il cambio - sa eseguire divisioni in riga - sa confrontare e ordinare oggetti, figure e numeri - sa classificare oggetti, figure e numeri in base ad attributi specifici - sa comparare oggetti, figure e numeri - sa comparare linee chiuse, aperte, spezzate, curve, confini, regioni e simmetrie - sa spiegare unità di misura arbitrarie e non, misure di valore - sa utilizzare dati per risolvere una situazione problematica - sa eseguire percorsi - sa piegare istogrammi/ ideogrammi, tabelle ad una sola entrata e a doppia entrata - sa utilizzare termini essenziali del linguaggio matematico 	<p>L'alunno, se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conta in senso progressivo e regressivo - legge e scrive i numeri sia in cifre sia in parole - raggruppa in base 10 - esegue semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni utilizzando la rappresentazione iconica - costruisce le tabelline e impara le più semplici. - Utilizza rappresentazioni iconiche per eseguire semplici divisioni in riga - riconosce la posizione degli oggetti intorno a sé - riconosce negli oggetti dell'ambiente le più semplici figure geometriche - risolve semplici situazioni problematiche utilizzando la rappresentazione grafica. - esegue semplici percorsi secondo indicazioni - legge ed interpreta semplici dati informativi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conta in senso progressivo e regressivo - legge e scrive i numeri sia in cifre sia in parole, disegna quantità e rappresenta numeri - ordina oggetti, figure e numeri dati - classifica oggetti, figure e numeri, partendo da specifici attributi dati - raggruppa in base 10 e in altre basi - recita approssimativamente le tabelline seguendo l'ordine dei moltiplicatori - esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna, contando e non oggetti, utilizzando e non la rappresentazione iconica e strumenti adatti - esegue divisioni in riga mediante rappresentazioni - riconosce e disegna la posizione degli oggetti intorno a sé e agli altri - riconosce misure convenzionali e non - disegna, denomina e descrive le principali linee e le principali 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conta in senso progressivo e regressivo - legge e scrive i numeri sia in cifre sia in parole, disegna quantità, rappresenta numeri e li riconosce in rappresentazioni - ordina e confronta oggetti, figure e numeri dati - classifica oggetti, figure e numeri, partendo da specifici attributi dati - classifica oggetti, figure e numeri, individuando gli specifici attributi - raggruppa in base 10 e in altre basi - conosce il valore posizionale delle cifre: unità, decina, centinaia - recita con precisione le tabelline seguendo l'ordine dei moltiplicatori - esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna - esegue divisioni in riga mediante rappresentazioni e come operazione inversa della moltiplicazione - riconosce, disegna e confronta la posizione degli oggetti intorno a sé e agli altri - riconosce e utilizza misure convenzionali e non - disegna, denomina, descrive e confronta le principali linee e le principali figure geometriche piane e solide negli oggetti 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conta in senso progressivo e regressivo - legge e scrive i numeri sia in cifre sia in parole, disegna quantità, rappresenta numeri e li riconosce in rappresentazioni - ordina e confronta oggetti, figure e numeri dati e scelti in autonomia - classifica oggetti, figure e numeri, partendo da specifici attributi dati - classifica oggetti, figure e numeri, individuando gli specifici attributi - individua gli specifici attributi alla base di classificazioni - raggruppa in base 10 e in altre basi - conosce e confronta il valore posizionale delle cifre: unità, decina, centinaia - recita le tabelline seguendo e non l'ordine dei moltiplicatori - esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni, sia mentalmente, sia per iscritto, sia in riga, sia in colonna - esegue divisioni per iscritto in riga e mentalmente - riconosce, disegna, confronta e schematizza la posizione degli oggetti intorno a sé e agli altri

	<p>numeriche e grafiche</p> <p>-capisce ed applica elementi essenziali del linguaggio matematico</p>			<p>figure geometriche piane e solide negli oggetti</p> <p>-individua l'operazione necessaria alla risoluzione di situazioni problematiche, utilizzando la rappresentazione iconica</p> <p>-esegue e traccia percorsi secondo indicazioni</p> <p>-descrive percorsi dati</p> <p>-legge ed interpreta dati informativi</p> <p>-riconosce i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio della probabilità in situazioni concrete</p>	<p>-individua l'operazione necessaria alla risoluzione di situazioni problematiche, utilizzando e non la rappresentazione iconica</p> <p>-esegue e traccia percorsi secondo indicazioni</p> <p>-descrive percorsi dati</p> <p>-confronta percorsi</p> <p>-legge, interpreta dati informativi</p> <p>-confronta dati informativi seguendo indicazioni</p> <p>-riconosce e utilizza i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio della probabilità in situazioni concrete</p>	<p>riconosce e utilizza misure convenzionali e non</p> <p>-riconosce, utilizza e confronta misure convenzionali e non</p> <p>-disegna, denomina, descrive, confronta e prevede le principali linee e le principali figure geometriche piane e solide negli oggetti</p> <p>-individua l'operazione necessaria alla risoluzione di situazioni problematiche</p> <p>-esegue e traccia percorsi secondo indicazioni</p> <p>-descrive percorsi dati</p> <p>-confronta percorsi</p> <p>-classifica percorsi</p> <p>- legge, interpreta e confronta dati informativi</p> <p>-riconosce, utilizza e confronta i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio della probabilità in situazioni concrete</p>
--	--	--	--	--	---	---

MATEMATICA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - possiede le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico -riflette su oggetti, figure, numeri, misure convenzionali, relazioni -risolve semplici situazioni problematiche - esamina lo spazio intorno a sé -possiede il linguaggio matematico 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ricorda i numeri naturali entro le migliaia -comprende i numeri decimali -applica e analizza l'algoritmo delle quattro operazioni -applica le proprietà fondamentali delle quattro operazioni -comprende frazioni e numeri decimali -analizza differenze, somiglianze, uguaglianze e relazioni -comprende la risoluzione di situazioni problematiche con l'uso delle quattro operazioni -analizza nello spazio fisico oggetti, figure piane e solide, linee, confini e regioni -comprende e applica unità di misura e misure di valore -analizza e crea percorsi -comprende e applica rappresentazioni numeriche e grafiche - comprende e applica elementi essenziali del linguaggio matematico 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa riconoscere il significato dei numeri nel sistema numerico decimale -sa eseguire le quattro operazioni con strumenti e metodi diversi -sa confrontare, ordinare e classificare oggetti, figure e numeri in base ad attributi specifici -sa interpretare la risoluzione di problemi -sa differenziare oggetti, solidi più comuni, principali figure piane, linee, confini e regioni nello spazio fisico e rappresentato -sa differenziare linee chiuse, aperte, spezzate, curve, confini, regioni e simmetrie -sa interpretare ed eseguire misure convenzionali -sa riconoscere il valore dell'Euro e lo utilizza -sa differenziare e pianificare percorsi -sa spiegare ed eseguire rappresentazioni numeriche e grafiche -sa comparare e implementare gli elementi essenziali del linguaggio matematico 	<p>L'alunno se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> riconosce il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia, -ricava il numero dai raggruppamenti in base 10 -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parola -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni senza resto con l'uso della tavola pitagorica -ordina, confronta e classifica oggetti e figure semplici -legge il testo di un problema ed individua i dati e l'operazione per la risoluzione, utilizzando supporti. denomina linee chiuse, aperte, spezzate, curve, confini e regioni denomina figure solide e piane, -legge, interpreta ed esegue grafici e tabelle utilizzando supporti 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia, -ricava il numero dai raggruppamenti in base 10 -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole -ordina, confronta e classifica numeri naturali secondo attributi dati e individuando gli specifici attributi -legge e scrive i numeri decimali -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni senza resto in colonna -esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali, utilizzando supporti -recita con precisione le tabelle seguendo l'ordine dei moltiplicatori -ordina, confronta e classifica oggetti e figure secondo attributi dati e individuando gli specifici attributi -legge il testo di un problema ed individua i 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> riconosce e confronta il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia, migliaia -ricava il numero dai raggruppamenti in basi diverse -confronta numeri in basi diverse -legge e scrive i numeri naturali, sia in cifre, sia in parole e li rappresenta -ordina, confronta e classifica numeri naturali secondo attributi dati e individuando gli specifici attributi alla base di classificazioni di numeri - legge, scrive e confronta i numeri decimali -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni senza resto, in riga e in colonna -esegue e differenzia le quattro operazioni -esegue semplici addizioni e sot- 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce, confronta e spiega il valore posizionale delle cifre: unità, decina, centinaia, migliaia -ricava il numero dai raggruppamenti in basi diverse, riconoscendo il valore delle cifre -confronta numeri in basi diverse -rappresenta il numero di basi diverse -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole, li rappresenta e li riconosce in rappresentazioni -ordina, confronta e classifica numeri naturali secondo attributi dati e individuando gli specifici attributi - individua gli specifici attributi alla base di classificazioni di numeri -confronta classificazioni di numeri - legge, scrive, confronta i numeri decimali e li rappresenta sulla retta. -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divi-

				<p>dati e l'operazione per la risoluzione, utilizzando supporti</p> <p>-osserva e disegna oggetti dati e le forme solide e piane che rappresentano , denominandole</p> <p>-osserva, disegna e denomina linee chiuse, aperte, spezzate, curve, confini, regioni e simmetrie dati</p> <p>- opera e compara misure di oggetti comuni</p> <p>-utilizza e compara misure di valore</p> <p>-descrive percorsi utilizzando supporti</p> <p>-disegna percorsi seguendo indicazioni</p> <p>-legge, interpreta ed esegue grafici e tabelle utilizzando supporti</p> <p>-utilizza i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete</p>	<p>trazioni con i numeri decimali, utilizzando e non supporti</p> <p>-recita le tabelle seguendo e non l'ordine dei moltiplicatori</p> <p>-ordina, confronta e classifica oggetti e figure secondo attributi dati e individuando gli specifici attributi</p> <p>- individua gli specifici attributi alla base di classificazioni di oggetti e figure</p> <p>-legge il testo di un problema ed individua i dati e l'operazione per la risoluzione</p> <p>-osserva e disegna oggetti, dati e scelti in autonomia, e le forme solide e piane che rappresentano, denominandole</p> <p>-osserva, disegna e denomina linee chiuse, aperte, spezzate, curve, confini, regioni e simmetrie dati e scelte in autonomia</p> <p>- opera e compara misure di oggetti comuni</p> <p>-trascrive le misurazioni effettuate</p> <p>-utilizza e compara misure di valore</p> <p>-trascrive le misure di valore</p> <p>-descrive e disegna percorsi</p> <p>-legge, interpreta, ed esegue grafici e tabelle</p> <p>-utilizza e confronta i termini dell'addizione,</p>	<p>sioni senza resto, in riga e in colonna, mentalmente e per iscritto</p> <p>-esegue e differenzia le quattro operazioni</p> <p>-esegue, differenzia e organizza le quattro operazioni</p> <p>-esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali</p> <p>-recita con precisione le tabelle seguendo e non l'ordine dei moltiplicatori</p> <p>-ordina, confronta e classifica oggetti e figure secondo attributi dati e individuando gli specifici attributi dati</p> <p>- individua gli specifici attributi alla base di classificazioni di oggetti e figure</p> <p>-confronta classificazioni di oggetti e figure</p> <p>-legge il testo di un problema ed individua i dati e l'operazione per la risoluzione, spiegando il procedimento risolutivo</p> <p>-osserva e disegna oggetti, dati e scelti in autonomia, motivando la scelta, e le forme solide e piane che rappresentano, denominandole</p>
--	--	--	--	---	---	---

					<p>della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete</p>	<p>-osserva, denomina e disegna linee chiuse, aperte, spezzate, curve, confini, regioni e simmetrie dati e scelte in autonomia, motivando la scelta</p> <ul style="list-style-type: none"> - opera e compara misure di oggetti comuni -trascrive le misurazioni effettuata -classifica misurazioni effettuate -utilizza e compara misure di valore -trascrive le misure di valore -classifica misure di valore -descrive, disegna e verbalizza percorsi percorsi -legge, interpreta, compara ed esegue grafici e tabelle -utilizza, confronta e spiega i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di semplici insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete
--	--	--	--	--	---	--

MATEMATICA CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - possiede le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico -ha consapevolezza di oggetti, figure, numeri, misure convenzionali, relazioni -risolve situazioni problematiche gradualmente più complesse. -riflette sugli elementi geometrici fondamentali e sugli oggetti geometrici nello spazio. -utilizza in modo appropriato il linguaggio matematico 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ricorda i numeri interi (entro le centinaia di migliaia) e i numeri decimali -comprende sistemi di notazione numerica diversi -applica e analizza l'algoritmo delle quattro operazioni -applica le proprietà fondamentali delle quattro operazioni -comprende frazioni -analizza differenze, somiglianze, uguaglianze e relazioni -applica e valuta strategie di risoluzione di situazioni problematiche -utilizza e analizza misure e stime con le principali unità di misura -comprende e utilizza: figure piane e solide; perimetro ed area di figure piane; punto, rette, segmenti, angoli; trasformazioni geometriche; piano cartesiano; riproduzione in scala -comprende, applica e analizza rappresentazioni numeriche e grafiche - comprende e applica elementi essenziali del linguaggio matematico 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa riconoscere il significato dei numeri nel sistema numerico decimale - sa confrontare vari sistemi numerici -sa eseguire le quattro operazioni con strumenti e metodi diversi -sa riconoscere le frazioni -sa confrontare, ordinare e classificare oggetti, figure e numeri in base ad attributi specifici -sa eseguire e controllare la risoluzione di problemi -sa utilizzare e differenziare misure convenzionali -sa spiegare elementi geometrici fondamentali e oggetti geometrici ed opera con essi -sa spiegare, eseguire e differenziare rappresentazioni numeriche e grafiche -sa comparare e implementare gli elementi essenziali del linguaggio matematico 	<p>L'alunno solo se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> ricosce il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia, migliaia -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole -discerne sistemi di notazione numerica del passato -ordina, confronta e classifica numeri naturali, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi -legge e scrive i numeri decimali -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con il resto utilizzando misure/strumenti compensativi -esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali, utilizzando supporti -ricava frazioni da situazioni esperienziali -individua i dati e l'operazione per la risoluzione di un problema -organizza ed esegue misure convenzionali -ordina, confronta e classifica figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi -calcola il perimetro e l'area del quadrato e del rettangolo 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia, migliaia -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole -discerne sistemi di notazione numerica del passato -ordina, confronta e classifica numeri naturali -legge, scrive e confronta i numeri decimali -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con il resto, in riga e in colonna -esegue e differenzia le quattro operazioni -esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali, utilizzando e non supporti -recita le tabelline seguendo e non l'ordine dei moltiplicatori -ricava frazioni da situazioni esperienziali -rappresenta frazioni -differenzia le frazioni -individua i dati e l'operazione per la risoluzione di un problema -individua i dati e valuta l'operazione più indicata 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce, confronta e spiega il valore posizionale delle cifre: unità, decina, centinaia, migliaia -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole, li rappresenta e li riconosce in rappresentazioni -discerne, compara e descrive sistemi di notazione numerica del passato -ordina, confronta e classifica numeri naturali -secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi -individua gli specifici attributi alla base di classificazioni di numeri naturali -confronta classificazioni di numeri - legge, scrive, confronta i numeri decimali e li rappresenta sulla retta. -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con il resto, in riga e in colonna, mentalmente e per iscritto -esegue e differenzia le quattro operazioni -esegue, differenzia e organizza le quattro operazioni -esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali -recita con precisione le tabelline seguendo e non l'ordine dei moltiplicatori -ricava frazioni da situazioni esperienziali -rappresenta frazioni -differenzia le frazioni 	

			<p>rette, segmenti, angoli</p> <p>-calcola il perimetro e l'area del quadrato e del rettangolo</p> <p>-rappresenta, localizza e riproduce in scala figure geometriche date, seguendo precise e dirette indicazioni</p> <p>-rappresenta e ricava informazioni da semplici rappresentazioni grafiche</p> <p>-quantifica semplici e concrete situazioni di probabilità, di certezza e di impossibilità</p> <p>-utilizza i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete</p>	<p>-rappresenta, localizza e riproduce in scala figure geometriche date, seguendo precise indicazioni</p> <p>-riconosce figure traslate, ruotate e riflesse</p> <p>-rappresenta e ricava informazioni da rappresentazioni grafiche</p> <p>-attribuisce frequenza, moda e media aritmetica a dati</p> <p>-quantifica situazioni di probabilità, di certezza e di impossibilità</p> <p>-utilizza i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete</p>	<p>per la risoluzione di un problema</p> <p>-individua i dati, ipotizza e valuta l'operazione più indicata per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza, esegue e compara misure convenzionali</p> <p>-ordina, confronta e classifica figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi</p> <p>-individua gli specifici attributi alla base di classificazioni di figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli</p> <p>-calcola e compara il perimetro e l'area del quadrato e del rettangolo</p> <p>-rappresenta, localizza e riproduce in scala figure geometriche date e scelte in autonomia</p> <p>-riconosce e compara figure traslate, ruotate e riflesse</p> <p>-rappresenta, ricava e compara informazioni da rappresentazioni grafiche</p> <p>-attribuisce e compara frequenza, moda e media aritmetica a dati</p> <p>-quantifica e compara situazioni di probabilità, di certezza e di impossibilità</p> <p>-utilizza e confronta i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete</p>	<p>-attribuisce valore numerico alle frazioni</p> <p>-individua i dati e l'operazione per la risoluzione di un problema</p> <p>-individua i dati e valuta l'operazione più indicata per la risoluzione di un problema</p> <p>-individua i dati, ipotizza e valuta l'operazione più indicata per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza informazioni e dati per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza, esegue, compara e illustra misure convenzionali</p> <p>-ordina, confronta e classifica figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi</p> <p>-individua gli specifici attributi alla base di classificazioni di figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli</p> <p>-confronta classificazioni di figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli</p> <p>-calcola, compara e spiega il perimetro e l'area del quadrato e del rettangolo</p> <p>-rappresenta, localizza e riproduce in scala figure geometriche date e scelte in autonomia</p> <p>-riconosce, compara e spiega figure traslate, ruotate e riflesse</p> <p>-ricava, compara e spiega informazioni da rappresentazioni grafiche</p> <p>-attribuisce, compara e spiega frequenza, moda e media aritmetica a dati</p>
--	--	--	--	--	---	--

						-quantifica, compara e spiega situazioni di probabilità, di certezza e di impossibilità -utilizza, confronta e spiega i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete
--	--	--	--	--	--	--

MATEMATICA CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: - possiede le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico -ha consapevolezza di oggetti, figure, numeri, misure convenzionali, relazioni -risolve situazioni problematiche gradualmente più complesse -riflette sugli elementi geometrici fondamentali e sugli oggetti geometrici nello spazio -utilizza in modo appropriato il linguaggio matematico	L'alunno: -ricorda i grandi numeri interi e decimali (dai millesimi ai milioni) e i numeri relativi -comprende sistemi di notazione numerica diversi -applica e analizza l'algoritmo delle quattro operazioni -applica le proprietà fondamentali delle quattro operazioni -comprende frazioni -comprende potenze ed espressioni aritmetiche -analizza differenze, somiglianze, uguaglianze e relazioni -applica e valuta strategie di risoluzione di situazioni problematiche -utilizza e analizza misure e stime con le principali unità di misura -comprende e utilizza: figure piane e solide; perimetro ed area di figure piane; figure solide: volume punto, rette, segmenti, angoli;	L'alunno: -sa riconoscere il significato dei numeri nel sistema numerico decimale -sa confrontare vari sistemi numerici -sa eseguire le quattro operazioni con strumenti e metodi diversi -sa riconoscere ed le frazioni -sa riconoscere ed eseguire potenze ed espressioni aritmetiche -sa confrontare, ordinare e classificare oggetti, figure e numeri in base ad attributi specifici -sa eseguire e controllare la risoluzione di problemi -sa utilizzare e differenziare misure convenzionali -sa spiegare elementi geometrici fondamentali e oggetti geometrici ed opera con essi -sa spiegare, eseguire e differenziare rappresentazioni	L'alunno: -se opportunamente seguito svolge compiti semplici in situazioni note; -riconosce il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia, migliaia, milioni -discerne sistemi di notazione numerica del passato -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole -ordina, confronta e classifica numeri naturali, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole -ordina, confronta e classifica numeri naturali, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi	L'alunno: -riconosce il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia, migliaia, milioni -discerne sistemi di notazione numerica del passato -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole e li rappresenta -ordina, confronta e classifica numeri naturali secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con il resto -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri decimali, utilizzando supporti -recita con precisione le tabelline seguendo l'ordine dei moltiplicatori -ricava frazioni da situazioni esperienziali -rappresenta frazioni -identifica potenze ed espressioni aritmetiche ed opera con esse	L'alunno: -riconosce e confronta il valore posizionale delle cifre: unità, decina, centinaia, migliaia, milioni -discerne e compara sistemi di notazione numerica del passato -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole e li rappresenta -ordina, confronta e classifica numeri naturali secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi alla base di classificazioni di numeri naturali -legge, scrive e confronta i numeri decimali -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con il resto, in riga e in colonna -esegue e differenzia le quattro operazioni -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri decimali, utilizzando e non supporti	L'alunno: -riconosce, confronta e spiega il valore posizionale delle cifre: unità, decina, centinaia, migliaia, milioni -discerne, compara e descrive sistemi di notazione numerica del passato -legge e scrive i numeri naturali sia in cifre sia in parole, li rappresenta e li riconosce in rappresentazioni -ordina, confronta e classifica numeri naturali secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi alla base di classificazioni di numeri naturali -confronta classificazioni di numeri -legge, scrive, confronta i numeri decimali e li rappresenta sulla retta. -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con il resto, in riga e in colonna, mentalmente e per iscritto -esegue e differenzia le quattro operazioni

	<p>trasformazioni geometriche; piano cartesiano; riproduzione in scala</p> <p>-comprende, applica e analizza rappresentazioni numeriche e grafiche</p> <p>- comprende e applica elementi essenziali del linguaggio matematico</p>	<p>numeriche e grafiche</p> <p>-sa comparare e implementare gli elementi essenziali del linguaggio matematico</p>	<p>moltiplicazioni e divisioni</p> <p>con i numeri decimali, utilizzando supporti</p> <p>-recita con precisione le tabelline seguendo l'ordine dei moltiplicatori</p> <p>-ricava frazioni da situazioni esperienziali</p> <p>-rappresenta frazioni</p> <p>-identifica potenze ed espressioni aritmetiche ed opera con esse</p> <p>- individua i dati e l'operazione per la risoluzione di un problema</p> <p>-individua i dati e valuta l'operazione più indicata per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza ed esegue misure convenzionali</p> <p>-ordina, confronta e classifica figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi</p> <p>-calcola il perimetro e l'area delle figure piane</p> <p>-individua il volume di alcuni solidi</p> <p>-rappresenta, localizza e riproduce in scala figure geometriche date, seguendo precise indicazioni</p> <p>-riconosce figure traslate, ruotate e riflesse</p> <p>-rappresenta e ricava informazioni da rappresentazioni grafiche</p> <p>-attribuisce frequenza, moda e media aritmetica a dati</p> <p>-quantifica situazioni di probabilità, di certezza e di impossibilità</p> <p>-utilizza i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità</p> <p>-individua gli specifici attributi alla base di classificazioni</p> <p>-organizza informazioni e dati per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza, esegue, compara e illustra misure convenzionali</p> <p>-ordina, confronta e classifica figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi alla base di classificazioni</p> <p>di figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli</p> <p>-confronta classificazioni</p>	<p>- individua i dati e l'operazione per la risoluzione di un problema</p> <p>-individua i dati e valuta l'operazione più indicata per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza ed esegue misure convenzionali</p> <p>-ordina, confronta e classifica figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi</p> <p>-calcola il perimetro e l'area delle figure piane</p> <p>-identifica il volume di alcuni solidi</p> <p>-rappresenta, localizza e riproduce in scala figure geometriche date, seguendo precise indicazioni</p> <p>-riconosce figure traslate, ruotate e riflesse</p> <p>-rappresenta e ricava informazioni da rappresentazioni grafiche</p> <p>-attribuisce frequenza, moda e media aritmetica a dati</p> <p>-quantifica situazioni di probabilità, di certezza e di impossibilità</p> <p>-utilizza i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità</p> <p>-individua gli specifici attributi alla base di classificazioni</p> <p>-organizza informazioni e dati per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza, esegue, compara e illustra misure convenzionali</p> <p>-ordina, confronta e classifica figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi alla base di classificazioni</p> <p>di figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli</p> <p>-confronta classificazioni</p>	<p>-recita le tabelline seguendo e non l'ordine dei moltiplicatori</p> <p>-ricava frazioni da situazioni esperienziali</p> <p>-rappresenta frazioni</p> <p>-differenzia le frazioni</p> <p>-identifica e discrimina potenze ed espressioni aritmetiche ed opera con esse</p> <p>-individua i dati e l'operazione per la risoluzione di un problema</p> <p>-individua i dati e valuta l'operazione più indicata per la risoluzione di un problema</p> <p>-individua i dati, ipotizza e valuta l'operazione più indicata per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza, esegue e compara misure convenzionali</p> <p>-ordina, confronta e classifica figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi</p> <p>-individua gli specifici attributi alla base di classificazioni</p> <p>di figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli</p> <p>-calcola e compara il perimetro e l'area delle figure piane</p> <p>-identifica e discrimina il volume di alcuni solidi</p> <p>-rappresenta, localizza e riproduce in scala figure geometriche date e scelte in autonomia</p> <p>-riconosce e compara figure traslate, ruotate e riflesse</p> <p>-rappresenta, ricava e compara informazioni da</p>	<p>-esegue, differenzia e organizza le quattro operazioni</p> <p>-esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri decimali</p> <p>-recita con precisione le tabelline seguendo e non l'ordine dei moltiplicatori</p> <p>-ricava frazioni da situazioni esperienziali</p> <p>-rappresenta frazioni</p> <p>-differenzia le frazioni</p> <p>-attribuisce valore numerico alle frazioni</p> <p>-identifica, discrimina e attribuisce potenze ed espressioni aritmetiche ed opera con esse</p> <p>-individua i dati e l'operazione per la risoluzione di un problema</p> <p>-individua i dati e valuta l'operazione più indicata per la risoluzione di un problema</p> <p>-individua i dati, ipotizza e valuta l'operazione più indicata per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza informazioni e dati per la risoluzione di un problema</p> <p>-organizza, esegue, compara e illustra misure convenzionali</p> <p>-ordina, confronta e classifica figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli, secondo specifici attributi dati e individuando gli specifici attributi alla base di classificazioni</p> <p>di figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli</p> <p>-confronta classificazioni</p>
--	---	---	---	---	--	---

			<p>ruotate e riflesse</p> <ul style="list-style-type: none"> -rappresenta e ricava informazioni da rappresentazioni grafiche -attribuisce frequenza, moda e media aritmetica a dati -quantifica situazioni di probabilità, di certezza e di impossibilità -utilizza i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete 		<p>rappresentazioni grafiche</p> <ul style="list-style-type: none"> -attribuisce e compara frequenza, moda e media aritmetica a dati -quantifica e compara situazioni di probabilità, di certezza e di impossibilità -utilizza e confronta i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete 	<p>di figure piane e solide, punto, rette, segmenti, angoli</p> <ul style="list-style-type: none"> -calcola, compara e spiega il perimetro e l'area delle figure piane -identifica, discrimina e attribuisce il volume di alcuni solidi -rappresenta, localizza e riproduce in scala figure geometriche date e scelte in autonomia -riconosce, compara e spiega figure traslate, ruotate e riflesse -ricava, compara e spiega informazioni da rappresentazioni grafiche -attribuisce, compara e spiega frequenza, moda e media aritmetica a dati -quantifica, compara e spiega situazioni di probabilità, di certezza e di impossibilità -utilizza, confronta e spiega i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione, della divisione, di insiemi, di tabelle, di grafici, del linguaggio geometrico e della probabilità in situazioni concrete
--	--	--	---	--	---	--

STORIA CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -interagisce con semplici fonti documentarie -organizza informazioni secondo relazioni di successione, di contemporaneità, di durata; coglie trasformazioni -ricostruisce fatti vissuti e narrati 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende fonti documentarie -comprende azioni ed eventi che accadono in successione e contemporaneamente -riconosce la ciclicità -riconosce azioni di diversa durata -comprende fatti vissuti e narrati -ricorda i termini del linguaggio storico 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa interpretare le fonti documentarie -sa utilizzare fonti documentarie -sa discernere azioni ed eventi in successione e contemporanei -sa differenziare il tempo ciclico -sa rilevare analogie e differenze -sa rilevare la durata delle azioni -sa interpretare fatti vissuti e narrati -sa riconoscere i termini del linguaggio storico 	<p>L'alunno, se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrive fonti documentarie -distingue l'ordine temporale di successione di azioni ed eventi -rappresenta con disegni la successione di azioni ed eventi -distingue gli indicatori temporali della successione -discrimina le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni -rappresenta con il disegno azioni ed eventi contemporanei nel presente -distingue gli indicatori temporali della contemporaneità -distingue la durata di azioni ed eventi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrive fonti documentarie -ricava informazioni da fonti documentarie -distingue l'ordine temporale di successione di azioni ed eventi -rappresenta con disegni la successione di azioni ed eventi, utilizzando anche la linea del tempo -distingue gli indicatori temporali della successione -discrimina le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni -indica le trasformazioni operate sia del tempo lineare, sia del tempo ciclico -indica azioni ed eventi contemporanei nel presente -rappresenta con il disegno azioni ed eventi contemporanei nel presente -distingue gli indicatori temporali della contemporaneità -distingue la durata di azioni ed eventi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrive e compara fonti documentarie -ricava e confronta informazioni da fonti documentarie -distingue l'ordine temporale di successione di azioni ed eventi e li compara -rappresenta con disegni e verbalizza oralmente la successione di azioni ed eventi, utilizzando anche la linea del tempo -distingue e ricorda gli indicatori temporali della successione -discrimina e memorizza le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni -indica e compara le trasformazioni operate sia del tempo lineare, sia del tempo ciclico -indica e compara azioni ed eventi contemporanei nel presente -rappresenta con il disegno e verbalizza oralmente azioni ed eventi contemporanei nel presente -distingue e ricorda gli indicatori temporali della contemporaneità -distingue e compara la durata di azioni ed eventi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrive, compara e spiega fonti documentarie -ricava, confronta e spiega informazioni da fonti documentarie -distingue l'ordine temporale di successione di azioni ed eventi, li compara e li spiega -rappresenta con disegni e verbalizza oralmente e con brevi didascalie la successione di azioni ed eventi, utilizzando anche la linea del tempo -distingue, ricorda e utilizza gli indicatori temporali della successione -discrimina, memorizza e confronta le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni -indica, compara e descrive le trasformazioni operate sia del tempo lineare, sia del tempo ciclico -indica, compara e spiega azioni ed eventi contemporanei nel presente -rappresenta con il disegno e verbalizza oralmente e con brevi didascalie azioni ed eventi

						contemporanei nel presente -distingue, ricorda e utilizza gli indicatori temporali della successione -distingue, compara e spiega la durata di azioni ed eventi
--	--	--	--	--	--	---

STORIA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -interagisce con semplici fonti documentarie -organizza informazioni secondo relazioni di successione, di contemporaneità, di durata; coglie trasformazioni -ricostruisce fatti vissuti e narrati	L'alunno: -capisce la tipologia delle fonti documentarie -comprende fonti documentarie -comprende azioni ed eventi che accadono in successione e contemporaneamente -riconosce la ciclicità -riconosce azioni di diversa durata -comprende fatti vissuti e narrati -comprende i termini del linguaggio storico	L'alunno: -sa interpretare le fonti documentarie - sa utilizzare fonti documentarie -sa discernere azioni ed eventi in successione e contemporaneità -sa differenziare il tempo ciclico -sa rilevare analogie e differenze -sa rilevare la durata delle azioni e di eventi -sa interpretare fatti vissuti e narrati -sa discernere i termini del linguaggio storico	L'alunno, se opportunamente guidato, riconosce fonti documentarie -distingue il tempo cronologico e il tempo meteorologico -discerne la successione e la contemporaneità -rappresenta con disegni la successione e la contemporaneità di sequenze narrative, -distingue gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità. -memorizza le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni -individua le trasformazioni ad opera sia del tempo lineare, sia del tempo ciclico -percepisce la durata delle azioni -misura il tempo con unità di misura -descrive l'orologio -descrive	L'alunno: -descrive fonti documentarie -ricava informazioni da fonti documentarie -distingue il tempo cronologico e il tempo meteorologico -discerne la successione e la contemporaneità nel racconto -rappresenta con disegni e brevi didascalie la successione e la contemporaneità di sequenze narrative, utilizzando anche la linea del tempo -distingue e compara gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità. -memorizza le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni -indica e compara le trasformazioni ad opera sia del tempo lineare, sia del tempo ciclico	L'alunno: -descrive e compara fonti documentarie -ricava e confronta informazioni da fonti documentarie -distingue e compara il tempo cronologico e il tempo meteorologico -discerne e compara la successione e la contemporaneità nel racconto -rappresenta con disegni e brevi didascalie e verbalizza oralmente la successione e la contemporaneità di sequenze narrative, utilizzando anche la linea del tempo -distingue, compara e utilizza gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità -memorizza e confronta le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni -indica, compara e descrive le trasformazioni	L'alunno: -descrive, compara, spiega e fonti documentarie -ricava, confronta e spiega informazioni da fonti documentarie -distingue, compara e spiega il tempo cronologico e il tempo meteorologico -discerne, compara e spiega la successione e la contemporaneità nel racconto -rappresenta con disegni e brevi didascalie, verbalizza oralmente e schematizza la successione e la contemporaneità di sequenze narrative, utilizzando anche la linea del tempo -distingue, compara, utilizza e implementa gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità -memorizza, confronta e schematizza

			<p>il calendario</p> <ul style="list-style-type: none"> -individua nessi causali e consecutivi sempre in situazioni note -narra la propria storia . 	<ul style="list-style-type: none"> -distingue la durata effettiva delle azioni da quella psicologica -misura il tempo con unità di misura arbitrarie date -descrive l'orologio e legge le ore esatte -descrive il calendario -distingue nessi causali e consecutivi -narra la propria storia, individuando periodi 	<p>sia del tempo lineare, sia del tempo ciclico</p> <ul style="list-style-type: none"> -distingue e compara la durata effettiva delle azioni da quella psicologica - misura il tempo con unità di misura arbitrarie date e scelte liberamente -descrive e legge l'orologio -descrive e legge il calendario -distingue e compara nessi causali e consecutivi -narra la propria storia e compara fatti ed eventi, individuando periodi 	<p>le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni</p> <ul style="list-style-type: none"> indica, compara, descrive e schematizza le trasformazioni sia del tempo lineare, sia del tempo ciclico -distingue, compara e spiega la durata effettiva delle azioni da quella psicologica -misura il tempo con unità di misura arbitrarie date e scelte liberamente e le confronta -descrive, legge e utilizza l'orologio -descrive, legge e utilizza il calendario -distingue, compara e utilizza nessi causali e consecutivi -narra la propria storia, compara fatti ed eventi e la confronta con la storia degli altri, individuando periodi
--	--	--	---	--	--	---

STORIA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -interagisce con diverse fonti documentarie -considera informazioni secondo relazioni diacroniche e sincroniche -ricostruisce il passato 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende la tipologia delle fonti documentarie -analizza fonti documentarie -comprende relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa interpretare il procedimento dell'indagine storica -sa differenziare le fonti documentarie -sa operare con fonti documentarie -sa interpretare successione, contemporaneità durate, periodi, 	<p>L'alunno se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> --utilizza i termini del linguaggio storico - riconosce le tracce storiche presenti nel proprio territorio - ricava e spiega informazioni da testi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -identifica il campo di indagine della "storia" e la sua funzione -distingue i compiti dei vari studiosi che collaborano nella ricostruzione del passato -descrive e classifica 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -identifica e descrive il campo di indagine della "storia" e la sua funzione -distingue e compara i compiti dei vari studiosi che collaborano nella ricostruzione del passato -descrive, classifica e compara 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -identifica, descrive e differenzia il campo di indagine della "storia" e la sua funzione -distingue, compara e spiega i compiti dei vari studiosi che collaborano nella

	<p>mutamenti</p> <p>-comprende le principali tappe della storia della Terra e degli esseri viventi</p> <p>-comprende i tratti distintivi delle civiltà preistoriche (Paleolitico e Neolitico)</p> <p>-comprende i termini del linguaggio storico</p>	<p>cicli temporali, mutamenti</p> <p>-sa differenziare analogie e differenze, cause e conseguenze</p> <p>-sa strutturare aspetti del passato</p> <p>-sa differenziare i termini del linguaggio scientifico</p>	<p>informativi distingue</p> <p>durate, periodi, cicli temporali, mutamenti</p>	<p>fonti documentarie</p> <p>-ricava e confronta informazioni da fonti documentarie</p> <p>-distingue mito e testo storico</p> <p>-riconosce le tracce storiche presenti nel proprio territorio</p> <p>-ricava e spiega informazioni da testi informativi</p> <p>-confronta, rappresenta e riferisce quadri storico-sociali</p> <p>-distingue durate, periodi, cicli temporali, mutamenti</p> <p>-narra la storia delle civiltà studiate</p> <p>-utilizza i termini del linguaggio storico</p>	<p>fonti documentarie</p> <p>-ricava, confronta e spiega informazioni da fonti documentarie</p> <p>-distingue e compara mito e testo storico</p> <p>-riconosce e interpreta le tracce storiche presenti nel proprio territorio</p> <p>-ricava, spiega e confronta informazioni da testi informativi</p> <p>-confronta, rappresenta e riferisce quadri storico-sociali</p> <p>-distingue e confronta durate, periodi, cicli temporali, mutamenti</p> <p>-narra la storia delle civiltà studiate, confrontando i vari aspetti</p> <p>-utilizza e compara i termini del linguaggio storico</p>	<p>ricostruzione del passato</p> <p>-descrive, classifica, compara e spiega fonti documentarie</p> <p>-ricava, confronta, spiega e organizza informazioni da fonti documentarie</p> <p>distingue, compara e spiega mito e testo storico</p> <p>-riconosce, interpreta e compara le tracce storiche presenti nel proprio territorio</p> <p>-ricava, spiega, confronta e schematizza informazioni da testi informativi</p> <p>-confronta, rappresenta e verbalizza quadri storico-sociali</p> <p>-distingue, confronta e spiega durate, periodi, cicli temporali, mutamenti</p> <p>-narra la storia delle civiltà studiate, confrontando i vari aspetti e le civiltà fra loro</p> <p>-utilizza, compara e spiega i termini del linguaggio storico</p>
--	--	--	---	--	---	---

STORIA CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno: -ha considerazione dell'importanza delle fonti documentarie nella ricostruzione storica -riflette sulle informazioni secondo relazioni -ricostruisce il passato</p>	<p>L'alunno: -analizza fonti documentarie -analizza informazioni -analizza relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti -analizza le società studiate rapportandole alle presenti -analizza nel tempo fenomeni storici -analizza i termini del linguaggio storico</p>	<p>L'alunno: -sa ricostruire e rappresentare fenomeni storici e fatti del passato, ricercando informazioni da fonti diversificate -sa organizzare informazioni -sa operare con carte storico-geografiche, cronologie, quadri geo-storici, grafici, tabelle, testi -sa attribuire relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali delle società studiate in rapporto anche al presente -sa ricostruire utilizzando la produzione scritta e orale -sa differenziare analogie e differenze, cause e conseguenze -sa differenziare i termini del linguaggio storico</p>	<p>L'alunno se opportunamente guidato: -interpreta semplici tracce storiche presenti nel proprio territorio -intuisce che il patrimonio artistico e culturale è fonte per capire il passato -legge carte storico-geografiche, cronologie e quadri geo-storici -differenzia semplici informazioni ricavate da testi -utilizza alcune informazioni ricavate da grafici e tabelle -struttura le informazioni, relative ad un popolo studiato, -narra gli aspetti fondamentali dei popoli studiati, esponendoli oralmente e per iscritto -confronta aspetti del passato e del presente -utilizza e compara i termini del linguaggio storico</p>	<p>L'alunno: -interpreta le tracce storiche presenti nel proprio territorio -individua il patrimonio artistico e culturale come fonte per capire il passato -interpreta carte storico-geografiche, cronologie e quadri geo-storici -differenzia le informazioni ricavate da testi -utilizza informazioni ricavate da grafici e tabelle -struttura le informazioni, relative ad un popolo studiato, secondo relazioni diacroniche e sincroniche, tematizzando e usando semplici categorie -narra gli aspetti fondamentali dei popoli studiati, esponendoli oralmente e per iscritto -confronta aspetti del passato e del presente -utilizza e compara i termini del linguaggio storico</p>	<p>L'alunno: -interpreta e differenzia le tracce storiche presenti nel proprio territorio -individua e compara il patrimonio artistico e culturale come fonte per capire il passato -interpreta e compara carte storico-geografiche, cronologie e quadri geo-storici -differenzia e compara le informazioni ricavate da testi -utilizza e compara informazioni ricavate da grafici e tabelle -struttura le informazioni, relative a due popoli studiati, secondo relazioni diacroniche e sincroniche, tematizzando e usando semplici categorie -narra gli aspetti fondamentali dei popoli studiati, confrontando gli aspetti ed esponendoli oralmente e per iscritto -confronta e spiega aspetti del passato e del presente -utilizza, compara e spiega i termini del linguaggio storico</p>	<p>L'alunno: -interpreta, differenzia e spiega le tracce storiche presenti nel proprio territorio -individua, compara e spiega il patrimonio artistico e culturale come fonte per capire il passato -interpreta, compara e spiega carte storico-geografiche, cronologie e quadri geo-storici -differenzia, compara e spiega le informazioni ricavate da testi -utilizza, compara e spiega informazioni ricavate da grafici e tabelle -struttura le informazioni, relative a più popoli studiati, secondo relazioni diacroniche e sincroniche, tematizzando e usando semplici categorie -narra gli aspetti fondamentali dei popoli studiati, confrontando gli aspetti e i popoli, esponendoli oralmente e per iscritto -confronta, spiega e soppesa aspetti del passato e del presente -utilizza, compara, spiega e attribuisce i termini del linguaggio storico</p>

STORIA CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno: -ha consapevolezza dell'importanza delle fonti documentarie nella ricostruzione storica -riflette sulle informazioni secondo relazioni -ricostruisce il passato</p>	<p>L'alunno: -valuta fonti documentarie -stima informazioni -valuta relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti -analizza le società studiate rapportandole alle presenti -analizza nel tempo fenomeni storici -analizza i termini del linguaggio storico</p>	<p>L'alunno: -sa ricostruire e rappresentare fenomeni storici e fatti del passato, ricercando informazioni da fonti diversificate -sa criticare informazioni -sa operare con carte storico-geografiche, cronologie, quadri geo-storici, grafici, tabelle, testi -sa differenziare periodizzazioni -sa vagliare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali delle società studiate in rapporto anche al presente -sa ricostruire utilizzando la produzione scritta e orale -sa differenziare analogie e differenze, cause e conseguenze -sa differenziare i termini del linguaggio storico</p>	<p>L'alunno: -se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note; -sceglie alcune tipologie di fonti documentarie per ricercare informazioni per ricostruire il passato -interpreta differenza le tracce storiche presenti nel proprio territorio per ricostruire il passato -interpreta differenza le tracce storiche presenti nel proprio territorio -individua e compara il patrimonio artistico e culturale come fonte per capire il passato -interpreta carte storico-geografiche, cronologie e quadri geo-storici -elabora carte storico-geografiche, cronologie, quadri geo-storici, grafici e tabelle, seguendo indicazioni -interpreta le informazioni ricavate da testi -confronta le informazioni relative ad una sola civiltà studiata, secondo relazioni diacroniche e sincroniche, tematizzando e usando semplici categorie -narra gli aspetti fondamentali delle civiltà studiate, esponendoli oralmente e per iscritto -confronta aspetti del passato e del presente -utilizza e</p>	<p>L'alunno: -sceglie alcune tipologie di fonti documentarie per ricercare informazioni per ricostruire il passato -interpreta differenza le tracce storiche presenti nel proprio territorio -individua e compara il patrimonio artistico e culturale come fonte per capire il passato -interpreta carte storico-geografiche, cronologie e quadri geo-storici -elabora carte storico-geografiche, cronologie, quadri geo-storici, grafici e tabelle, seguendo indicazioni -confronta le informazioni ricavate da testi -confronta e spiega le informazioni ricavate da grafici e tabelle -differenzia e compara gli aspetti caratterizzanti la civiltà relative a due civiltà studiate, secondo relazioni diacroniche e sincroniche, tematizzando e usando semplici categorie -narra gli aspetti fondamentali delle civiltà studiate,</p>	<p>L'alunno: -sceglie e compara alcune tipologie di fonti documentarie per ricercare informazioni per ricostruire il passato -interpreta, differenza le tracce storiche presenti nel proprio territorio -individua, compara e spiega il patrimonio artistico e culturale come fonte per capire il passato -interpreta e compara carte storico-geografiche, cronologie e quadri geo-storici -elabora carte storico-geografiche, cronologie, quadri geo-storici, grafici e tabelle, seguendo indicazioni -confronta e spiega le informazioni ricavate da grafici e tabelle -differenzia, compara e spiega gli aspetti caratterizzanti la civiltà -confronta, spiega e pondera le informazioni ricavate da grafici e tabelle relative a più civiltà studiate,</p>	

			<p>una sola civiltà studiata, secondo relazioni diacroniche e sincroniche, tematizzando e usando semplici categorie</p> <p>- narra gli aspetti fondamentali delle civiltà studiate, esponendoli oralmente e per iscritto</p> <p>-confronta aspetti del passato e del presente</p> <p>-utilizza e compara i termini del linguaggio storico</p>	<p>compara i termini del linguaggio storico</p>	<p>confrontando gli aspetti ed esponendoli oralmente e per iscritto</p> <p>-confronta e spiega aspetti del passato e del presente</p> <p>-utilizza, compara e spiega i termini del linguaggio storico</p>	<p>secondo relazioni diacroniche e sincroniche, tematizzando e usando semplici categorie</p> <p>-confronta, spiega e soppesa aspetti del passato e del presente</p> <p>- narra gli aspetti fondamentali delle civiltà studiate, confrontando gli aspetti e i popoli, esponendoli oralmente e per iscritto</p> <p>-utilizza, compara, spiega e attribuisce i termini del linguaggio storico</p>
--	--	--	---	---	---	--

GEOGRAFIA CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -si orienta nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando in modo appropriato gli indicatori topologici. -considera alcuni ambienti familiari e semplici paesaggi e li rappresenta graficamente -rappresenta lo spazio conosciuto. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -capisce relazioni spaziali -comprende ambienti familiari a semplici paesaggi -ricorda i termini del linguaggio della geograficità 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa rilevare relazioni spaziali -sa riconoscere semplici rappresentazioni cartografiche -sa discernere ambienti familiari e semplici paesaggi -sa rilevare analogie e differenze -sa riconoscere i termini geografici 	<p>L'alunno, se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> -localizza la posizione di oggetti e/o persone nello spazio vissuto -esegue e traccia percorsi seguendo indicazioni topologiche date. -individua gli elementi di spazi vissuti e la loro funzione -individua gli elementi di semplici paesaggi, distinguendo elementi fisici e antropici -ricorda i termini topologici 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -localizza la posizione di oggetti e/o persone nello spazio vissuto e in rappresentazioni -disegna relazioni spaziali, seguendo indicazioni -esegue e traccia percorsi seguendo indicazioni topologiche date. -associa immagini di semplici oggetti alla loro ombra -distingue il punto di vista della visione dall'alto di oggetti -legge e interpreta spazi vissuti rappresentati con simbologia non convenzionale -individua gli elementi di spazi vissuti e la loro funzione -individua gli elementi di semplici paesaggi, distinguendo elementi fisici e antropici -ricorda i termini topologici 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -localizza e compara la posizione di oggetti e/o persone nello spazio vissuto e in rappresentazioni -disegna relazioni spaziali, seguendo indicazioni e non -esegue, traccia e compara percorsi seguendo indicazioni topologiche date -associa immagini di oggetti complessi alla loro ombra -distingue e compara il punto di vista della visione dall'alto di oggetti. -legge, interpreta e compara spazi vissuti rappresentati con simbologia non convenzionale -individua gli elementi di spazi vissuti e la loro funzione -individua e compara gli elementi di semplici paesaggi, distinguendo elementi fisici e antropici -ricorda e distingue, i termini topologici 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -localizza, compara e spiega la posizione di oggetti e/o persone nello spazio vissuto e in rappresentazioni -disegna liberamente relazioni spaziali -esegue, traccia, compara e spiega percorsi seguendo indicazioni topologiche date -associa immagini di oggetti complessi alla loro ombra -disegna immagini di oggetti e la loro ombra -distingue, compara e spiega il punto di vista della visione dall'alto di oggetti -legge, interpreta, compara e spiega spazi vissuti rappresentati con simbologia non convenzionale -individua, compara e spiega gli elementi di spazi vissuti e la loro funzione -individua, compara e spiega gli elementi di semplici paesaggi, distinguendo elementi fisici e antropici

						-ricorda, distingue e utilizza i termini topologici
--	--	--	--	--	--	---

GEOGRAFIA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -si orienta nello spazio vissuto padroneggiando gli indicatori spaziali -esamina ambienti e paesaggi, i loro elementi e le relazioni che intercorrono tra essi -rappresenta lo spazio conosciuto.	L'alunno: -comprende relazioni spaziali -comprende ambienti familiari a semplici paesaggi -comprende i termini del linguaggio della geograficità	L'alunno: -sa differenziare relazioni spaziali -sa discernere semplici rappresentazioni cartografiche -sa differenziare ambienti familiari e semplici paesaggi -sa rilevare analogie e differenze -sa discernere i termini geografici	L'alunno, se opportunamente guidato: -localizza la posizione di oggetti e/o persone nello spazio vissuto -disegna relazioni spaziali, in situazioni note e non -distingue punti di riferimento -esegue percorsi seguendo indicazioni topologiche date -distingue confini e regioni -individua gli elementi di spazi vissuti, la loro funzione e le loro relazioni -individua elementi fisici e antropici di semplici paesaggi -individua la posizione degli elementi di un reticolo. -distingue i punti di vista della visione di oggetti -legge, -disegna graficamente gli spazi vissuti -riconosce gli indicatori spaziali	L'alunno: -localizza e compara la posizione di oggetti e/o persone nello spazio vissuto e in rappresentazioni relazioni spaziali, seguendo indicazioni e non -distingue punti di riferimento -esegue, traccia e compara percorsi seguendo indicazioni topologiche date -distingue confini e regioni -individua gli elementi di spazi vissuti, la loro funzione e le loro relazioni -individua interrelazioni di elementi fisici e antropici di semplici paesaggi -individua la posizione degli elementi di un reticolo. -distingue i punti di vista della visione di oggetti -legge, interpreta	L'alunno: -localizza, compara e spiega la posizione di oggetti e/o persone nello spazio vissuto e in rappresentazioni -disegna liberamente relazioni spaziali -distingue e compara punti di riferimento -esegue, traccia, compara e spiega percorsi seguendo indicazioni topologiche date -distingue, compara confini e regioni -individua gli elementi di spazi vissuti, la loro funzione e le loro relazioni -individua e spiega gli elementi di spazi antropici -individua la posizione degli elementi di un reticolo -distingue	L'alunno: -localizza, compara, spiega e verbalizza per iscritto la posizione di oggetti e/o persone nello spazio vissuto e in rappresentazioni -disegna liberamente relazioni spaziali e le spiega -distingue, compara e spiega punti di riferimento -esegue, traccia, compara e spiega percorsi seguendo indicazioni topologiche date e non -distingue, compara e spiega confini e regioni -individua, compara e spiega gli elementi di spazi antropici di semplici paesaggi -individua, compara

				<p>e compara spazi vissuti rappresentati con simbologia non convenzionale</p> <p>- disegna graficamente gli spazi vissuti data una simbologia non convenzionale</p> <p>-distingue e compara e indicatori spaziali</p>	<p>e compara i punti di vista della visione di oggetti</p> <p>-legge, interpreta, compara e spiega spazi vissuti rappresentati con simbologia non convenzionale</p> <p>-disegna graficamente gli spazi vissuti data una simbologia non convenzionale</p> <p>- disegna graficamente gli spazi vissuti scegliendo una simbologia non convenzionale</p> <p>-distingue, compara e utilizza e indicatori spaziali</p>	<p>e spiega la posizione degli elementi di un reticolo</p> <p>-distingue, compara e spiega i punti di vista della visione di oggetti</p> <p>-legge, interpreta, compara, spiega e verbalizza per iscritto spazi vissuti rappresentati con simbologia non convenzionale</p> <p>- disegna graficamente gli spazi vissuti data una simbologia non convenzionale</p> <p>-disegna graficamente gli spazi vissuti scegliendo una simbologia non convenzionale e verbalizza per iscritto il lavoro prodotto</p> <p>-distingue, compara, utilizza e implementa indicatori spaziali</p>
--	--	--	--	---	--	--

GEOGRAFIA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si orienta nello spazio circostante e in rappresentazioni cartografiche - interagisce con semplici rappresentazioni cartografiche e fonti diversificate - esamina le caratteristiche di alcuni paesaggi e li descrive utilizzando il linguaggio della geo-graficità - considera il legame uomo-ambiente 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizza relazioni spaziali - analizza ambienti familiari a semplici paesaggi - comprende il rapporto uomo-ambiente - analizza il linguaggio della geo-graficità 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa interpretare il procedimento dell'indagine geografica - sa analizzare relazioni spaziali - sa discernere semplici rappresentazioni cartografiche - sa operare con semplici fonti per ricavare informazioni - sa discernere le principali caratteristiche dei paesaggi della propria regione - sa identificare le interrelazioni intercorrenti tra gli elementi dei paesaggi della propria regione - sa identificare la relazione uomo-ambiente cogliendo connessioni e trasformazioni - sa discernere analogie e differenze, cause e conseguenze - sa discernere i termini geografici 	<p>L'alunno se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distingue indicatori topologici e punti di riferimento - distingue le principali caratteristiche naturali ed antropiche dei paesaggi - utilizza i termini geografici 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifica il campo di indagine della "geografia" e la sua funzione - distingue i compiti dei vari studiosi che collaborano nello studio della Terra - distingue indicatori topologici e punti di riferimento - legge ed interpreta semplici rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende - ricava informazioni da testi e da altre fonti - distingue le principali caratteristiche naturali ed antropiche dei paesaggi - distingue l'evoluzione e le trasformazioni nel tempo degli elementi fisici e antropici presenti nei paesaggi, operate dalla natura e dagli uomini - identifica i settori produttivi in relazione a un territorio - identifica le caratteristiche della città - distingue gli aspetti fisici, climatici, storici, economici 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifica e descrive il campo di indagine della "geografia" e la sua funzione - distingue e compara i compiti dei vari studiosi che collaborano nello studio della Terra - distingue e utilizza indicatori topologici e punti di riferimento - legge, interpreta e compara semplici rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende - ricava e compara informazioni da testi e da altre fonti - distingue e descrive le principali caratteristiche naturali ed antropiche dei paesaggi - distingue e descrive l'evoluzione e le trasformazioni nel tempo degli elementi fisici e antropici presenti nei paesaggi, operate dalla natura e dagli uomini - distingue e spiega gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del concetto di regione geografica - identifica e descrive i settori produttivi in relazione a 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifica, descrive e differenzia il campo di indagine della "geografia" e la sua funzione - distingue, compara e spiega i compiti dei vari studiosi che collaborano nello studio della Terra - distingue, utilizza e compara indicatori topologici e punti di riferimento - legge, interpreta, compara e riproduce semplici rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende - ricava, compara e spiega informazioni da testi e da altre fonti - distingue, descrive e compara le principali caratteristiche naturali ed antropiche dei paesaggi - distingue, descrive e compara l'evoluzione e le trasformazioni nel tempo degli elementi fisici e antropici presenti nei paesaggi, operate dalla natura e dagli uomini

				propri del concetto di regione geografica -utilizza i termini geografici	un territorio -identifica e descrive le caratteristiche della città -utilizza e compara i termini geografici	-distingue, spiega e compara gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del concetto di regione geografica -identifica, descrive e compara i settori produttivi in relazione a un territorio -identifica, descrive e compara le caratteristiche della città -utilizza, compara e spiega i termini geografici
--	--	--	--	---	--	---

GEOGRAFIA CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -si orienta nello spazio circostante e rappresentato utilizzando mappe mentali. -interagisce con varie rappresentazioni cartografiche e fonti diversificate -riflette sugli elementi che caratterizzano i paesaggi e sui rapporti di interdipendenza che tra essi intercorrono. -riflette sulla relazione di interdipendenza uomo-ambiente, cogliendo connessioni e trasformazioni -riflette sul legame uomo-ambiente	L'alunno:-comprende e applica varie tipologie di orientamento -analizza paesaggi italiani, europei e mondiali -analizza il rapporto uomo-ambiente -analizza il linguaggio della geograficità	L'alunno: -sa differenziare varie tipologie di orientamento -sa operare con varie tipologie di orientamento, -sa differenziare vari tipi di rappresentazioni cartografiche -sa operare con fonti diversificate -sa discernere le principali caratteristiche dei paesaggi italiani, europei e mondiali -sa differenziare le interrelazioni intercorrenti tra gli elementi dei paesaggi italiani, europei e mondiali -sa discernere la relazione uomo-ambiente cogliendo	L'alunno solo se opportunamente guidato: -utilizza in modo essenziale punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato -classifica ed interpreta rappresentazioni cartografiche -ricava informazioni da grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento, cartografia computerizzata, testi -distingue e descrive in modo essenziale	L'alunno: -distingue l'orientamento topologico, l'orientamento con stelle/sole, con punti cardinali e con satelliti -utilizza in modo approssimativo punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato -classifica ed interpreta rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende, utilizzando scale di riduzione e coordinate geografiche -ricava informazioni da grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento, cartografia	L'alunno: -distingue e spiega l'orientamento topologico, l'orientamento con stelle/sole, con punti cardinali e con satelliti -utilizza in modo certo punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato -classifica, interpreta e produce rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende, utilizzando scale di riduzione e coordinate geografiche -ricava e compara informazioni	L'alunno: -distingue, spiega e compara l'orientamento topologico, l'orientamento con stelle/sole, con punti cardinali e con satelliti -utilizza con padronanza punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato -classifica, interpreta e produce e schematizza rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende, utilizzando scale di riduzione e coordinate geografiche -ricava, compara e schematizza informazioni da grafici,

		connessioni e trasformazioni -sa differenziare analogie e differenze, cause e conseguenze -sa differenziare i termini geografici	gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del proprio territorio e della regione geografica -distingue il rapporto di interdipendenza che intercorre tra gli elementi dei paesaggi -individua aspetti positivi e negativi dell'interdipendenza uomo-ambiente, -utilizza i termini semplici del linguaggio geografico	computerizzata, testi -distingue e descrive gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del concetto di regione geografica -distingue e descrive il rapporto di interdipendenza che intercorre tra gli elementi dei paesaggi -individua aspetti positivi e negativi dell'interdipendenza uomo-ambiente, desumendoli dall'osservazione di trasformazioni -utilizza e compara i termini del linguaggio geografico	da grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento, cartografia computerizzata, testi -distingue descrive e compara gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del concetto di regione geografica -distingue, descrive e compara il rapporto di interdipendenza che intercorre tra gli elementi dei paesaggi -individua e spiega aspetti positivi e negativi dell'interdipendenza uomo-ambiente, desumendoli dall'osservazione di trasformazioni -utilizza, compara e spiega i termini del linguaggio geografico	dati statistici, immagini, telerilevamento, cartografia computerizzata, testi -distingue, descrive, compara e classifica gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del concetto di regione geografica -distingue, descrive, compara e schematizza il rapporto di interdipendenza che intercorre tra gli elementi dei paesaggi -individua, spiega e compara aspetti positivi e negativi dell'interdipendenza uomo-ambiente, desumendoli dall'osservazione di trasformazioni -utilizza, compara, spiega e attribuisce i termini del linguaggio geografico
--	--	--	---	--	--	--

GEOGRAFIA CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -si orienta nello spazio circostante e rappresentato utilizzando mappe mentali -interagisce con varie rappresentazioni cartografiche e fonti diversificate -riflette sugli elementi che caratterizzano i paesaggi e sui rapporti di interdipendenza che tra essi intercorrono. -riflette sulla relazione di interdipendenza	L'alunno: -comprende e applica varie tipologie di orientamento -analizza paesaggi italiani, europei e mondiali -analizza il rapporto uomo-ambiente -analizza il linguaggio della geografia	L'alunno: -sa differenziare varie tipologie di orientamento -sa operare con varie tipologie di orientamento, -sa differenziare vari tipi di rappresentazioni cartografiche -sa operare con fonti diversificate -sa analizzare le principali caratteristiche dei paesaggi italiani, europei e mondiali	L'alunno: -se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note; -distingue l'orientamento topologico, l'orientamento con stelle/sole, con punti cardinali e con satelliti -utilizza in modo approssimativo punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato -classifica	L'alunno: -distingue l'orientamento topologico, l'orientamento con stelle/sole, con punti cardinali e con satelliti -utilizza in modo certo punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato -classifica, interpreta e	L'alunno: -distingue e spiega l'orientamento topologico, l'orientamento con stelle/sole, con punti cardinali e con satelliti -utilizza in modo certo punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato -classifica, interpreta e	L'alunno: -distingue, spiega e compara l'orientamento topologico, l'orientamento con stelle/sole, con punti cardinali e con satelliti -utilizza con padronanza punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato -classifica, interpreta e

<p>uomo-ambiente, cogliendo connessioni e trasformazioni - riflette sul legame uomo-ambiente</p>		<p>-sa analizzare le interrelazioni intercorrenti tra gli elementi dei paesaggi italiani, europei e mondiali -sa discernere la relazione uomo-ambiente cogliendo connessioni e trasformazioni -sa differenziare analogie e differenze, cause e conseguenze -sa differenziare i termini geografici</p>	<p>punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato -classifica ed interpreta rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende, utilizzando scale di riduzione e coordinate geografiche -ricava informazioni da grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento, cartografia computerizzata, testi -distingue, descrive e compara gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del concetto di regione geografica -rileva, distingue e descrive il rapporto di interdipendenza che intercorre tra gli elementi dei paesaggi -individua e spiega aspetti positivi e negativi dell'interdipendenza uomo-ambiente, desumendoli dall'osservazione di trasformazioni -ipotizza</p>	<p>ed interpreta rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende, utilizzando scale di riduzione e coordinate geografiche -ricava informazioni da grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento, cartografia computerizzata, testi -distingue, descrive e compara gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del concetto di regione geografica -rileva, distingue e descrive il rapporto di interdipendenza che intercorre tra gli elementi dei paesaggi -individua e spiega aspetti positivi e negativi dell'interdipendenza uomo-ambiente, desumendoli dall'osservazione di trasformazioni -ipotizza soluzioni per risolvere problematiche ambientali -utilizza e compara, i termini del linguaggio geografico</p>	<p>produce rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende, utilizzando scale di riduzione e coordinate geografiche -ricava e compara informazioni da grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento, cartografia computerizzata, testi -distingue, descrive, compara e classifica gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del concetto di regione geografica -rileva, distingue, descrive e compara il rapporto di interdipendenza che intercorre tra gli elementi dei paesaggi -individua, spiega e compara aspetti positivi e negativi dell'interdipendenza uomo-ambiente, desumendoli dall'osservazione di trasformazioni -ipotizza e progetta soluzioni per risolvere problematiche ambientali -utilizza, compara e spiega i termini del linguaggio geografico</p>	<p>produce e schematizza rappresentazioni cartografiche, decodificando simboli e legende, utilizzando scale di riduzione e coordinate geografiche -ricava, compara e schematizza informazioni da grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento, cartografia computerizzata, testi -distingue, descrive, compara, classifica e schematizza gli aspetti fisici, climatici, storici, economici propri del concetto di regione geografica -rileva, distingue, descrive, compara e schematizza il rapporto di interdipendenza che intercorre tra gli elementi dei paesaggi -individua, spiega, compara e schematizza aspetti positivi e negativi dell'interdipendenza uomo-ambiente, desumendoli dall'osservazione di trasformazioni -ipotizza, progetta e compara soluzioni per risolvere problematiche ambientali -utilizza, compara, spiega e attribuisce i termini del linguaggio geografico</p>
--	--	---	--	---	---	---

			soluzioni per risolvere problematiche ambientali -utilizza e compara, i termini del linguaggio geografico			
--	--	--	--	--	--	--

LINGUA INGLESE CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -ascolta e comprende parole e semplici espressioni - riproduce semplici parole o frasi - interagisce in modo semplice	L'alunno: -comprende le regole della comunicazione -capisce ed applica il lessico fondamentale -ricorda semplici frasi -comprende: saluti, colori, numeri(entro il 10), alcuni membri della famiglia, oggetti scolastici, parti del corpo, giocattoli -CIVILTÀ' Halloween Natale Pasqua	L'alunno: -sa ascoltare e comprendere messaggi orali -utilizza le abilità imitativo- riproduttivo -implementa il lessico proposto -sa riprodurre i suoni e i ritmi della lingua -memorizza e riproduce ritmi e azioni in canzoncine e/o filastrocche -esegue brevi dialoghi	L'alunno se opportunamente guidato: -comprende semplici comandi -ripete alcune semplici parole -ascolta e mima brevi filastrocche e canzoncine	L'alunno: -comprende semplici istruzioni -ripete semplici parole -risponde con incertezza a semplici domande -ascolta e mima brevi filastrocche e canzoncine	L'alunno: -riconosce ed esegue le istruzioni -ripete semplici parole e brevi frasi -risponde con qualche imprecisione a semplici domande -ascolta, mima e riproduce brevi filastrocche e canzoncine	L'alunno: -comprende ed esegue istruzioni con facilità -ripete semplici parole e brevi frasi con corretta pronuncia -risponde senza difficoltà a semplici domande - ascolta, mima, comprende e riproduce brevi filastrocche e canzoncine

LINGUA INGLESE CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -ascolta e comprende brevi e semplici frasi - interagisce oralmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali -legge e comprende semplici parole -trascrive parole e semplici frasi -conosce aspetti e caratteristiche della cultura anglosassone	L'alunno: -comprende le regole della comunicazione -utilizza le abilità imitativo- riproduttivo - capisce ed applica il lessico fondamentale -sa riprodurre i suoni e i ritmi della lingua inglese. -ricorda brevi frasi -comprende e utilizza il lessico relativo a: Il cibo La famiglia I numeri (entro il 20)	L'alunno: -sa ascoltare e comprendere messaggi orali -implementa il lessico proposto -memorizza semplici espressioni, istruzioni, filastrocche e canzoni -sa abbinare suoni/parole -sa eseguire semplici calcoli -sa riconoscere e trascrivere singole parole -esegue semplici dialoghi	L'alunno se opportunamente guidato: -comprende e ripete alcune semplici parole -ricorda alcune parole apprese in precedenza -risponde con incertezza a semplici domande -associa alcune parole alle immagini -denomina alcuni oggetti	L'alunno: -comprende il lessico e semplici espressioni -ripete semplici parole -ricorda alcune parole apprese in precedenza -risponde in modo semplice a domande personali -associa parole ascoltate ad immagini -denomina alcuni oggetti	L'alunno: -comprende e riconosce il lessico e semplici espressioni -ripete semplici parole e brevi frasi -ricorda parole apprese in precedenza -risponde in modo corretto a domande personali -decodifica in modo parziale immagini e riproduce parole -individua e comprende parole conosciute	L'alunno: -comprende, riconosce e utilizza il lessico e semplici espressioni -ripete semplici parole e brevi frasi con corretta pronuncia -ricorda numerose parole apprese in precedenza -risponde con facilità a semplici domande personali

	<p>Gli ambienti della casa</p> <p>I colori</p> <p>Le stagioni</p> <p>Le forme geometriche</p> <p>Gli animali</p> <p>CIVILTÀ'</p> <p>Halloween</p> <p>Natale</p> <p>Pasqua</p>		raffigurati in immagini	raffigurati in immagini -individua parole conosciute		-decodifica con sicurezza immagini e riproduce parole -individua e comprende con sicurezza parole conosciute
--	---	--	-------------------------	---	--	---

LINGUA INGLESE CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende semplici frasi - interagisce oralmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali in alcuni contesti -legge e comprende brevi e semplici messaggi -scrive parole e semplici frasi -conosce aspetti e caratteristiche della cultura britannica e opera semplici confronti 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende le regole della comunicazione -utilizza le abilità imitativo- riproduttivo - capisce ed applica il lessico fondamentale -sa riprodurre i suoni e i ritmi della lingua -ricorda frasi e brevi dialoghi -comprende e utilizza il lessico relativo a: <ul style="list-style-type: none"> colori giocattoli animali oggetti scolastici locali della scuola qualità cibo parti del corpo sport strumenti musicali -osserva e riconosce gli aspetti caratterizzanti della vita quotidiana dei paesi anglofoni: La bandiera britannica Londra La scuola Le abitudini alimentari -conosce le principali celebrazioni, festività e usanze dei paesi anglofoni 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa ascoltare e comprendere messaggi orali -sa eseguire semplici istruzioni -implementa il lessico proposto -memorizza semplici espressioni, istruzioni, filastrocche e canzoni -sa riconoscere e comprendere, in forma scritta, parole e frasi molto semplici brevi e familiari -esegue semplici dialoghi 	<p>L'alunno se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende semplici istruzioni e le esegue -ripete ed utilizza alcune parole familiari -formula semplici domande e risponde in modo essenziale -riproduce e scrive singole parole 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende semplici istruzioni e le esegue -ricorda alcune parole apprese in precedenza -ripete un modello dato e utilizza parole familiari -formula e risponde a semplici domande in modo essenziale -decodifica in modo parziale immagini e riproduce parole -scrive singole parole in un contesto appropriato 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende semplici espressioni linguistiche -ricorda parole apprese in precedenza -ripete un modello dato e utilizza in modo corretto parole familiari -formula e risponde a semplici domande con qualche incertezza -denomina oggetti raffigurati in immagini -scrive brevi frasi seguendo un modello dato 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende semplici strutture linguistiche -ricorda numerose parole apprese in precedenza -ripete un modello dato e utilizza con sicurezza e padronanza parole familiari -formula e risponde senza difficoltà a semplici domande -pronuncia parole e sequenze linguistiche apprese con o senza supporti visivi -scrive semplici frasi utilizzando il lessico appreso

LINGUA INGLESE CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende frasi gradualmente più complesse e semplici e brevi testi - interagisce oralmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali in diversi contesti -legge e comprende messaggi semplici e brevi testi -scrive semplici e brevi testi -conosce e comprende aspetti e caratteristiche dei paesi anglofoni ed effettua confronti con la propria cultura 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende ed applica le regole dell'ascolto attivo -utilizza le abilità imitativo- riproduttivo -comprende ed applica il lessico ricettivo e produttivo -riconosce gli elementi fondamentali di un semplice testo descrittivo -comprende e utilizza il lessico relativo a: Gli indumenti Il tempo atmosferico Le stagioni La famiglia Frutta e verdura Le azioni abituali L'orologio I mestieri -osserva e riconosce gli aspetti caratterizzanti della vita quotidiana dei paesi anglofoni: La bandiera Americana Le abitudini alimentari Luoghi e monumenti principali I nativi americani Gli sport -conosce le principali celebrazioni, festività e usanze dei paesi anglofoni 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa ascoltare e comprendere espressioni familiari di uso quotidiano -implementa il lessico proposto -sa associare frasi ad immagini -sa produrre domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni -sa riconoscere e comprendere parole e frasi molto semplici, brevi e familiari -sa descrivere immagini seguendo un modello -sa memorizzare e recitare filastrocche e brevi poesie -sa scrivere brevi messaggi seguendo un modello dato 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolta e ripete un semplice modello orale dato - ricorda alcuni vocaboli - interagisce usando singole parole - riconosce singole parole all'interno di un testo con immagini - scrive singole parole e brevi frasi seguendo un modello dato 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende in modo globale semplici strutture linguistiche -ricorda alcune parole apprese in precedenza -ripete un modello orale dato -interagisce in modo comprensibile alle situazioni comunicative -interagisce alle situazioni comunicative -riconosce singole parole all'interno di un testo -sostiene una facile conversazione con l'utilizzo di un lessico essenziale -scrive parole, frasi e brevi messaggi in modo parziale 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende semplici strutture linguistiche -ricorda parole apprese in precedenza -ripete con sicurezza un modello orale dato -interagisce in modo comprensibile alle situazioni comunicative -comprende il senso globale di un testo -sostiene una facile conversazione con l'utilizzo del lessico noto -scrive parole, frasi e brevi messaggi in modo corretto 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende semplici strutture in modo corretto e completo -ricorda numerose parole apprese in precedenza -ripete un modello orale dato con corretta pronuncia ed intonazione -interagisce in modo comprensibile e adeguato alle situazioni comunicative -comprende brevi testi cogliendone parole e frasi basilari -sostiene una facile conversazione con l'utilizzo di un lessico più ampio -scrive parole, frasi e brevi messaggi in modo corretto e completo

LINGUA INGLESE CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolta e comprende frasi complesse, semplici testi e brevi dialoghi -interagisce oralmente in molteplici contesti -legge e comprende testi più complessi -scrive semplici testi -conosce e comprende aspetti e caratteristiche dei paesi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende ed applica le regole dell'ascolto attivo - utilizza le abilità imitativo- riproduttivo - comprende ed applica il lessico ricettivo e produttivo 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa ascoltare e comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni espresse oralmente in modo chiaro -sa individuare gli elementi principali 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note; -ascolta e comprende in modo globale semplici strutture linguistiche 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende in modo globale semplici strutture linguistiche -ripete un modello orale dato -comunica oralmente 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende semplici strutture linguistiche -ripete con sicurezza un modello orale dato -comunica oralmente utilizzando in modo comprensibile il lessico e le 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprende semplici strutture in modo corretto e completo -ripete un modello orale dato con corretta pronuncia ed intonazione -comunica oralmente utilizzando in modo comprensibile e adeguato il

<p>anglofoni ed effettua confronti con la propria cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sa esprimersi in modo chiaro e corretto -analizza gli elementi fondamentali di un semplice testo narrativo, descrittivo e poetico -crea prime produzioni scritte -comprende e utilizza il lessico relativo a: I numeri fino a 1000 I negozi Il sistema monetario e i prezzi Le capacità Le stanze della casa , gli arredi e gli utensili Le azioni in svolgimento Il cibo e le bevande Le materie scolastiche I luoghi della città - osserva e riconosce gli aspetti caratterizzanti della vita quotidiana dei paesi anglofoni: La bandiera australiana Luoghi e monumenti principali Tipica fauna australiana Tempo atmosferico e clima -conosce le principali celebrazioni, festività e usanze dei paesi anglofoni 	<p>pali di brevi messaggi, storie e descrizioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -implementa il lessico proposto -classifica gruppi di parole -sa associare frasi ad immagini - sa esprimersi in modo chiaro e corretto -sa produrre domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni -sa riconoscere e comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi -sa descrivere immagini seguendo un modello -sa memorizzare e recitare filastrocche e brevi poesie -sa scrivere brevi messaggi seguendo un modello dato -sa completare semplici frasi con vocaboli noti 	<ul style="list-style-type: none"> -ripete un modello orale dato -comunica oralmente utilizzando il lessico e le strutture apprese -differenzia parole simili come suono -risponde in modo semplice a brevi domande -comprende il senso globale di un testo -scrive semplici frasi per esprimere il proprio vissuto e per descrivere 	<p>utilizzando il lessico e le strutture apprese</p> <ul style="list-style-type: none"> -differenzia parole simili come suono -risponde in modo semplice a brevi domande -comprende il senso globale di un testo -scrive semplici frasi per esprimere il proprio vissuto e per descrivere 	<p>strutture apprese</p> <ul style="list-style-type: none"> -differenzia parole simili come suono e ne distingue il significato -risponde in modo adeguato a semplici domande -comprende brevi testi cogliendone parole e frasi basilari -scrive semplici frasi per esprimere il proprio vissuto e per descrivere 	<p>lessico e le strutture apprese</p> <ul style="list-style-type: none"> -differenzia parole simili come suono, ne distingue il significato e ne attribuisce l'intenzione comunicativa -risponde in modo corretto e completo a semplici domande - comprende brevi testi cogliendone parole e frasi basilari -scrive semplici frasi per esprimere il proprio vissuto e per descrivere
---	---	---	--	---	---	--

SCIENZE CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -interagisce con semplici fenomeni e li prevede -esamina ambienti e bisogni -sperimenta il procedimento dell'indagine scientifica	L'alunno: -riconosce l'ambiente circostante -riconosce organismi viventi -comprende qualità e proprietà degli oggetti -capisce semplici fenomeni della vita quotidiana -considera strumenti, misure e dati -ricorda i termini del linguaggio scientifico	L'alunno: -sa esplorare l'ambiente circostante -sa osservare le caratteristiche principali di esseri viventi e non -sa differenziare semplici oggetti -sa osservare fenomeni di vita quotidiana, atmosferici e quelli legati alla periodicità dei fenomeni celesti -sa ricercare cause, conseguenze e trasformazioni -sa operare con strumenti, misure e dati -sa riconoscere i termini del linguaggio scientifico	L'alunno: -deve essere opportunamente guidato per distinguere, in modo semplice, gli elementi dell'ambiente circostante nelle diverse stagioni -distingue qualità e proprietà di alcuni oggetti -identifica le parti principali di piante e fiori solo se opportunamente guidato -identifica gli animali dell'ambiente circostante e le loro caratteristiche -distingue i cinque sensi -distingue i segnali del funzionamento del proprio corpo (fame, sete...) -identifica fenomeni atmosferici in modo essenziale -identifica l'alternanza di/notte e le stagioni -utilizza strumenti solo se opportunamente guidato -identifica alcuni termini del linguaggio scientifico	L'alunno: -distingue gli elementi dell'ambiente circostante nelle diverse stagioni -distingue qualità e proprietà degli oggetti e loro funzione -identifica le parti principali di piante e fiori -identifica gli animali dell'ambiente circostante e loro caratteristiche, nei diversi periodi dell'anno -distingue i cinque sensi -distingue i segnali del funzionamento del proprio corpo (fame, sete...) -identifica fenomeni atmosferici -identifica l'alternanza di/notte e le stagioni -utilizza strumenti -interpreta misure e dati -si rende conto dei termini del linguaggio scientifico	L'alunno: -distingue e compara gli elementi dell'ambiente circostante nelle diverse stagioni -distingue e compara qualità e proprietà degli oggetti e loro funzione -identifica e descrive le parti principali di piante e fiori -identifica e descrive gli animali dell'ambiente circostante e loro caratteristiche, nei diversi periodi dell'anno -distingue e descrive i segnali del funzionamento del proprio corpo (fame, sete...) -identifica e descrive fenomeni atmosferici e loro conseguenze e descrive l'alternanza di/notte e le stagioni -utilizza e compara strumenti -interpreta e compara misure e dati -identifica i termini del linguaggio scientifico	L'alunno: -distingue, compara e spiega gli elementi dell'ambiente circostante nelle diverse stagioni -distingue, compara e classifica qualità e proprietà degli oggetti e loro funzione -identifica e descrive le parti principali di piante e fiori e la loro funzione -identifica e descrive e compara gli animali dell'ambiente circostante e loro caratteristiche, nei diversi periodi dell'anno -distingue, descrive e compara i cinque sensi -distingue, descrive e compara i segnali del funzionamento del proprio corpo (fame, sete...) -individua, spiega e compara i benefici dell'acqua -individua, spiega e compara le regole per un uso corretto dell'acqua -identifica, descrive e compara fenomeni atmosferici e loro conseguenze -identifica, descrive

						e spiega l'alternanza di/notte e le stagioni -utilizza, compara e classifica strumenti -interpreta, compara e classifica misure e dati -identifica e ripete i termini del linguaggio scientifico
--	--	--	--	--	--	---

SCIENZE CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -interagisce con semplici fenomeni e li prevede -esamina ambienti e bisogni -sperimenta il procedimento dell'indagine scientifica	L'alunno: -comprende l'ambiente circostante -riconosce organismi viventi -comprende gli elementi strutturali, qualità e proprietà degli oggetti -capisce semplici fenomeni della vita quotidiana -considera strumenti, misure e dati -comprende i termini del linguaggio scientifico	L'alunno: -sa esplorare l'ambiente circostante -sa osservare le caratteristiche principali di esseri viventi e non -sa differenziare semplici oggetti -sa osservare fenomeni di vita quotidiana, atmosferici e quelli legati alla periodicità dei fenomeni celesti -sa ricercare cause, conseguenze e trasformazioni -sa operare con strumenti, misure e dati -sa discernere i termini del linguaggio scientifico	L'alunno se guidato: -distingue gli elementi dell'ambiente circostante e nelle diverse stagioni -distingue elementi naturali e artificiali -distingue qualità, proprietà ed elementi strutturali degli oggetti e loro funzione -distingue esseri viventi e non viventi e loro caratteristiche -identifica le parti principali di piante e fiori -individua le fasi di nascita e sviluppo della pianta, ricercando cause e conseguenze -identifica gli animali dell'ambiente circostante e loro caratteristiche, nei diversi periodi dell'anno -distingue e	L'alunno: -distingue gli elementi dell'ambiente circostante e nelle diverse stagioni -distingue elementi naturali e artificiali -distingue qualità, proprietà ed elementi strutturali degli oggetti e loro funzione -distingue esseri viventi e non viventi e loro caratteristiche -identifica le parti principali di piante e fiori -individua le fasi di nascita e sviluppo della pianta, ricercando cause e conseguenze -identifica gli animali dell'ambiente circostante e loro caratteristiche, nei diversi periodi dell'anno -distingue e	L'alunno: -distingue e compara gli elementi dell'ambiente circostante nelle diverse stagioni -distingue e compara elementi naturali e artificiali -distingue e compara qualità, proprietà ed elementi strutturali degli oggetti e loro funzione -distingue e compara esseri viventi e non viventi e loro caratteristiche -identifica e descrive le parti principali di piante e fiori -individua e descrive le fasi di nascita e di sviluppo della pianta, ricercando cause e conseguenze -distingue, descrive e compara i cinque sensi -distingue e	L'alunno: -distingue, compara e spiega gli elementi dell'ambiente circostante nelle diverse stagioni -distingue, compara e classifica elementi naturali e artificiali -distingue, compara e classifica qualità e proprietà ed elementi strutturali degli oggetti e loro funzione -distingue, compara e classifica esseri viventi e non viventi e loro caratteristiche -identifica e descrive le parti principali di piante e fiori -individua e descrive le fasi di nascita e di sviluppo di piante e fiori,

			<p>descrive i cinque sensi</p> <p>-distingue i segnali del funzionamento del proprio corpo (fame, sete...)</p> <p>-identifica fenomeni atmosferici e loro conseguenze</p> <p>-identifica l'alternanza di/notte e le stagioni</p> <p>-utilizza strumenti</p> <p>-interpreta misure e dati</p> <p>-identifica i termini del linguaggio scientifico</p>	<p>funzionamento del proprio corpo (fame, sete...)</p> <p>-identifica fenomeni atmosferici e loro conseguenze</p> <p>-identifica l'alternanza di/notte e le stagioni</p> <p>-utilizza strumenti</p> <p>-interpreta misure e dati</p> <p>-identifica i termini del linguaggio scientifico</p>	<p>descrive i segnali del funzionamento del proprio corpo(fame, sete...)</p> <p>-identifica e descrive fenomeni atmosferici e loro conseguenze</p> <p>-identifica e descrive l'alternanza di/notte e le stagioni</p> <p>-utilizza e compara strumenti</p> <p>-interpreta e compara misure e dati</p> <p>-identifica e ripete i termini del linguaggio scientifico</p>	<p>ricercando cause e conseguenze</p> <p>identifica e descrive e compara gli animali dell'ambiente circostante e loro caratteristiche, nei diversi periodi dell'anno</p> <p>-distingue, descrive e compara i cinque sensi, riconoscendone l'importanza</p> <p>-distingue, descrive e compara i segnali del funzionamento del proprio corpo (fame, sete...)</p> <p>-identifica, descrive e compara fenomeni atmosferici e loro conseguenze</p> <p>-identifica, descrive e spiega l'alternanza di/notte e le stagioni</p> <p>-utilizza, compara e classifica strumenti</p> <p>-interpreta, compara e classifica misure e dati</p> <p>-identifica, ripete e compara i termini del linguaggio scientifico</p>
--	--	--	---	---	--	--

SCIENZE CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -interagisce con semplici fenomeni e li prevede -riflette su ambienti e bisogni -possiede il procedimento dell'indagine scientifica 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -analizza l'ambiente circostante -comprende organismi viventi -analizza gli elementi strutturali, qualità e proprietà degli oggetti -analizza semplici fenomeni della vita quotidiana -comprende il procedimento dell'indagine scientifica -considera e analizza strumenti, misure e dati -comprende i termini del linguaggio scientifico 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa esaminare l'ambiente circostante -sa identificare le caratteristiche principali di esseri viventi e non -sa differenziare oggetti -sa esaminare fenomeni di vita quotidiana, atmosferici e quelli legati alla periodicità dei fenomeni celesti -sa ricercare cause, conseguenze e trasformazioni -sa interpretare il procedimento dell'indagine scientifica -sa operare con strumenti, misure e dati -sa interpretare e implementare i termini del linguaggio scientifico 	<p>L'alunno, se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> -distingue le caratteristiche dei paesaggi del proprio ambiente e loro trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo -distingue le fasi del ciclo vitale degli esseri viventi -distingue le fasi del metodo sperimentale e le applica -distingue i diversi stati dell'acqua -individua le fasi del ciclo dell'acqua 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -distingue le caratteristiche dei paesaggi del proprio ambiente e loro trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo -distingue le caratteristiche dei terreni e delle acque del proprio ambiente -distingue le fasi del ciclo vitale degli esseri viventi -identifica i propri bisogni e quelli di altri organismi viventi -distingue qualità, proprietà ed elementi strutturali degli oggetti e loro funzione -identifica e descrive fenomeni di vita quotidiana, atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti e loro conseguenze -identifica il campo di indagine della scienza e la sua funzione -distingue le fasi del metodo sperimentale e le applica -distingue i diversi stati dell'acqua -individua le fasi del ciclo dell'acqua -utilizza e compara strumenti -interpreta e compara misure e dati -utilizza i termini del linguaggio scientifico 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -distingue e descrive le caratteristiche dei paesaggi del proprio ambiente e loro trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo -distingue e descrive le caratteristiche dei terreni e delle acque del proprio ambiente -distingue e descrive le fasi del ciclo vitale degli esseri viventi -identifica e descrive i propri bisogni e quelli di altri organismi viventi -distingue e descrive qualità, proprietà ed elementi strutturali degli oggetti e loro funzione -identifica, descrive e compara fenomeni di vita quotidiana, atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti e loro conseguenze -descrive il campo di indagine della scienza e la sua funzione -distingue e descrive le fasi del metodo sperimentale e le applica -distingue e descrive i diversi stati dell'acqua -individua e descrive le fasi del ciclo dell'acqua -utilizza, compara e classifica 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -distingue, descrive e compara le caratteristiche dei paesaggi del proprio ambiente e loro trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo -distingue, descrive e compara le caratteristiche dei terreni e delle acque del proprio ambiente -distingue, descrive e compara le fasi del ciclo vitale degli esseri viventi -identifica, descrive e compara i propri bisogni e quelli di altri organismi viventi -distingue, descrive e compara qualità, proprietà ed elementi strutturali degli oggetti e loro funzione -identifica, descrive e compara fenomeni di vita quotidiana atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti e loro conseguenze, riconoscendone l'importanza -identifica, descrive e differenzia il campo di indagine della scienza e la sua funzione -distingue,

					strumenti -interpreta, compara e classifica misure e dati -utilizza e compara i termini del linguaggio scientifico	descrive e compara le fasi del metodo sperimentale e le applica -distingue, descrive e compara i diversi stati dell'acqua -individua, descrive e compara le fasi del ciclo dell'acqua -utilizza, compara, classifica e descrive strumenti -interpreta, compara, classifica e descrive misure e dati -utilizza, compara e spiega i termini del linguaggio scientifico
--	--	--	--	--	---	---

SCIENZE CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -interagisce con semplici fenomeni e li prevede -riflette sull'ambiente, sull'uomo, sui viventi e sulle loro interrelazioni -ha consapevolezza del procedimento dell'indagine scientifica	L'alunno: -analizza e valuta l'ambiente circostante -analizza organismi viventi e valuta le loro interrelazioni -analizza e valuta materiali -analizza e valuta semplici fenomeni -analizza il procedimento dell'indagine scientifica e lo applica -comprende e analizza strumenti, misure e dati -analizza i termini del linguaggio scientifico	L'alunno: -sa ricercare gli aspetti di diversi ambienti e loro trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo -sa differenziare animali e vegetali -sa discernere interrelazioni tra esseri viventi e ambiente -sa discernere la complessità del corpo umano -sa differenziare e accertare le caratteristiche dei materiali -sa differenziare e accertare semplici fenomeni -sa ricercare cause, conseguenze e trasformazioni -sa differenziare le fasi del metodo	L'alunno se opportunamente guidato: -discrimina i cambiamenti nel tempo, naturali e prodotti dall'uomo -riconosce rocce, sassi e terricci -individua l'importanza dell'acqua negli ambienti -classifica animali e vegetali -differenzia i legami all'interno di un ecosistema -rileva la complessità del funzionamento del corpo umano -individua le caratteristiche	L'alunno: -discrimina, in ambienti vicini e lontani, i cambiamenti nel tempo, naturali e prodotti dall'uomo -discrimina rocce, sassi e terricci -individua cause e conseguenze della presenza dell'acqua negli ambienti -discrimina la classificazione animale e vegetale -differenzia i legami all'interno di un ecosistema -rileva la complessità del funzionamento del corpo umano -individua e discrimina caratteristiche alimentari -individua e discrimina comportamenti motori	L'alunno: -discrimina e descrive in ambienti vicini e lontani, i cambiamenti nel tempo, naturali e prodotti dall'uomo -discrimina e descrive rocce, sassi e terricci -individua e spiega cause e conseguenze della presenza dell'acqua negli ambienti -discrimina, compara e spiega la classificazione animale e vegetale -differenzia e spiega i legami all'interno di un ecosistema -rileva e descrive la complessità del funzionamento	L'alunno: -discrimina, descrive e critica, in ambienti vicini e lontani, i cambiamenti nel tempo, naturali e prodotti dall'uomo -discrimina, descrive e compara rocce, sassi e terricci -individua, spiega e critica cause e conseguenze della presenza dell'acqua negli ambienti -discrimina, compara e spiega la classificazione animale e vegetale -differenzia, spiega e critica i legami all'interno di un ecosistema -rileva, descrive

		<p>scientifico e lo adopera</p> <p>-sa utilizzare e struttura strumenti , misure e dati</p> <p>-sa differenziare i termini del linguaggio scientifico</p>	<p>alimentari</p> <p>-individua alcune proprietà dei materiali</p> <p>-discrimina gli stati della materia</p> <p>-discrimina alcuni concetti scientifici</p> <p>-discrimina le caratteristiche dell'acqua</p> <p>-distingue le fasi del metodo sperimentale</p> <p>-utilizza, strumenti</p> <p>-interpreta misure e dati</p> <p>-utilizza i termini essenziali del linguaggio scientifico</p>	<p>-individua alcune proprietà dei materiali</p> <p>-discrimina gli stati della materia</p> <p>-discrimina alcuni concetti scientifici</p> <p>-discrimina le caratteristiche dell'acqua</p> <p>-distingue le fasi del metodo sperimentale e le applica</p> <p>-utilizza, compara e costruisce strumenti</p> <p>-interpreta e compara misure e dati</p> <p>-utilizza e compara i termini del linguaggio scientifico</p>	<p>del corpo umano</p> <p>-individua, discrimina e spiega caratteristiche alimentari</p> <p>-individua, discrimina e spiega comportamenti motori</p> <p>-individua e spiega alcune proprietà dei materiali</p> <p>-discrimina e spiega gli stati della materia</p> <p>-discrimina e spiega alcuni concetti scientifici</p> <p>-discrimina e spiega le caratteristiche dell'acqua</p> <p>-distingue e descrive le fasi del metodo sperimentale e le applica</p> <p>-utilizza, compara, classifica e costruisce strumenti</p> <p>-interpreta, compara e classifica misure e dati</p> <p>-utilizza, compara e spiega i termini del linguaggio scientifico</p>	<p>e spiega la complessità del funzionamento del corpo umano</p> <p>-individua, discrimina, spiega e critica caratteristiche alimentari</p> <p>-individua, discrimina, spiega e critica comportamenti motori</p> <p>-individua, spiega e critica alcune proprietà dei materiali</p> <p>-discrimina, spiega e critica gli stati della materia</p> <p>-discrimina, spiega e critica alcuni concetti scientifici</p> <p>-discrimina, spiega e critica le caratteristiche dell'acqua</p> <p>-distingue, descrive e compara le fasi del metodo sperimentale e le applica</p> <p>-utilizza, compara, classifica, descrive e costruisce strumenti</p> <p>-interpreta, compara, classifica e descrive misure e dati</p> <p>-utilizza, compara, spiega e attribuisce i termini del linguaggio scientifico</p>
--	--	---	---	--	--	--

SCIENZE CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -interagisce con semplici fenomeni e li prevede -riflette sull'ambiente, sull'uomo, sui viventi e sulle loro interrelazioni -ha consapevolezza del procedimento dell'indagine scientifica	L'alunno: -analizza e valuta l'ambiente circostante -analizza organismi viventi e valuta le loro interrelazioni -analizza e valuta materiali -analizza e valuta semplici fenomeni -analizza il procedimento dell'indagine scientifica e lo applica -comprende e analizza strumenti, misure e dati - analizza i termini del linguaggio scientifico	L'alunno: -sa ricercare gli aspetti di diversi ambienti e loro trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo -sa differenziare animali e vegetali -sa discernere interrelazioni tra esseri viventi e ambiente -sa discernere la complessità del corpo umano -sa differenziare e accertare le caratteristiche dei materiali -sa differenziare e accertare semplici fenomeni -sa ricercare cause, conseguenze e trasformazioni -sa differenziare le fasi del metodo scientifico e lo adopera -sa utilizzare e struttura strumenti, misure e dati -sa differenziare i termini del linguaggio scientifico	L'alunno se opportunamente guidato: -discrimina i cambiamenti nel tempo, naturali e prodotti dall'uomo -riconosce rocce, sassi e terricci -individua l'importanza dell'acqua negli ambienti -classifica animali e vegetali -differenzia i legami all'interno di un ecosistema -rileva la complessità del funzionamento del corpo umano -individua le caratteristiche alimentari -individua alcune proprietà dei materiali -discrimina gli stati della materia -discrimina alcuni concetti scientifici -discrimina le caratteristiche dell'acqua -distingue le fasi del metodo sperimentale -utilizza, struttura strumenti -interpreta misure e dati -utilizza e i termini essenziali del linguaggio scientifico	L'alunno: -discrimina, in ambienti vicini e lontani, i cambiamenti nel tempo, naturali e prodotti dall'uomo -discrimina rocce, sassi e terricci -individua cause e conseguenze della presenza dell'acqua negli ambienti -discrimina la classificazione animale e vegetale -differenzia i legami all'interno di un ecosistema -rileva la complessità del funzionamento del corpo umano -individua e discrimina caratteristiche alimentari -individua e discrimina comportamenti motori -individua alcune proprietà dei materiali -discrimina gli stati della materia -discrimina alcuni concetti scientifici -discrimina le caratteristiche dell'acqua -distingue le fasi del metodo sperimentale e le applica -utilizza, compara e costruisce strumenti -interpreta e compara misure e dati -utilizza e compara i termini del linguaggio scientifico	L'alunno: -discrimina e descrive in ambienti vicini e lontani, i cambiamenti nel tempo, naturali e prodotti dall'uomo -discrimina e descrive rocce, sassi e terricci -individua e spiega cause e conseguenze della presenza dell'acqua negli ambienti -discrimina, compara e spiega la classificazione animale e vegetale -differenzia e spiega i legami all'interno di un ecosistema -rileva e descrive la complessità del funzionamento del corpo umano -individua, discrimina e spiega caratteristiche alimentari -individua, discrimina e spiega comportamenti motori -individua e spiega alcune proprietà dei materiali -discrimina e spiega gli stati della materia -discrimina e spiega alcuni concetti scientifici -discrimina e spiega le caratteristiche dell'acqua -distingue e descrive le fasi del metodo sperimentale e le applica	L'alunno: -discrimina, descrive e critica, in ambienti vicini e lontani, i cambiamenti nel tempo, naturali e prodotti dall'uomo -discrimina, descrive e compara rocce, sassi e terricci -individua, spiega e critica cause e conseguenze della presenza dell'acqua negli ambienti -discrimina, compara e spiega la classificazione animale e vegetale -differenzia, spiega e critica i legami all'interno di un ecosistema -rileva, descrive e spiega la complessità del funzionamento del corpo umano -individua, discrimina, spiega e critica caratteristiche alimentari -individua, discrimina, spiega e critica comportamenti motori -individua, spiega e critica alcune proprietà dei materiali -discrimina, spiega e critica gli stati della materia -discrimina, spiega e critica alcuni concetti scientifici -discrimina, spiega e critica le

					<ul style="list-style-type: none"> -utilizza, compara, classifica e costruisce strumenti -interpreta, compara e classifica misure e dati -utilizza, compara e spiega i termini del linguaggio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> caratteristiche dell'acqua -distingue, descrive e compara le fasi del metodo sperimentale e le applica -utilizza, compara, classifica, descrive e costruisce strumenti -interpreta, compara, classifica e descrive misure e dati -utilizza, compara, spiega e attribuisce i termini del linguaggio scientifico
--	--	--	--	--	--	--

TECNOLOGIA CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -si orienta nel mondo fatto dall'uomo -prevede e immagina -esplora oggetti e manufatti	L'alunno: -ricorda materiali e loro proprietà -considera cause e conseguenze -crea semplici oggetti e manufatti	L'alunno: -sa riconoscere materiali e loro proprietà -sa rappresentare i dati dell'osservazione -sa riconoscere cause e conseguenze -sa realizzare e trasforma semplici oggetti e manufatti	L'alunno -rappresenta e descrive oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso - disegna i dati dell'osservazione solo se guidato dall'insegnante in modo poco preciso - individua conseguenze positive e negative di comportamenti in situazioni di vita quotidiana quando è guidato -esegue decorazioni del proprio corredo scolastico in modo non sempre preciso -costruisce semplici oggetti in cartoncino con parti già predisposte ma, pur guidato, non sempre li assembla correttamente ed è incerto e poco preciso nella loro realizzazione.	L'alunno: -osserva descrive oggetti comuni -discrimina alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -disegna i dati dell'osservazione -individua conseguenze positive e negative di comportamenti in situazioni di vita quotidiana -esegue decorazioni del proprio corredo scolastico -costruisce semplici oggetti in cartoncino con parti già predisposte	L'alunno: -osserva, descrive e compara oggetti comuni -discrimina e descrive alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -disegna e confronta i dati dell'osservazione -individua e spiega conseguenze positive e negative di comportamenti in situazioni di vita quotidiana -esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico -costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti già predisposte e non	L'alunno: -osserva, descrive, compara e classifica oggetti comuni -discrimina, descrive e compara alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -disegna e confronta i dati dell'osservazione -rappresenta i dati dell'osservazione in tabella -individua, spiega e compara conseguenze positive e negative di comportamenti in situazioni di vita quotidiana -esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico con impegno -costruisce semplici oggetti in cartoncino, predisponendo le parti

TECNOLOGIA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -esplora ed interpreta il mondo fatto dall'uomo -prevede, immagina e si organizza -interagisce con oggetti e manufatti	L'alunno: -comprende le proprietà dei materiali -applica misurazioni e tecniche di rappresentazione -comprende testi pragmatici -comprende	L'alunno: -sa differenziare materiali e loro proprietà -sa effettuare stime approssimative -sa rappresentare i dati dell'osservazione	L'alunno, se opportunamente guidato: -discrimina alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli con oggetti effettivamente pesati e misurati	L'alunno: -ricerca e discrimina alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici	L'alunno: -ricerca, discrimina e descrive alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -ipotizza peso e misura di oggetti	L'alunno: -ricerca, discrimina, descrive, compara e classifica alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -ipotizza peso e

	<p>cause e conseguenze -crea oggetti e manufatti</p>	<p>-sa leggere e ricavare informazioni -sa differenziare cause e conseguenze -sa utilizzare, realizzare e trasformare oggetti e manufatti</p>	<p>-usa disegni e tabelle per comunicare i dati dell'osservazione -individua informazioni in semplici guide d'uso -attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti In situazioni di vita quotidiana -discrimina i difetti di un oggetto -esegue decorazioni e semplici riparazioni del proprio corredo scolastico -costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti già predisposte</p>	<p>confrontandoli con oggetti effettivamente pesati e misurati -usa disegni, tabelle e testi per comunicare i dati dell'osservazione -individua informazioni in semplici guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio -attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana e le spiega -discrimina i difetti di un oggetto -esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico -costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti già predisposte e descrivendo la sequenza delle operazioni</p>	<p>scolastici confrontandoli e non con oggetti effettivamente pesati e misurati -usa disegni, tabelle e testi per comunicare e confrontare i dati dell'osservazione -individua e spiega informazioni in semplici guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio -attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana, le spiega e le compara -discrimina i difetti di un oggetto e ne descrive un possibile miglioramento -esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico con impegno -costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti predisposte e non e descrivendo la sequenza delle operazioni</p>	<p>misura di oggetti scolastici -usa disegni, tabelle, testi e diagrammi per comunicare e confrontare i dati dell'osservazione -individua, spiega e compara informazioni in semplici guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio -attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana, le spiega, le compara e trova comportamenti e decisioni alternativi -discrimina i difetti di un oggetto e ne descrive vari possibili miglioramenti -esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico con responsabilità -costruisce semplici oggetti in cartoncino, predisponendo le parti e descrivendo la sequenza delle operazioni</p>
--	--	---	---	--	---	--

TECNOLOGIA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -esplora ed interpreta il mondo fatto dall'uomo -prevede, immagina e si organizza -interagisce con oggetti e manufatti	L'alunno: -comprende le proprietà dei materiali -applica misurazioni e tecniche di rappresentazione -comprende testi pragmatici -comprende cause e conseguenze -crea oggetti e manufatti	L'alunno: -sa differenziare materiali e loro proprietà -sa effettuare stime approssimative -sa rappresentare i dati dell'osservazione -sa leggere e ricavare informazioni -sa differenziare cause e conseguenze -sa utilizzare, realizzare e trasformare oggetti e manufatti	L'alunno, se opportunamente guidato: -discrimina alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli con oggetti effettivamente pesati e misurati -usa disegni e tabelle per comunicare i dati dell'osservazione -individua informazioni in semplici guide d'uso -attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti In situazioni di vita quotidiana -discrimina i difetti di un oggetto -esegue decorazioni e semplici riparazioni del proprio corredo scolastico -costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti già predisposte	L'alunno: -ricerca e discrimina alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli con oggetti effettivamente pesati e misurati -usa disegni, tabelle e testi per comunicare i dati dell'osservazione -individua informazioni in semplici guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio -attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana e le spiega -discrimina i difetti di un oggetto -esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico -costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti già predisposte e descrivendo la sequenza delle operazioni	L'alunno: -ricerca, discrimina e descrive alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli e non con oggetti effettivamente pesati e misurati -usa disegni, tabelle e testi per comunicare e confrontare i dati dell'osservazione -individua e spiega informazioni in semplici guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio -attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana, le spiega e le compara -discrimina i difetti di un oggetto e ne descrive un possibile miglioramento -esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico con impegno -costruisce semplici oggetti	L'alunno: -ricerca, discrimina, descrive, compara e classifica alcune proprietà dei materiali di oggetti comuni -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici -usa disegni, tabelle, testi e diagrammi per comunicare e confrontare i dati dell'osservazione -individua, spiega e compara informazioni in semplici guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio -attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana, le spiega, le compara e trova comportamenti e decisioni alternativi -discrimina i difetti di un oggetto e ne descrive vari possibili miglioramenti -esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico con responsabilità

					in cartoncino, con parti predisposte e non e descrivendo la sequenza delle operazioni	-costruisce semplici oggetti in cartoncino, predisponendo le parti e descrivendo la sequenza delle operazioni
--	--	--	--	--	---	---

TECNOLOGIA CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -riflette sul mondo fatto dall'uomo -prevede, immagina e si organizza -interviene e trasforma	L'alunno: -valuta materiali e loro proprietà -comprende misurazioni e alcune tecniche di rappresentazione -comprende testi pragmatici -comprende cause e conseguenze -crea oggetti, manufatti e cibi	L'alunno: -sa stimare la relazione esistente tra oggetti e proprietà dei materiali -sa utilizzare misurazioni e alcune tecniche di rappresentazione -sa rappresentare i dati dell'osservazione -sa leggere e ricava informazioni -sa differenziare cause e conseguenze -sa utilizzare, realizza e trasforma oggetti, manufatti, alimenti	L'alunno solo se opportunamente guidato: - descrive alcune proprietà dei materiali, -confronta peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli con oggetti effettivamente pesati e misurati -riproduce semplici oggetti - usa tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi per comunicare semplici dati dell'osservazione -individua informazioni essenziali in guide d'uso o istruzioni di montaggio -discrimina i difetti di un oggetto -pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali, -conosce semplici	L'alunno: -ricerca, discrimina e descrive alcune proprietà dei materiali, attribuendo ad oggetti da costruire i materiali più adatti -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli con oggetti effettivamente pesati e misurati -esegue misurazioni e rilievi fotografici di ambienti liberamente -riproduce semplici oggetti con alcune regole del disegno tecnico, utilizzando immagini predisposte - usa tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi per comunicare i dati dell'osservazione -documenta, seguendo indicazioni, le funzioni di un'applicazione	L'alunno: - ricerca, discrimina, descrive e compara alcune proprietà dei materiali, attribuendo ad oggetti da costruire i materiali più adatti -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli e non con oggetti effettivamente pesati e misurati -esegue misurazioni e rilievi fotografici di ambienti familiari liberamente e seguendo le indicazioni date -riproduce semplici oggetti con alcune regole del disegno tecnico - usa tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi per comunicare, comparare e classificare i dati dell'osservazione -documenta, scegliendo in autonomia, le funzioni di	L'alunno: -ricerca, discrimina, descrive, compara e classifica alcune proprietà dei materiali, attribuendo ad oggetti da costruire i materiali più adatti - ipotizza peso e misura di oggetti scolastici -esegue misurazioni e rilievi fotografici di ambienti familiari seguendo le indicazioni date -riproduce, in autonomia, semplici oggetti con alcune regole del disegno tecnico - usa tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi per comunicare, comparare e classificare i dati dell'osservazione -documenta, scegliendo in autonomia, le funzioni di

			<p>procedure di selezione, preparazione e presentazione degli alimenti</p> <p>-costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti già predisposte,</p>	<p>informatica con il lavoro prodotto con la stessa applicazione</p> <p>-individua e spiega informazioni in guide d'uso o istruzioni di montaggio</p> <p>-organizza una gita o una visita a un museo, navigando su INTERNET, utilizzando schemi predisposti</p> <p>-attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana e non e le spiega</p> <p>-discrimina i difetti di un oggetto e ne descrive un possibile miglioramento</p> <p>-pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali, utilizzando schemi/tabelle predisposti</p> <p>-smonta, semplici oggetti e meccanismi, seguendo indicazioni</p> <p>-discrimina semplici procedure di selezione, preparazione e presentazione degli alimenti</p> <p>-esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico</p> <p>-costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti già predisposte,</p>	<p>i dati dell'osservazione</p> <p>-documenta, seguendo e non indicazioni, le funzioni di un'applicazione informatica con il lavoro prodotto con la stessa applicazione</p> <p>-individua, spiega e compara informazioni in guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio</p> <p>organizza una gita o una visita a un museo, navigando su INTERNET, utilizzando e non schemi predisposti</p> <p>-attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana e non, le spiega e le compara</p> <p>-discrimina i difetti di un oggetto e ne descrive vari possibili miglioramenti</p> <p>-pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali, utilizzando e non schemi/tabelle predisposte</p> <p>-smonta, semplici oggetti e meccanismi, seguendo e non indicazioni</p> <p>-seleziona, prepara e presenta gli alimenti, seguendo semplici procedure</p> <p>-esegue decorazioni e</p>	<p>un'applicazione informatica con il lavoro prodotto con la stessa applicazione</p> <p>-individua, spiega, compara e schematizza informazioni in guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio</p> <p>-organizza, in autonomia, una gita o una visita a un museo, navigando su INTERNET</p> <p>-attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana e non, le spiega, le compara e trova comportamenti e decisioni alternativi</p> <p>-discrimina i difetti di un oggetto e ne descrive vari possibili miglioramenti e ne la progetto realizzazione</p> <p>-pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali, utilizzando e non schemi/tabelle predisposte e spiegando le scelte fatte</p> <p>-smonta, semplici oggetti e meccanismi, in autonomia</p> <p>-seleziona, prepara e</p>
--	--	--	--	--	--	--

				<p>descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un programma di utilità, con la guida dell'insegnante 	<p>riparazioni del proprio corredo scolastico con impegno</p> <ul style="list-style-type: none"> -costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti predisposte e non e descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni -cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un programma di utilità, secondo indicazioni date 	<p>presenta gli alimenti, spiegando semplici procedure</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico con responsabilità -costruisce semplici oggetti in cartoncino, predisponendo le parti e descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni -cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un programma di utilità, secondo indicazioni date e spiegando il procedimento
--	--	--	--	---	---	--

TECNOLOGIA CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riflette sul mondo fatto dall'uomo -prevede, immagina e si organizza -interviene e trasforma 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -valuta materiali e loro proprietà -comprende misurazioni e alcune tecniche di rappresentazione -comprende testi pragmatici -comprende cause e conseguenze -crea oggetti, manufatti e cibi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa stimare la relazione esistente tra oggetti e proprietà dei materiali -sa utilizzare misurazioni e alcune tecniche di rappresentazione -sa rappresentare i dati dell'osservazione -sa leggere e ricava informazioni -sa differenziare cause e conseguenze -sa utilizzare, realizza e trasforma 	<p>L'alunno solo se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrive alcune proprietà dei materiali, -confronta peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli con oggetti effettivamente pesati e misurati -riproduce semplici oggetti - usa tabelle, mappe, diagrammi, 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ricerca, discrimina e descrive alcune proprietà dei materiali, attribuendo ad oggetti da costruire i materiali più adatti -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli con oggetti effettivamente pesati e misurati -esegue misurazioni e rilievi fotografici 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ricerca, discrimina, descrive e compara alcune proprietà dei materiali, attribuendo ad oggetti da costruire i materiali più adatti -ipotizza peso e misura di oggetti scolastici confrontandoli e non con oggetti effettivamente pesati e misurati -esegue misurazioni 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ricerca, discrimina, descrive, compara e classifica alcune proprietà dei materiali, attribuendo ad oggetti da costruire i materiali più adatti - ipotizza peso e misura di oggetti scolastici -esegue misurazioni e rilievi fotografici di ambienti familiari seguendo

		oggetti, manufatti, alimenti	<p>disegni e testi per comunicare semplici dati dell'osservazione</p> <p>-individua Informazioni essenziali in guide d'uso o istruzioni di montaggio</p> <p>-discrimina i difetti di un oggetto</p> <p>-pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali,</p> <p>-conosce semplici procedure di selezione, preparazione e presentazione degli alimenti</p> <p>-costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti già predisposte,</p>	<p>di ambienti familiari liberamente</p> <p>-riproduce semplici oggetti con alcune regole del disegno tecnico, utilizzando immagini predisposte</p> <p>- usa tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi per comunicare i dati dell'osservazione</p> <p>-documenta, seguendo indicazioni, le funzioni di un'applicazione informatica con il lavoro prodotto con la stessa applicazione</p> <p>-individua e spiega informazioni in guide d'uso o istruzioni di montaggio</p> <p>-organizza una gita o una visita a un museo, navigando su INTERNET, utilizzando schemi predisposti</p> <p>-attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana e non e le spiega</p> <p>-discrimina i difetti di un oggetto e ne descrive un possibile miglioramento</p> <p>-pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali, utilizzando</p>	<p>e rilievi fotografici di ambienti familiari liberamente e seguendo le indicazioni date</p> <p>-riproduce semplici oggetti con alcune regole del disegno tecnico, utilizzando e non immagini predisposte</p> <p>-usa tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi per comunicare e comparare i dati dell'osservazione</p> <p>-documenta, seguendo e non indicazioni, le funzioni di un'applicazione informatica con il lavoro prodotto con la stessa applicazione</p> <p>-individua, spiega e compara informazioni in guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio</p> <p>organizza una gita o una visita a un museo, navigando su INTERNET, utilizzando e non schemi predisposti</p> <p>-attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana e non, le spiega e le compara</p> <p>-discrimina i difetti di un oggetto</p>	<p>le indicazioni date</p> <p>-riproduce, in autonomia, semplici oggetti con alcune regole del disegno tecnico</p> <p>- usa tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi per comunicare, comparare e classificare i dati dell'osservazione</p> <p>-documenta, scegliendo in autonomia, le funzioni di un'applicazione informatica con il lavoro prodotto con la stessa applicazione</p> <p>-individua, spiega, compara e schematizza informazioni in guide d'uso o in semplici istruzioni di montaggio</p> <p>-organizza, in autonomia, una gita o una visita a un museo, navigando su INTERNET</p> <p>-attribuisce conseguenze positive e negative a decisioni e comportamenti in situazioni di vita quotidiana e non, le spiega, le compara e trova comportamenti e decisioni alternativi</p> <p>-discrimina i difetti di un oggetto e ne descrive</p>
--	--	------------------------------	---	--	--	--

				<p>schemi/tabelle predisposti</p> <p>-smonta, semplici oggetti e meccanismi, seguendo indicazioni</p> <p>-discrimina semplici procedure di selezione, preparazione e presentazione degli alimenti</p> <p>-esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico</p> <p>-costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti già predisposte, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</p> <p>-cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un programma di utilità, con la guida dell'insegnante</p>	<p>e ne descrive vari possibili miglioramenti</p> <p>-pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali, utilizzando e non schemi/tabelle predisposte</p> <p>-smonta, semplici oggetti e meccanismi, seguendo e non indicazioni</p> <p>-seleziona, prepara e presenta gli alimenti, seguendo semplici procedure</p> <p>-esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico con impegno</p> <p>-costruisce semplici oggetti in cartoncino, con parti predisposte e non e descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</p> <p>-cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un programma di utilità, secondo indicazioni date</p>	<p>vari possibili miglioramenti e ne la progetto realizzazione</p> <p>-pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali, utilizzando e non schemi/tabelle predisposte e spiegando le scelte fatte</p> <p>-smonta, semplici oggetti e meccanismi, in autonomia</p> <p>-seleziona, prepara e presenta gli alimenti, spiegando semplici procedure</p> <p>-esegue decorazioni e riparazioni del proprio corredo scolastico con responsabilità</p> <p>-costruisce semplici oggetti in cartoncino, predisponendo le parti e descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</p> <p>-cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un programma di utilità, secondo indicazioni date e spiegando il procedimento</p>
--	--	--	--	---	--	--

MUSICA CLASSE I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: - esprime con la voce, con il corpo e con oggetti e strumenti semplici giochi musicali e semplici sequenze sonore - si orienta nella sonorità degli ambienti - esplora le possibilità sonore di oggetti e strumenti - esplora il linguaggio musicale	L'alunno: - ricorda brevi e semplici sequenze ritmiche e semplici frammenti melodici - ricorda e realizza eventi sonori - considera la sonorità di ambienti familiari - comprende elementi formali di brevi e semplici brani musicali - apprezza la bellezza di brani musicali	L'alunno: - sa eseguire con la voce brevi e semplici sequenze ritmiche e frammenti melodici - sa riconoscere e interpretare con la voce, con il proprio corpo, con oggetti e con strumenti eventi sonori - sa riconoscere aspetti sonori di ambienti familiari - sa discernere elementi formali di brevi e semplici brani musicali - sa tradurre le emozioni prodotte da brani musicali	L'alunno: - canta collettivamente - distingue e disegna gli elementi sonori di alcuni ambienti familiari - disegna il messaggio di brevi e semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: - canta collettivamente curando l'intonazione - distingue e imita con il corpo, con oggetti e con strumenti semplici eventi sonori liberamente - distingue e disegna gli elementi sonori di alcuni ambienti familiari - distingue il ritmo e la durata in brevi e semplici brani musicali - disegna il messaggio di brevi e semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: - canta collettivamente curando l'intonazione e l'espressività - distingue e imita con il corpo, con oggetti e con strumenti semplici eventi sonori, seguendo e non indicazioni - distingue, compara e disegna gli elementi sonori di alcuni ambienti familiari - distingue e discrimina il ritmo musicale in brevi e semplici brani musicali - disegna e spiega il messaggio di brevi e semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: - canta collettivamente curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione - distingue e imita con il corpo, con oggetti e con strumenti semplici eventi sonori seguendo indicazioni - distingue, compara, classifica e disegna gli elementi sonori di alcuni ambienti familiari - distingue e discrimina il ritmo musicale in brevi e semplici brani musicali e lo utilizza in altri contesti espressivi - disegna, spiega e compara messaggi di brevi e semplici brani musicali ascoltati

MUSICA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: - esprime con la voce, con il corpo e con oggetti e strumenti giochi musicali e sequenze sonore -si orienta nella sonorità degli ambienti -esamina le possibilità sonore di oggetti e strumenti -esamina il linguaggio musicale	L'alunno: -ricorda semplici sequenze ritmiche e frammenti melodici -comprende e realizza eventi sonori -analizza la sonorità di ambienti -analizza elementi formali di brevi brani musicali -apprezza la bellezza brani musicali	L'alunno: -sa eseguire con la voce semplici canzoni -sa differenziare e interpretare con la voce, con il proprio corpo, con oggetti e con strumenti eventi sonori -sa differenziare aspetti sonori di ambienti -sa differenziare elementi formali di brevi brani musicali -sa attribuire emozioni a brani musicali	L'alunno, se opportunamente guidato: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione -rappresenta liberamente con simboli convenzionali brani musicali ed eventi sonori -disegna messaggi di semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione -distingue e imita con il corpo, con oggetti e con strumenti complessi eventi sonori liberamente -distingue e disegna gli elementi sonori di vari ambienti -distingue ritmo, durata in figure semplici, altezza, intensità e timbro in brevi brani musicali -rappresenta liberamente con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega messaggi di semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione e l'espressività -distingue e imita con il corpo, con oggetti e con strumenti complessi eventi sonori, senza indicazioni e non -distingue, compara e disegna gli elementi sonori di vari ambienti -distingue e discrimina ritmo e timbro in brevi brani musicali -rappresenta, seguendo e non indicazioni, con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega e compara messaggi di semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: -canta collettivamente e individualmente curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione -distingue e imita con il corpo, con oggetti e con strumenti complessi eventi sonori, seguendo indicazioni -distingue, compara, classifica e disegna gli elementi sonori di vari ambienti -distingue, discrimina e spiega ritmo e timbro in brevi brani musicali -rappresenta, seguendo indicazioni, con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega e compara messaggi di semplici brani musicali ascoltati

MUSICA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: - esprime con la voce, con il corpo e con oggetti e strumenti giochi musicali e sequenze sonore -si orienta nella sonorità degli ambienti -esamina le possibilità sonore di oggetti e strumenti -esamina il linguaggio musicale	L'alunno: -ricorda semplici sequenze ritmiche e frammenti melodici -comprende e realizza eventi sonori -analizza la sonorità di ambienti -analizza elementi formali di brevi brani musicali -apprezza la bellezza brani musicali	L'alunno: -sa eseguire con la voce semplici canzoni -sa differenziare e interpretare con la voce, con il proprio corpo, con oggetti e con strumenti eventi sonori -sa differenziare aspetti sonori di ambienti -sa differenziare elementi formali di brevi brani musicali -sa attribuire emozioni a brani musicali	L'alunno, se opportunamente guidato: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione -rappresenta liberamente con simboli convenzionali brani musicali ed eventi sonori -disegna messaggi di semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione -distingue e imita con il corpo, con oggetti e con strumenti complessi eventi sonori liberamente -distingue e disegna gli elementi sonori di vari ambienti -distingue ritmo, durata in figure semplici, altezza, intensità e timbro in brevi brani musicali -rappresenta liberamente con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega messaggi di semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione e l'espressività -distingue e imita con il corpo, con oggetti e con strumenti complessi eventi sonori, senza indicazioni e non -distingue, compara e disegna gli elementi sonori di vari ambienti -distingue e discrimina ritmo e timbro in brevi brani musicali -rappresenta, seguendo e non indicazioni, con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega e compara messaggi di semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: -canta collettivamente e individualmente curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione -distingue e imita con il corpo, con oggetti e con strumenti complessi eventi sonori, seguendo indicazioni -distingue, compara, classifica e disegna gli elementi sonori di vari ambienti -distingue, discrimina e spiega ritmo e timbro in brevi brani musicali -rappresenta, seguendo indicazioni, con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega e compara messaggi di semplici brani musicali ascoltati

MUSICA CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno: - esprime con la voce, con il corpo e con oggetti e strumenti giochi musicali e sequenze sonore -ha consapevolezza della sonorità degli ambienti -ha consapevolezza possibilità sonore di oggetti e strumenti -ha consapevolezza del linguaggio musicale</p>	<p>L'alunno: -ricorda sequenze ritmiche e frammenti melodici -analizza e realizza eventi sonori -analizza la sonorità di ambienti -analizza elementi formali di brani musicali -apprezza la bellezza brani musicali -comprende aspetti funzionali ed estetici della musica</p>	<p>L'alunno: -sa eseguire con la voce canzoni -sa organizzare e interpretare con la voce, con il proprio corpo, con oggetti, con strumenti e con nuove tecnologie eventi sonori -sa differenziare aspetti sonori di ambienti -sa differenziare elementi formali di brani musicali -sa attribuire emozioni a brani musicali -sa analizzare il legame esistente tra musica, cultura, tempi e luoghi -sa discernere l'utilizzo della musica e dei suoni nella realtà multimediale</p>	<p>L'alunno solo se opportuna mente guidato: canta collettivamente individualmente curando l'intonazione -struttura e imita, con il corpo, con oggetti, con strumenti e con nuove tecnologie eventi sonori -distingue, disegna e verbalizza gli elementi sonori di vari ambienti -rappresenta liberamente con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna messaggi di semplici brani musicali ascoltati</p>	<p>L'alunno: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione -struttura e imita, con il corpo, con oggetti, con strumenti e con nuove tecnologie complessi, eventi sonori liberamente disegna e verbalizza gli elementi sonori di vari ambienti -distingue ritmo, timbro, altezza e durata in figure composte, in brani musicali liberamente con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna messaggi di semplici brani musicali ascoltati -distingue alcuni generi e stili musicali -distingue il rapporto esistente tra musica/suoni e il cinema, la televisione e il computer</p>	<p>L'alunno: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione e l'espressività -struttura e imita con il corpo, con oggetti, con strumenti e con nuove tecnologie, complessi eventi sonori, senza indicazioni e non -distingue, compara, disegna e verbalizza gli elementi sonori di vari ambienti -distingue e discrimina ritmo, timbro, altezza e durata in figure composte, in brani musicali -rappresenta, seguendo e non indicazioni, con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega messaggi di semplici brani musicali ascoltati -distingue, spiega e compara messaggi di semplici brani musicali ascoltati -distingue, contestualizza e confronta alcuni generi e stili musicali -distingue, spiega e</p>	<p>L'alunno: -canta collettivamente e individualmente curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione -struttura e imita con il corpo, con oggetti, con strumenti e con nuove tecnologie, complessi eventi sonori, seguendo indicazioni -distingue, compara, classifica, disegna e verbalizza gli elementi sonori di vari ambienti -distingue, discrimina e spiega ritmo, timbro, altezza e durata in figure composte, in brani musicali -rappresenta, seguendo indicazioni, con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega e compara messaggi di semplici brani musicali ascoltati -distingue, contestualizza e confronta alcuni generi e stili musicali -distingue, spiega e</p>

						compara il rapporto esistente tra musica/suoni e il cinema, la televisione e il computer
--	--	--	--	--	--	--

MUSICA CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: - esprime con la voce, con il corpo e con oggetti e strumenti giochi musicali e sequenze sonore -ha consapevolezza della sonorità degli ambienti -ha consapevolezza possibilità sonore di oggetti e strumenti -ha consapevolezza del linguaggio musicale	L'alunno: -ricorda sequenze ritmiche e frammenti melodici -analizza e realizza eventi sonori -analizza la sonorità di ambienti -analizza elementi formali di brani musicali -apprezza la bellezza brani musicali -comprende aspetti funzionali ed estetici della musica	L'alunno: -sa eseguire con la voce canzoni -sa organizzare e interpretare con la voce, con il proprio corpo, con oggetti, con strumenti e con nuove tecnologie eventi sonori -sa differenziare aspetti sonori di ambienti -sa differenziare elementi formali di brani musicali -sa attribuire emozioni a brani musicali -sa analizzare il legame esistente tra musica, cultura, tempi e luoghi -sa discernere l'utilizzo della musica e dei suoni nella realtà multimediale	L'alunno solo se opportuna mente guidato: canta collettivamente individualmente curando l'intonazione -struttura e imita, con il corpo, con oggetti, con strumenti eventi sonori -disegna, disegna e verbalizza gli elementi sonori di vari ambienti -rappresenta liberamente con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna messaggi di semplici brani musicali ascoltati	L'alunno: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione -struttura e imita, con il corpo, con oggetti e con nuove tecnologie complessi, eventi sonori liberamente -distingue, disegna e verbalizza gli elementi sonori di vari ambienti -distingue timbro, altezza e durata in figure composte, in brani musicali -rappresenta liberamente con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna messaggi di semplici brani musicali ascoltati -distingue alcuni generi e stili musicali -distingue il rapporto esistente tra musica/suoni	L'alunno: -canta collettivamente individualmente curando l'intonazione e l'espressività -struttura e imita con il corpo, con oggetti, con strumenti e con nuove tecnologie, complessi eventi sonori, senza indicazioni e non -distingue, compara, disegna e verbalizza gli elementi sonori di vari ambienti -distingue e discrimina ritmo, timbro, altezza e durata in figure composte, in brani musicali -rappresenta, seguendo e non indicazioni, con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega messaggi di semplici brani musicali ascoltati -distingue e contestualizza	L'alunno: -canta collettivamente e individualmente curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione -struttura e imita con il corpo, con oggetti, con strumenti e con nuove tecnologie, complessi eventi sonori, seguendo indicazioni -distingue, compara, classifica, disegna e verbalizza gli elementi sonori di vari ambienti -distingue, discrimina e spiega ritmo, timbro, altezza e durata in figure composte, in brani musicali -rappresenta, seguendo indicazioni, con simboli convenzionali e non brani musicali ed eventi sonori -disegna, spiega e compara messaggi di semplici

				e il cinema, la televisione e il computer	alcuni generi e stili musicali -distingue e spiega il rapporto esistente tra musica/suoni e il cinema, la televisione e il computer	brani musicali ascoltati -distingue, contestualizza e confronta alcuni generi e stili musicali -distingue, spiega e compara il rapporto esistente tra musica/suoni e il cinema, la televisione e il computer
--	--	--	--	---	--	--

EDUCAZIONE FISICA CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -coordina il corpo in relazione allo spazio e al tempo -comunica e si esprime con il corpo -interagisce nel gioco e nello sport -considera la tutela della salute	L'alunno: -ricorda le varie parti del corpo -ricorda percezioni sensoriali -applica diversi schemi motori -riconosce il linguaggio gestuale e motorio -ricorda regole del gioco e del gioco-sport -ricorda le regole per la tutela della salute	L'alunno: -sa riconoscere le varie parti del corpo -sa riconoscere percezioni sensoriali -sa eseguire schemi motori naturali -sa riconoscere situazioni comunicative -sa riconoscere ritmi e li traduce con il corpo -sa riconoscere le regole nel gioco e nel gioco sport -sa riconoscere le regole per la tutela della salute	L'alunno, se opportunamente guidato: -denomina su di sé le varie parti del corpo; -cammina salta, corre... -partecipa al gioco	L'alunno: -denomina su di sé le varie parti del corpo -distingue percezioni sensoriali -cammina salta, corre... coordinandosi individualmente in situazioni motorie molto semplici -utilizza individualmente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente -partecipa al gioco -rispetta approssimativamente le regole e le indicazioni - identifica alcune regole per una sana e corretta alimentazione -identifica alcune regole relative alla sicurezza	L'alunno: -denomina su di sé e sugli altri le varie parti del corpo -individua le varie parti del corpo in immagini -distingue e spiega percezioni sensoriali -cammina salta, corre... coordinandosi individualmente in situazioni motorie semplici -utilizza individualmente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente e seguendo indicazioni precise -partecipa attivamente al gioco -rispetta le regole e le indicazioni - identifica alcune regole per una sana e corretta alimentazione e distingue	L'alunno: -denomina su di sé e sugli altri le varie parti del corpo -individua le varie parti del corpo in immagini -disegna le varie parti del corpo -distingue, spiega e compara percezioni sensoriali -cammina salta, corre... coordinandosi individualmente e con gli altri in situazioni motorie molto semplici -utilizza individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente e seguendo indicazioni precise -partecipa attivamente e con impegno al gioco -rispetta con impegno le regole

					comportamenti alimentari adeguati -identifica alcune regole relative alla sicurezza e i comportamenti di prevenzione adeguati	e le indicazioni - identifica alcune regole per una sana e corretta alimentazione e distingue e attiva comportamenti alimentari adeguati -identifica alcune regole relative alla sicurezza -identifica e attiva comportamenti di prevenzione adeguati
--	--	--	--	--	--	--

EDUCAZIONE FISICA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -coordina il corpo in modo generale e specifico, in relazione allo spazio e al tempo -comunica e si esprime con il corpo -interagisce nel gioco e nello sport -esamina la tutela della salute	L'alunno: -comprende le varie parti del corpo -comprende percezioni sensoriali -applica molteplici schemi motori -valuta il proprio movimento nello spazio e nel tempo -comprende il linguaggio gestuale e motorio -comprende le regole del gioco e del gioco-sport -comprende le regole per la tutela della salute	L'alunno: -sa differenziare le varie parti del corpo -sa discriminare percezioni sensoriali -sa eseguire schemi motori naturali -sa organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo -sa valorizzare le proprie abilità in relazione con quelle dei compagni -sa differenziare situazioni comunicative -sa applicarsi nel gioco e nel gioco-sport -sa differenziare le regole per la tutela della salute	L'alunno se opportunamente guidato: -cammina, salta, corre in forma successiva e simultanea coordinandosi in semplici situazioni motorie; -partecipa al gioco rispettando le regole e le indicazioni.	L'alunno: -denomina su di sé e sugli altri le varie parti del corpo e le riconosce in immagini -distingue e spiega percezioni sensoriali -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo -utilizza individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente -partecipa al gioco -rispetta	L'alunno: -denomina su di sé e sugli altri le varie parti del corpo, le riconosce in immagini e le rappresenta graficamente -distingue, spiega e compara percezioni sensoriali -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo e li descrive individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi	L'alunno: -denomina su di sé e sugli altri le varie parti del corpo, le riconosce in immagini, le rappresenta graficamente e le descrive -distingue, spiega, compara e schematizza percezioni sensoriali -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente e in squadra in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo, li descrive e li compara -utilizza individualmente e collettivamente

				<p>approssimativa- mente le regole e le in- dicazioni - discrimina alcune regole per una sana e corretta ali- mentazione e comporta- menti motori adeguati a garantire la salute -discrimina alcune regole relative alla sicurezza e i comporta- menti di prevenzione adeguati</p>	<p>liberamente e seguendo indicazioni precise -partecipa attivamente al gioco -rispetta le regole e le indicazioni - discrimina alcune regole per una sana e corretta alimen- tazione e i comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -discrimina alcune regole relative alla sicurezza -discrimina i comportamenti di prevenzione adeguati e attiva comportamenti di prevenzione adeguati</p>	<p>il linguaggio ge- stuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente, seguendo indica- zioni precise e descrivendo il proprio movi- mento -partecipa attiva- mente e con impegno al gioco -rispetta con impegno le regole e le indicazioni - discrimina alcune regole per una sana e corretta ali- mentazione -discrimina e attiva con im- pegno comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -discrimina alcune regole relative alla sicurezza -discrimina e attiva con impegno comportamenti di prevenzione adeguati</p>
--	--	--	--	--	---	--

EDUCAZIONE FISICA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -coordina il corpo in modo generale e specifico, in relazione allo spazio e al tempo -comunica e si esprime con il corpo -interagisce nel gioco e nello sport -esamina la tutela della salute	L'alunno: -comprende le varie parti del corpo -comprende percezioni sensoriali -applica molteplici schemi motori -valuta il proprio movimento nello spazio e nel tempo -comprende il linguaggio gestuale e motorio -comprende le regole del gioco e del gioco-sport -comprende le regole per la tutela della salute	L'alunno: -sa differenziare le varie parti del corpo -sa discriminare percezioni sensoriali -sa eseguire schemi motori naturali -sa organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo -sa valorizzare le proprie abilità in relazione con quelle dei compagni -sa differenziare situazioni comunicative -sa applicarsi nel gioco e nel gioco-sport -sa differenziare le regole per la tutela della salute	L'alunno se opportunamente guidato: -cammina, salta, corre in forma successiva e simultanea coordinandosi in semplici situazioni motorie; -partecipa al gioco rispettando le regole e le indicazioni.	L'alunno: -denomina su di sé e sugli altri le varie parti del corpo e le riconosce in immagini -distingue e spiega percezioni sensoriali -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo -utilizza individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente -partecipa al gioco -rispetta approssimativamente le regole e le indicazioni -discrimina alcune regole per una sana e corretta alimentazione e comportamenti motori adeguati a garantire la salute -discrimina alcune regole relative alla	L'alunno: -denomina su di sé e sugli altri le varie parti del corpo, le riconosce in immagini e le rappresenta graficamente -distingue, spiega e compara percezioni sensoriali -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo e li descrive individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente e seguendo indicazioni precise -partecipa attivamente al gioco -rispetta le regole e le indicazioni -discrimina alcune regole per una sana e corretta alimentazione e i	L'alunno: -denomina su di sé e sugli altri le varie parti del corpo, le riconosce in immagini, le rappresenta graficamente e le descrive -distingue, spiega, compara e schematizza percezioni sensoriali -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente e in squadra in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo, li descrive e li compara -utilizza individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente, seguendo indicazioni precise e descrivendo il proprio movimento -partecipa attivamente e con impegno al gioco -rispetta con impegno

				<p>sicurezza e i comportamenti di prevenzione adeguati</p>	<p>comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -discrimina alcune regole relative alla sicurezza -discrimina i comportamenti di prevenzione adeguati e attiva comportamenti di prevenzione adeguati</p>	<p>le regole e le indicazioni - discrimina alcune regole per una sana e corretta alimentazione -discrimina e attiva con impegno comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -discrimina alcune regole relative alla sicurezza -discrimina e attiva con impegno comportamenti di prevenzione adeguati</p>
--	--	--	--	--	--	---

EDUCAZIONE FISICA CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno: -coordina movimenti successivi e simultanei complessi -comunica e si esprime con il corpo -interagisce nel gioco e nello sport -riflette sul rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.</p>	<p>L'alunno: -applica molteplici e complessi schemi motori -valuta il proprio movimento nello spazio e nel tempo -comprende il linguaggio gestuale e motorio -comprende le regole del gioco e del gioco-sport -comprende le regole per la tutela della salute</p>	<p>L'alunno: -sa eseguire azioni motorie naturali complesse -sa organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e allo spazio -sa valorizzare le proprie abilità in relazione con quelle dei compagni -sa differenziare situazioni comunicative -sa applicarsi nel gioco e nel gioco-sport -sa differenziare le regole per la tutela della salute -sa modulare l'impegno motorio</p>	<p>L'alunno: -cammina salta, corre, lancia ... individualmente e in squadra in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo -utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente -partecipa al gioco -rispetta approssimativamente le regole e le indicazioni -collabora con gli altri in modo discontinuo -non sempre accetta</p>	<p>L'alunno: -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente e in squadra in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo e li descrive individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente -partecipa al gioco -rispetta approssimativamente le regole e le indicazioni -collabora</p>	<p>L'alunno: -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente e in squadra in complesse situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo e li compara individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente e seguendo indicazioni precise -partecipa attivamente al gioco -rispetta</p>	<p>L'alunno: -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente e in squadra in situazioni motorie sempre più complesse -traduce ritmi con il corpo, li compara e li rappresenta graficamente -utilizza individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente, seguendo indicazioni precise e descrivendo</p>

		<p>in relazione alle variazioni fisiologiche indotte dall'esercizio fisico (controllo della respirazione, della frequenza cardiaca, del tono muscolare)</p>	<p>la sconfitta - riconosce alcune regole per una sana e corretta alimentazione e i comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -identifica la relazione esistente tra funzioni fisiologiche ed esercizio fisico -discrimina alcune regole relative alla sicurezza -conosce comportamenti di prevenzione adeguati e attiva comportamenti di prevenzione</p>	<p>con gli altri in modo discontinuo -non sempre accetta la sconfitta - discrimina e spiega alcune regole per una sana e corretta alimentazione e i comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -identifica e controlla la relazione esistente tra funzioni fisiologiche ed esercizio fisico -discrimina e spiega alcune regole relative alla sicurezza -discrimina e spiega comportamenti di prevenzione adeguati e attiva comportamenti di prevenzione adeguati</p>	<p>le regole e le indicazioni -collabora con gli altri -accetta la sconfitta - discrimina e spiega alcune regole per una sana e corretta alimentazione -discrimina, spiega e attiva con impegno comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -identifica, controlla e spiega la relazione esistente tra funzioni fisiologiche ed esercizio fisico -discrimina e spiega alcune regole relative alla sicurezza -discrimina, spiega e attiva con impegno comportamenti di prevenzione adeguati</p>	<p>il proprio movimento -partecipa attivamente e con impegno al gioco -rispetta con impegno le regole e le indicazioni -collabora responsabilmente con gli altri -accetta la sconfitta e biasima comportamenti poco sportivi - discrimina spiega e alcune regole per una sana e corretta alimentazione -discrimina, spiega e attiva responsabilmente comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -identifica, controlla spiega e attribuisce la relazione esistente tra funzioni fisiologiche ed esercizio fisico -discrimina e spiega alcune regole relative alla sicurezza -discrimina, spiega e attiva responsabilmente comportamenti di prevenzione adeguati</p>
--	--	---	--	--	---	---

EDUCAZIONE FISICA CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno: -coordina movimenti successivi e simultanei complessi -comunica e si esprime con il corpo -interagisce nel gioco e nello sport -riflette sul rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.</p>	<p>L'alunno: -applica molteplici e complessi schemi motori -valuta il proprio movimento nello spazio e nel tempo -comprende il linguaggio gestuale e motorio -comprende le regole del gioco e del gioco-sport -comprende le regole per la tutela della salute</p>	<p>L'alunno: -sa eseguire azioni motorie naturali complesse -sa organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e allo spazio -sa valorizzare le proprie abilità in relazione con quelle dei compagni -sa differenziare situazioni comunicative -sa applicarsi nel gioco e nel gioco-sport -sa differenziare le regole per la tutela della salute -sa modulare l'impegno motorio in relazione alle variazioni fisiologiche indotte dall'esercizio fisico (controllo della respirazione, della frequenza cardiaca, del tono muscolare)</p>	<p>L'alunno: -cammina salta, corre, lancia ... individualmente e in squadra in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo -utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente -partecipa al gioco -rispetta approssimativamente le regole e le indicazioni -collabora con gli altri in modo discontinuo -non sempre accetta la sconfitta -riconosce alcune regole per una sana e corretta alimentazione e i comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -identifica la relazione esistente tra funzioni fisiologiche ed esercizio fisico -discrimina alcune regole relative alla sicurezza -conosce comportamenti</p>	<p>L'alunno: -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente e in squadra in semplici situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo e li descrive -utilizza individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente -partecipa al gioco -rispetta approssimativamente le regole e le indicazioni -collabora con gli altri in modo discontinuo -non sempre accetta la sconfitta -discrimina e spiega alcune regole per una sana e corretta alimentazione e i comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -identifica la relazione esistente tra funzioni fisiologiche ed esercizio fisico -discrimina e spiega</p>	<p>L'alunno: -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente e in squadra in complesse situazioni motorie -traduce ritmi con il corpo e li compara -utilizza individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente e seguendo indicazioni precise -partecipa attivamente al gioco -rispetta le regole e le indicazioni -collabora con gli altri -accetta la sconfitta -discrimina e spiega alcune regole per una sana e corretta alimentazione -discrimina, spiega e attiva con impegno comportamenti alimentari e motori adeguati a garantire la salute -identifica, controlla e spiega la relazione esistente tra funzioni fisiologiche</p>	<p>L'alunno: -cammina salta, corre, lancia ... in forma successiva e simultanea coordinandosi individualmente e in squadra in situazioni motorie sempre più complesse -traduce ritmi con il corpo, li descrive, li compara e li rappresenta graficamente -utilizza individualmente e collettivamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimersi liberamente, seguendo indicazioni precise e descrivendo il proprio movimento -partecipa attivamente e con impegno al gioco -rispetta con impegno le regole e le indicazioni responsabilmente con gli altri -accetta la sconfitta e biasima comportamenti poco sportivi -discrimina spiega e alcune regole per una sana e corretta alimentazione -discrimina, spiega e attiva responsabilmente comportamenti alimentari</p>

			di prevenzione adeguati e attiva comportamenti di prevenzione	alcune regole relative alla sicurezza -discrimina e spiega comportamenti di prevenzione adeguati e attiva comportamenti di prevenzione adeguati	ed esercizio fisico -discrimina e spiega alcune regole relative alla sicurezza -discrimina, spiega e attiva con impegno comportamenti di prevenzione adeguati	e motori adeguati a garantire la salute -identifica, controlla spiega e attribuisce la relazione esistente tra funzioni fisiologiche ed esercizio fisico -discrimina e spiega alcune regole relative alla sicurezza -discrimina, spiega e attiva responsabilmente comportamenti di prevenzione adeguati
--	--	--	---	---	---	---

ARTE E IMMAGINE CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -si esprime e comunica con il linguaggio iconico -osserva e decodifica immagini -considera semplici opere d'arte	L'alunno: -ricorda alcune tecniche per produrre rappresentazioni iconiche e plastiche -comprende immagini -ricorda linee, colori, forme, relazioni spaziali presenti nell'ambiente	L'alunno: -sa realizzare rappresentazioni iconiche e prodotti plastici con alcune tecniche -sa interpretare immagini -sa riconoscere linee, colori, forme, relazioni spaziali	L'alunno se opportuna-mente guidato: -disegna liberamente, completando la campitura parzialmente -utilizza alcune tecniche per produrre semplici rappresentazioni grafiche -descrive semplici immagini, cogliendo le relazioni spaziali anche in riferimento a spazi vissuti	L'alunno: -disegna liberamente, completando la campitura parzialmente -utilizza alcune tecniche per produrre semplici immagini e prodotti plastici -descrive immagini -distingue in semplici rappresentazioni visive le relazioni spaziali (dentro-fuori / figura-fondo / ecc.)compresa la percezione e	L'alunno: -disegna liberamente e seguendo indicazioni, completando la campitura -utilizza e descrive alcune tecniche per produrre semplici immagini e "lavoretti" -descrive immagini e le confronta -distingue e descrive in semplici rappresentazioni visive le relazioni spaziali (dentro-fuori / figura-fondo / ecc.)compresa la percezione e l'orientamento nello spazio di vita	L'alunno: -disegna liberamente, seguendo indicazioni, completando la campitura con precisione -utilizza, descrive e compara alcune tecniche per produrre semplici immagini e "lavoretti" -descrive immagini, le confronta e ne identifica il messaggio -distingue, descrive e compara in semplici rappresentazioni visive le relazioni spaziali (dentro-fuori / figura-fondo / ecc.)compresa la percezione e l'orientamento nello spazio di vita

				l'orientamento nello spazio di vita		
--	--	--	--	-------------------------------------	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -esplora le regole della percezione visiva e gli elementi basilari del linguaggio visivo per produrre messaggi espressivi significativi -osserva e decodifica, immagini e alcuni linguaggi iconici -esamina il patrimonio ambientale e culturale	L'alunno: -capisce diverse tecniche per produrre rappresentazioni iconiche e plastiche -comprende immagini, opere d'arte e gli elementi del processo di comunicazione -comprende segno, punto linee, colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -si rende conto del valore del patrimonio ambientale e urbanistico e dei principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	L'alunno: -sa realizzare rappresentazioni iconiche e prodotti plastici con diverse tecniche grafiche, pittoriche, plastiche -sa interpretare immagini, opere d'arte e il linguaggio del fumetto -sa contestualizzare le opere d'arte -sa riconoscere linee, colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -sa riconoscere il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	L'alunno se opportunamente guidato: -distingue in semplici rappresentazioni visive: linee, colori, luce e ombra; -distingue e confronta immagini e il linguaggio fumettistico.	L'alunno: -utilizza diverse tecniche per produrre immagini e prodotti plastici -descrive e confronta immagini, opere d'arte e il linguaggio fumettistico -distingue, in complesse rappresentazioni visive: linee, colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -discrimina i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio e le pratiche di rispetto e salvaguardia	L'alunno: -utilizza e descrive alcune tecniche per produrre semplici immagini e prodotti plastici -descrive e confronta immagini, opere d'arte e il linguaggio fumettistico identificando il messaggio e descrive in complesse rappresentazioni visive: linee, colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -discrimina e descrive i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio e le pratiche di rispetto e salvaguardia	L'alunno: -utilizza, descrive e compara alcune tecniche per produrre semplici immagini e prodotti plastici -descrive e confronta immagini, opere d'arte e il linguaggio fumettistico identificando e comparando messaggi -distingue, descrive, compara in complesse rappresentazioni visive: linee, colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -discrimina, descrive e compara i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio e le pratiche di rispetto e salvaguardia

ARTE E IMMAGINE CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: -esplora le regole della percezione visiva e gli elementi basilari del linguaggio visivo per produrre messaggi espressivi significativi -osserva e decodifica, immagini e alcuni linguaggi iconici -esamina il patrimonio ambientale e culturale	L'alunno: -capisce diverse tecniche per produrre rappresentazioni iconiche e plastiche -comprende immagini, opere d'arte e gli elementi del processo di co- municazione -comprende segno, punto linee, colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -si rende conto del valore del patrimonio ambientale e urbanistico e dei principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio	L'alunno: -sa realizzare rappresentazioni iconiche e prodotti plastici con diverse tecniche grafiche, pittoriche, plastiche -sa interpretare immagini, opere d'arte e il linguaggio del fumetto -sa contestualizzare le opere d'arte -sa riconoscere linee , colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -sa riconoscere il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio	L'alunno se op- portunamente guidato: -distingue in semplici rap- presentazioni visive: linee, colori, luce e ombra; -distingue e confronta immagini e il linguaggio fumettistico.	L'alunno: -utilizza diverse tecniche per produrre immagini e prodotti plastici -descrive e confronta immagini, opere d'arte e il linguaggio fumettistico -distingue, in complesse rappresenta- zioni visive: linee , colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -discrimina i beni am- bientali, ur- banistici, e i monu- menti storico-arti- stici presenti nel territorio e le pratiche di rispetto e sal- vanguardia	L'alunno: -utilizza e descrive alcune tecniche per produrre semplici immagini e prodotti plastici -descrive e confronta immagini, opere d'arte e il linguaggio fu- mettistico identificando il messaggio -distingue e descrive in complesse rappresentazioni visive: linee , colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -discrimina e descrive i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel terri- torio e le pratiche di rispetto e salva- guardia	L'alunno: -utilizza, descrive e compara alcune tecniche per produrre semplici immagini e prodotti plastici -descrive e confronta immagini, opere d'arte e il linguaggio fu- mettistico identificando e comparando messaggi -distingue, descrive, compara in complesse rappresentazioni visive: linee , colori, luce, ombra, forme, relazioni spaziali -discrimina, descrive e compara i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel terri- torio e le pratiche di rispetto e salva- guardia

ARTE E IMMAGINE CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: - ha consapevolezza del linguaggio visivo per produrre ed elaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati - osserva e decodifica, immagini statiche e dinamiche e alcuni linguaggi integrati - apprezza il patrimonio ambientale e culturale	L'alunno: - analizza diverse tecniche per produrre rappresentazioni iconiche e plastiche - analizza immagini statiche e dinamiche, opere d'arte e gli elementi del processo di comunicazione - analizza segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - analizza il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	L'alunno: - sa realizzare rappresentazioni iconiche e prodotti plastici con diverse tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, audiovisive e multimediali - sa differenziare immagini statiche e dinamiche, opere d'arte e il linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo - sa contestualizzare le opere d'arte - sa differenziare segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - sa analizzare il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	L'alunno solo se opportuna mente guidato: utilizza diverse tecniche per produrre immagini e prodotti plastici - descrive immagini - distingue in rappresentazioni visive: segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume - discrimina i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio	L'alunno: - utilizza diverse tecniche per produrre immagini e prodotti plastici - descrive e confronta immagini, opere d'arte il linguaggio figurativo, filmico e audiovisivo - distingue in rappresentazioni visive più complesse: segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - discrimina i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia	L'alunno: - utilizza e descrive alcune tecniche per produrre semplici immagini e prodotti plastici - descrive e confronta immagini, opere d'arte il linguaggio figurativo, filmico e audiovisivo identificando il messaggio - distingue, descrive e compara in rappresentazioni visive più complesse: segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - discrimina i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio e mette in atto con impegno pratiche di rispetto e salvaguardia	L'alunno: - utilizza, descrive e compara alcune tecniche per produrre semplici immagini e prodotti plastici - descrive e confronta immagini, opere d'arte il linguaggio figurativo, filmico e audiovisivo identificando e comparando messaggi - distingue, descrive, compara in rappresentazioni visive più complesse: segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - discrimina, descrive e compara i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio e mette in atto responsabilmente pratiche di rispetto e salvaguardia

ARTE E IMMAGINE CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno: - ha consapevolezza del linguaggio visivo per produrre ed elaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati - osserva e decodifica, immagini statiche e dinamiche e alcuni linguaggi integrati - apprezza il patrimonio ambientale e culturale	L'alunno: - analizza diverse tecniche per produrre rappresentazioni iconiche e plastiche - analizza immagini statiche e dinamiche, opere d'arte e gli elementi del processo di comunicazione - analizza segno, punto linee, colori, luce, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - analizza il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	L'alunno: - sa realizzare rappresentazioni iconiche e prodotti plastici con diverse tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, audiovisive e multimediali - sa differenziare immagini statiche e dinamiche, opere d'arte e il linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo - sa contestualizzare le opere d'arte - sa differenziare segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - sa analizzare il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	L'alunno solo se opportuna mente guidato: utilizza diverse tecniche per produrre immagini e prodotti plastici - descrive immagini - distingue in rappresentazioni visive: segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume - discrimina i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio	L'alunno: - utilizza diverse tecniche per produrre immagini e prodotti plastici - descrive e confronta immagini, opere d'arte - il linguaggio filmico e audiovisivo - distingue in rappresentazioni visive più complesse: segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - discrimina i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia	L'alunno: - utilizza e descrive alcune tecniche per produrre semplici immagini e prodotti plastici - descrive e confronta immagini, opere d'arte - il linguaggio filmico e audiovisivo identificando il messaggio - distingue, descrive e compara in rappresentazioni visive più complesse: segno, punto, linee, colori, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - discrimina i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio e mette in atto responsabilmente pratiche di rispetto e salvaguardia	L'alunno: - utilizza, descrive e compara alcune tecniche per produrre semplici immagini e prodotti plastici - descrive e confronta immagini, opere d'arte - il linguaggio filmico e audiovisivo identificando e comparando messaggi - distingue, descrive, compara in rappresentazioni visive più complesse: segno, punto, linee, colori, luce, ombra, forme, volume, spazio relazioni spaziali - discrimina, descrive e compara i beni ambientali, urbanistici, e i monumenti storico-artistici presenti nel territorio e mette in atto responsabilmente pratiche di rispetto e salvaguardia

RELIGIONE CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno: fa esperienza di sé e degli altri, osservando e scoprendo nel mondo i segni di Dio Creatore;</p> <p>-riconosce attraverso i segni che il Natale è la festa della nascita di Gesù;</p> <p>-riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa effettuare collegamenti con la propria esperienza;</p> <p>-riconosce i "simboli pasquali" e che la Pasqua è la festa della Risurrezione di Gesù;</p> <p>-individua nella Chiesa la "Famiglia" di coloro che credono in Gesù Cristo.</p>	<p>L'alunno: è consapevole che Dio è Creatore e Padre di tutti gli uomini;</p> <p>-riconosce i "Segni" della festa del Natale che richiamano la nascita di Gesù;</p> <p>-conosce Gesù di Nazareth bambino e gli aspetti del Suo ambiente di vita;</p> <p>-è consapevole che con la primavera i segni della natura cambiano e apprende i "Simboli Pasquali" che richiamano la festa della "Risurrezione di Gesù";</p> <p>-decodifica la Chiesa- edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente.</p>	<p>L'alunno sa: cogliere la propria identità nella esperienza dello stare insieme e scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di DIO CREATORE;</p> <p>- riconoscere i "Segni" della festa del Natale e comprendere che essa è la festa per la nascita di Gesù;</p> <p>- confrontare modi di vita lontani nel tempo e nello spazio;</p> <p>-riconoscere i simboli pasquali e ascoltare e comprendere nel racconto evangelico della Pasqua la festa per la Resurrezione di Gesù;</p> <p>-decodificare l'edificio Chiesa e comprendere che coloro che credono in Gesù formano la "Famiglia dei Cristiani".</p>	<p>L'alunno se opportunamente guidato, riconosce la terminologia in maniera essenziale. Dimostra una adeguata capacità di ascolto.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia in maniera appropriata. Partecipa alle attività.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia di base. E' in grado di esporre le proprie conoscenze in autonomia.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera proficua. È in grado di rielaborare ed esporre le proprie conoscenze.</p>

RELIGIONE CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMADIO	AVANZATO
<p>L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre; -identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; -riflette su alcuni elementi fondamentali della vita di Gesù e intuisce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, comprendendo che per i cristiani, Gesù è il Messia, il compimento delle promesse di Dio; -conosce alcuni aspetti geografico- sociali della Palestina; -intuisce l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori quali la solidarietà, il perdono e la condivisione.</p>	<p>L'alunno: conosce i racconti della creazione e i Santi modelli di vita cristiana; -apprende il racconto della storia del Natale e della Pasqua e le tradizioni locali del periodo natalizio e del tempo pasquale; -conosce la Palestina come ambiente socio-culturale; -apprende racconti tratti dal Vangelo e i valori che esprimono esempi di solidarietà e amicizia.</p>	<p>L'alunno sa: cogliere l'importanza e il significato della chiamata personale di Gesù verso i suoi amici; - comprendere che l'uomo è chiamato ad essere custode della natura; - leggere, comprendere e ricostruire i brani biblici sul Natale e sulla Pasqua; - comprendere che la tradizione è espressione culturale- popolare del fatto significativo; - individuare geograficamente la terra di Gesù e ne sa riconoscere alcuni aspetti fondamentali; - leggere e comprendere accessibili brani del Vangelo; - riconoscere gesti di amicizia vera.</p>	<p>L'alunno se opportunamente guidato, riconosce la terminologia applicandola in maniera semplice. Dimostra una accettabile capacità di ascolto durante le attività.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera appropriata.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera adeguata. È in grado di esporre le proprie considerazioni in maniera soddisfacente.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera pertinente. È in grado di rielaborare ed esporre le proprie considerazioni in modo pertinente.</p>

RELIGIONE CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L' alunno: riflette su Dio Creatore e Padre e riconosce, tra i racconti dei vari popoli sull'origine del mondo, la spiegazione offerta dalla Bibbia nella Genesi; -riconosce la Bibbia come documento della cultura occidentale ed è in grado di orientarsi in esso; -riconosce nella Bibbia il testo sacro per Ebrei e Cristiani; -riconosce il significato della Pasqua cristiana ed ebraica dalla lettura della Bibbia, distinguendo la specificità della proposta di "Salvezza" del Cristianesimo.</p>	<p>L' alunno: interpreta i "Miti antichi" sull'origine del mondo e della vita ; l'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo; l'origine del mondo secondo la teoria della scienza; -decodifica la Bibbia come "Documento ispirato da Dio "e la sua struttura generale; -riconosce i Patriarchi e alcune figure significative della storia della "Salvezza"; -interpreta i racconti della "Pasqua Ebraica" e della "PASQUA Cristiana.</p>	<p>L'alunno sa: comprendere attraverso i Racconti biblici e di altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio; - leggere, comprendere e confrontare semplici brani della Bibbia; - ricostruire le principali tappe della "Storia della Salvezza" anche attraverso figure significative; - rivelare la continuità e la novità della Pasqua Cristiana. in rapporto alla Pasqua Ebraica.</p>	<p>L'alunno se opportunamente guidato, riconosce la terminologia applicandola in maniera parziale .</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera semplice.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera adeguata. E' in grado di rielaborare e di esporre le proprie considerazioni in modo pertinente.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera proficua. È in grado di rielaborare ed esporre le proprie considerazioni in modo costruttivo.</p>

RELIGIONE CLASSI IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L' alunno: approfondisce la propria visione della realtà, interpretando e rielaborando la principale fonte religiosa cristiana, il Vangelo;</p> <p>-riconosce il significato del Natale e lo trasferisce nel vissuto quotidiano;</p> <p>-riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, figlio di Dio e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alla propria esperienza religiosa;</p> <p>-riconosce il significato della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul modo in cui si vive tale festività;</p> <p>-intuisce la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo a partire dalle fonti bibliche.</p>	<p>L'alunno: esamina il Vangelo, il libro sacro dei cristiani per conoscere Gesù; i Vangeli di Matteo, Marco, Luca e Giovanni;</p> <p>-rielabora testi biblici relativi al Natale; interpreta opere d'arte sulla Natività;</p> <p>-rievoca la Palestina al tempo di Gesù; conosce Gesù personaggio storico; apprende che Gesù è riconosciuto dai cristiani come il Messia; classifica segni e simboli dell'arte sacra;</p> <p>-rielabora testi biblici relativi alla Pasqua; conosce segni e simboli della Pasqua cristiana nella liturgia, nell'arte e nelle tradizioni pasquali nazionali;</p> <p>-apprende notizie sulla Chiesa, il credo, Atti degli Apostoli, San Pietro e San Paolo.</p>	<p>L'alunno sa: ricercare, leggere e comprendere brani significativi dei Vangeli;</p> <p>- riconoscere le caratteristiche dei quattro Vangeli;</p> <p>- confrontare i testi evangelici con il messaggio delle opere;</p> <p>- conoscere l'ambiente storico-culturale della Palestina;</p> <p>- sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela il Regno di Dio con parole ed azioni;</p> <p>- riconoscere il messaggio teologico contenuto in alcune opere d'arte;</p> <p>-comprendere come la presenza dello Spirito Santo ha animato e condotto la comunità dei credenti fin dalle origini.</p>	<p>L'alunno se opportunamente guidato, riconosce la terminologia applicandola in maniera parziale.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera semplice.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera costante.</p> <p>È in grado di esporre le proprie considerazioni in modo soddisfacente.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera appropriata.</p> <p>È in grado di esporre considerazioni personali.</p>

RELIGIONE CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L' alunno: identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; -riconosce il significato del Natale e lo trasferisce nel vissuto quotidiano; -scopre gradualmente la dimensione personale e comunitaria che accomuna tutte le religioni, con particolare attenzione alla realtà della Chiesa cristiana; -riconosce il significato cristiano della Pasqua e si interroga rispetto al modo in cui vive e percepisce questa festività; -arricchisce la personale visione della realtà, interpretando e rielaborando fonti religiose e non e confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone distinguendo la specificità della proposta cristiana.</p>	<p>L' alunno: apprende che la comunità cristiana si esprime attraverso vocazioni e ministeri differenti; il Monachesimo; -rielabora Segni e simboli del Natale nell'arte e nella letteratura; apprende Tradizioni natalizie nazionali ed internazionali; reinterpreta la data del 25 Dicembre; -confronta notizie sugli Ortodossi, sui protestanti, sugli Anglicani; -interpreta segni e simboli della Pasqua cristiana nell'arte; -confronta Tradizioni pasquali nazionali ed internazionali; -apprende l'origine e sviluppo delle grandi religioni monoteiste; l' origine e sviluppo dell'Induismo e del Buddismo.</p>	<p>L'alunno sa: conoscere come molte persone sono al servizio della comunità secondo i propri doni e carismi; -cogliere il significato del Natale cristiano nell'arte, confrontare i diversi modi di vivere il Natale nel mondo; -conoscere la collocazione storica della festa del Natale; -individuare la specificità delle confessioni cristiane cogliendone l'unità nel messaggio; -leggere ed interpretare fonti bibliche, artistiche e letterarie in riferimento alla Pasqua; confrontare i diversi modi di vivere la Pasqua; -riconoscere i segni e simboli delle grandi religioni; -evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell' uomo e confrontarla con quella delle principali religioni.</p>	<p>L'alunno se opportunamente guidato, riconosce la terminologia applicandola in maniera parziale.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera semplice.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera appropriata. E' in grado di esporre considerazioni personali.</p>	<p>L'alunno riconosce la terminologia applicandola in maniera proficua. È in grado di rielaborare ed esporre le proprie considerazioni e il proprio sentire.</p>

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE -essere capaci di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare sentimenti, fatti, opinioni in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali, visivi, sonori, e digitali, attingendo a varie discipline e contesti</p>	<p>-comprendere le regole della comunicazione -capire ed applicare il lessico fondamentale -ricordare ed applicare principali connettivi temporali e spaziali -organizzare il discorso per narrare e descrivere</p>	<p>- sa ascoltare e interpretare messaggi orali -implementa il lessico fondamentale - sa esprimersi in modo chiaro e corretto -sa ascoltare testi, ne spiega i principali aspetti, e ne ricostruisce l'ordine logico/temporale - ascoltare e ripetere vocaboli e brevi testi</p>	<p>- esegue semplici istruzioni contenute nella comunicazione -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente</p>	<p>-esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -individua gli elementi minimi del testo ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente -interviene in modo pertinente all'argomento trattato</p>	<p>-esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -individua il tema fondamentale del testo ascoltato/letto Indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letto - Riconosce e utilizza le diverse forme di saluto e presentazione -Esegue ragionamenti matematici -Individua gli elementi fondamentali del linguaggio matematico -Utilizza i sussidi appropriati</p>	<p>-esegue le istruzioni contenute nella comunicazione -ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente -risponde in modo pertinente all'argomento ascoltato -individua gli elementi minimi del testo ascoltato/letto -individua il tema fondamentale del testo ascoltato/letto -riferisce il testo ascoltato/letto -riferisce in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti -individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti -indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti -Riproduce parole o frasi per interagire in modo semplice -Riconosce ed utilizza le diverse formule di saluto e di presentazione</p>
<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA -essere capaci di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace, allo scopo di comunicare</p>	<p>- conoscere il lessico in vari contesti -conoscere le convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.</p>	<p>-Sviluppare l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale. -saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano, nella sfera domestica e lavorativa</p>	<p>-esegue semplici istruzioni contenute nella comunicazione -individua gli elementi minimi di testi ascoltati o letti -Esegue semplici ragionamenti matematici -Individua gli elementi minimi del linguaggio matematico -Utilizza i sussidi appropriati</p>	<p>-esegue istruzioni contenute nella comunicazione -individua gli elementi principali di testi ascoltati o letti. -Esegue ragionamenti matematici -Individua gli elementi fondamentali del linguaggio matematico -Utilizza i sussidi appropriati</p>	<p>-individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti -indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti -Riproduce parole o frasi per interagire in modo semplice -Riconosce ed utilizza le diverse formule di saluto e di presentazione</p>	
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: -essere capaci di applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane -essere capaci di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che</p>	<p>- Conoscere i numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali; - comprendere i termini e i concetti matematici e ha consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta - conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie, i prodotti e i processi tecnologici</p>	<p>-comprendere che la scienza utilizza un processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazione ed esperimenti controllati -utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi e saper rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici</p>	<p>-manifesta atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda</p>	<p>-Ha consapevolezza del proprio corpo e dei suoi bisogni -conosce il proprio corpo e i suoi bisogni -Individua somiglianze e differenze in fenomeni osservati</p>		

<p>siano basate su fatti empirici</p> <p>-essere capaci di comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e riconoscere la responsabilità individuale del cittadino</p> <p>COMPETENZA DIGITALE:</p> <p>-possedere interesse per le tecnologie digitali e saperle utilizzare con dimestichezza, spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE:</p> <p>-essere capaci di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.</p> <p>COMPETENZA DI CITTADINANZA:</p> <p>-essere capaci di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture fondamentali che regolano la vita sociale</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE:</p> <p>-essere capaci di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri; -essere capaci di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e</p>	<p>-conoscere ed utilizzare le nuove tecnologie per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e per potenziare le proprie capacità comunicative</p> <p>Conoscere alcuni diritti fondamentali affermati nella convenzione sui diritti dell'infanzia. Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli. Comprendere che tutti i bambini hanno gli stessi diritti anche se diversi da sé. Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.</p> <p>Rispettare il materiale scolastico proprio e altrui.</p>	<p>-Sapere utilizzare, filtrare, valutare, programmare e condividere contenuti digitali e interagire con le tecnologie e i contenuti digitali in modo critico e responsabile.</p> <p>- imparare a lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma,</p> <p>- organizzare il proprio apprendimento e saperlo valutare</p> <p>-saper comunicare e negoziare.</p> <p>-Prendere consapevolezza dei principali diritti dei bambini.</p> <p>-Curare la propria persona per migliorare lo "Star bene" proprio e altrui.</p> <p>-Si prende cura e rispetta gli oggetti e gli ambienti scolastici.</p> <p>-impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune</p> <p>-Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</p> <p>-Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.</p> <p>-Collaborare con i compagni e aiutare quelli in difficoltà.</p> <p>-Sviluppare le capacità imprenditoriali la creatività, l'immaginazione, il pensiero strategico</p>	<p>Mostra curiosità per le tecnologie digitali.</p> <p>Conosce alcuni diritti dei bambini</p> <p>Conosce le principali norme di igiene personale.</p> <p>Rispetta, generalmente, in modo adeguato il materiale scolastico proprio e altrui.</p>	<p>-Conosce semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano</p> <p>Mostra interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo.</p> <p>Conosce i diritti dei bambini relativi all'istruzione</p> <p>Conosce le norme di igiene personale.</p> <p>Rispetta e avere cura del materiale scolastico proprio e altrui. Sa inserirsi in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo essenziale. Accetta gli insuccessi con difficoltà. Conosce e accetta semplici regole di comportamento tra pari e con adulti in situazioni di vita quotidiana. Indica, in modo essenziale, i motivi per cui una regola va rispettata.</p>	<p>-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione</p> <p>Mostra interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza.</p> <p>Conosce e comprende i diritti dei bambini relativi all'istruzione</p> <p>Conosce e applica le principali norme di igiene personale.</p> <p>Prende consapevolezza dell'importanza di curare e rispettare il materiale scolastico proprio e altrui. Sa inserirsi spontaneamente in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo adeguato.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi. Si rapporta positivamente con i compagni. Accetta gli insuccessi senza reazioni esagerate.</p>	<p>-Esegue ragionamenti matematici</p> <p>-Individua gli elementi del linguaggio matematico</p> <p>-Utilizza i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici e comprende gli aspetti matematici della digitalizzazione</p> <p>-Conosce il proprio corpo e si pone domande.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione e ne riesce a spiegare le componenti</p> <p>Mostra interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e responsabilità</p> <p>Conosce e comprende i principali diritti dei bambini.</p> <p>Conosce e fa sue le norme dell'igiene personale.</p> <p>Cura e rispetta il materiale scolastico proprio e altrui</p> <p>Sa inserirsi spontaneamente in situazioni di gioco e di</p>
--	---	--	---	---	---	---

<p>gestire semplici progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:</p> <p>-possedere la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.</p>	<p>Mostrare attenzione alle diverse culture.</p>	<p>la riflessione critica</p> <p>-Sapere assumere decisioni e comunicarle</p> <p>-esprimere e interpretare idee, esperienze ed emozioni con empatia</p> <p>-utilizzare diverse forme artistiche per esprimersi</p> <p>-riconoscere e valorizzare diverse forme culturali</p>	<p>Si inserisce in situazioni di gioco e di lavoro solo se guidato e percepisce se stesso in relazione con l'ambiente ,con l'altro da sé. Non accetta gli insuccessi.</p> <p>Solo se guidato riconosce e accetta semplici regole di comportamento tra pari e con adulti in situazioni di vita quotidiana. Guidato, descrive semplici regole di comportamento.</p>		<p>Sviluppa atteggiamenti Responsabili e consapevoli di valori condivisi. Accetta, rispetta, aiuta gli altri e i diversi da sé. Conosce la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.</p>	<p>lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo sicuro e autonomo.</p> <p>Sviluppa positivamente atteggiamenti irresponsabili e consapevoli di valori condivisi. Riconosce la diversità come valore.</p> <p>Solo se guidato riconosce e accetta semplici regole di Comportamento tra pari e con adulti in situazioni di vita quotidiana. Sviluppa Positivamente atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi .Riconosce la diversità come valore. Comprende consapevolmente che le regole sono il fondamento della convivenza.</p>
--	--	--	---	--	---	---

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: -essere capaci di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare sentimenti, fatti, opinioni in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali, visivi, sonori, e digitali, attingendo a varie discipline e contesti</p>	<p>-Conoscenza della lettura e della scrittura e buona comprensione delle informazioni scritte;</p> <p>-conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio</p>	<p>Comunicare in forma orale e scritta e in diverse situazioni</p> <p>-adattare la propria comunicazione in funzione della situazione</p> <p>-distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo,</p> <p>-cercare, raccogliere ed elaborare informazioni e usare ausili, per esprimersi in modo appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</p>	<p>L'alunno se opportunamente guidato:</p> <p>-pratica buone abitudini di igiene personale ;</p> <p>-e conosce l'importanza di una corretta alimentazione ;</p> <p>-Instaura buoni rapporti di collaborazione e riconosce la funzione delle regole della convivenza civile.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>- esegue le istruzioni contenute nella comunicazione</p> <p>-ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente</p> <p>-risponde in modo pertinente</p> <p>-interviene in modo pertinente all'argomento trattato</p> <p>-riconosce gli elementi fondamentali della comunicazione utilizzando domande-guida/tabelle/schemi</p> <p>-riferisce in modo chiaro esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti</p> <p>-individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti, utilizzando domande-guida e schemi</p> <p>-indica elementi minimi di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-legge rispettando la punteggiatura</p> <p>-legge utilizzando diverse modalità di lettura: silenziosa e a voce alta</p> <p>-legge a prima vista in modo corretto parole sempre più</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-distingue e descrive le proprie emozioni e s'impegna a controllarle</p> <p>-identifica le proprie capacità e le mette a frutto</p> <p>-identifica i propri limiti e s'impegna a superarli</p> <p>-descrive e compara i fondamentali elementi di igiene personale e di prevenzione delle malattie e pratica buone abitudini</p> <p>-individua e compara le caratteristiche di una sana e corretta alimentazione e la pratica:</p> <p>i cinque pasti giornalieri, il latte e la frutta</p> <p>-identifica l'importanza del confronto, della collaborazione, della solidarietà e le attua con impegno</p> <p>-identifica l'importanza e la funzione delle regole della convivenza civile e le rispetta con impegno</p> <p>-identifica e descrive l'importanza e la funzione delle leggi</p> <p>- descrive e compara la funzione delle regole</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-esegue le istruzioni contenute nella comunicazione</p> <p>-ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente</p> <p>-risponde in modo pertinente</p> <p>-interviene in modo pertinente all'argomento trattato</p> <p>-comunica richieste</p> <p>-chiede chiarimenti</p> <p>-riconosce e differenzia gli elementi fondamentali della comunicazione</p> <p>-riferisce in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti</p> <p>-individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-fa inferenze</p> <p>-legge con padronanza rispettando la punteggiatura</p> <p>-legge utilizzando con padronanza diverse modalità di lettura: silenziosa e a voce alta</p> <p>-legge con padronanza a prima vista in modo corretto parole complesse e testi</p> <p>-riconosce nel testo il ruolo degli elementi grammaticali e della frase studiati</p>
<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA: -essere capaci di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace, allo scopo di comunicare</p>	<p>-Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse</p> <p>- conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.</p>	<p>-comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni</p> <p>- leggere e comprendere testi a livelli diversi di padronanza</p> <p>-Sviluppare l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale.</p>				
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: -essere capaci di applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane</p> <p>-essere capaci di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme</p>	<p>-Conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali; comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta</p> <p>-conoscere i principi di base del</p>	<p>-saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa</p>				

<p>delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici</p> <p>-essere capaci di comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e riconoscere la responsabilità individuale del cittadino</p> <p>COMPETENZA DIGITALE: -possedere interesse per le tecnologie digitali e saperle utilizzare con dimestichezza, spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE: -essere capaci di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.</p> <p>COMPETENZA DI CITTADINANZA: -essere capaci di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture fondamentali che regolano la vita sociale</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE: -essere capaci di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri;</p>	<p>mondo naturale, i concetti, le teorie, i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie, i prodotti e i processi tecnologici</p> <p>-conoscere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale</p> <p>-Conoscere il modo in cui le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi</p> <p>-Conoscere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi;</p> <p>-conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite, le proprie necessità di sviluppo delle competenze e i diversi modi per sviluppare le stesse</p> <p>-Conoscere i concetti e i fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura</p> <p>-conoscere l'esistenza di opportunità e contesti diversi nei quali</p>	<p>-Comprendere che la scienza utilizza un processo di investimento mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati,</p> <p>-utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi e saper rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici</p> <p>-Sapere utilizzare, filtrare, valutare, programmare e condividere contenuti digitali e interagire con le tecnologie e i contenuti digitali in modo critico e responsabile.</p> <p>- imparare a lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma,</p> <p>- organizzare il proprio apprendimento e saperlo valutare</p> <p>-saper comunicare e negoziare.</p> <p>- impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune</p> <p>- sviluppare il pensiero critico e abilità di risoluzione di problemi, -partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità,</p>		<p>complesse e semplici testi, aumentando progressivamente la velocità -riconosce nel</p>	<p>relative alla sicurezza e s'impegna ad attuarle -distingue e descrive alcune regole della sicurezza nelle diverse situazioni di vita e le simula -distingue e confronta i comportamenti adeguati da tenere nell'ambiente stradale -discrimina, compara e classifica parte della segnaletica stradale -descrive e compara la funzione di formazioni sociali -descrive e compara le regole per la tutela del paesaggio, riconoscendone l'importanza</p>	<p>-produce testi scritti utilizzando e non 88888888888888 88888888888888 88 immagini-stimolo, domande-guida, schemi e tabelle -produce testi, organizzando le idee su un modello dato -riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche e riconosce l'errore - riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non domande-guida, le classifica, le trasforma secondo il genere e il numero e riconosce l'errore -divide e riordina i sintagmi di una frase -distingue se una frase è: vera/falsa, affermativa/negativa -esamina le relazioni di significato tra le parole -utilizza il vocabolario in autonomia</p>
---	--	--	--	---	--	--

<p>-essere capaci di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire semplici progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:</p> <p>-possedere la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.</p>	<p>è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e comprendere come tali opportunità si presentano</p> <p>-Conoscere le culture e le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprendere le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni; comprendere come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui.</p>	<p>-Sviluppare le capacità imprenditoriali la creatività, l'immaginazione, il pensiero strategico la riflessione critica</p> <p>-Sapere assumere decisioni e comunicarle</p> <p>- esprimere e interpretare idee, esperienze ed emozioni con empatia,</p> <p>-utilizzare diverse forme</p> <p>Artistiche per esprimersi</p> <p>-riconoscere e valorizzare diverse forme culturali</p>				
--	---	--	--	--	--	--

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE:</p> <p>-essere capaci di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare sentimenti, fatti, opinioni in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali, visivi, sonori, e digitali, attingendo a varie discipline e contesti</p>	<p>-Conoscenza della lettura e della scrittura e buona comprensione delle informazioni scritte;</p> <p>-conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio</p> <p>-Conoscenza di forme di comunicazione orale e scritta funzionali nelle diverse situazioni</p> <p>-Conoscenza dell'esistenza di fonti di diverso tipo da utilizzare per raccogliere e elaborare informazioni</p>	<p>-comunicare in forma orale e scritta e in diverse situazioni</p> <p>-adattare la propria comunicazione in funzione della situazione</p> <p>-distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo,</p> <p>-cercare, raccogliere ed elaborare informazioni e usare ausili, per esprimersi in modo appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</p> <p>-comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni</p>	<p>L'alunno se opportunamente guidato:</p> <p>- esegue le istruzioni contenute nella comunicazione</p>	<p>L'alunno:</p> <p>- esegue le istruzioni contenute nella comunicazione</p> <p>-ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente</p> <p>-risponde in modo pertinente</p> <p>-interviene in modo pertinente all'argomento trattato</p> <p>-riconosce gli elementi fondamentali della comunicazione utilizzando domande-guida/tabelle/ schemi</p> <p>-riferisce in modo chiaro esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti</p> <p>-individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti, utilizzando domande-guida e schemi</p> <p>-indica elementi minimi di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-legge rispettando la punteggiatura</p> <p>-legge utilizzando diverse modalità di</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-distingue e descrive le proprie emozioni e s'impegna a controllarle</p> <p>-identifica le proprie capacità e le mette a frutto</p> <p>-identifica i propri limiti e s'impegna a superarli</p> <p>-descrive e compara i fondamentali elementi di igiene personale e di prevenzione delle malattie e pratica buone abitudini</p> <p>-individua e compara le caratteristiche di una sana e corretta alimentazione e la pratica: i cinque pasti giornalieri, il latte e la frutta</p> <p>-identifica l'importanza del confronto, della collaborazione, della solidarietà e le attua con impegno</p> <p>-identifica l'importanza e la funzione delle regole della convivenza civile e le rispetta con impegno</p> <p>-identifica e descrive l'importanza e la funzione</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-esegue le istruzioni contenute nella comunicazione</p> <p>-ripete/riporta il messaggio ascoltato correttamente</p> <p>-risponde in modo pertinente</p> <p>-interviene in modo pertinente all'argomento trattato</p> <p>-comunica richieste</p> <p>-chiede chiarimenti</p> <p>-riconosce e differenzia gli elementi fondamentali della comunicazione</p> <p>-riferisce in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati e/o letti</p> <p>-individua contenuto, significato globale e struttura di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-indica elementi minimi e temi principali di testi ascoltati e/o letti</p> <p>-fa inferenze</p> <p>-legge con padronanza rispettando la punteggiatura</p> <p>-legge utilizzando con padronanza</p>
<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA:</p> <p>-essere capaci di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace, allo scopo di comunicare</p>	<p>- Conoscenza di termini ed espressioni funzionali alla comunicazione in diverse lingue</p> <p>- conoscenza della diversità culturale e promozione di atteggiamenti positivi verso altre lingue</p>	<p>- leggere e comprendere testi a livelli diversi di padronanza</p> <p>-Sviluppare l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale.</p> <p>saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa</p>				
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA:</p> <p>-essere capaci di applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane</p> <p>-essere capaci di spiegare il mondo che ci</p>	<p>-Conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali; comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta</p> <p>-conoscenza dei principi di base del mondo naturale,</p>					

<p>circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici</p> <p>-essere capaci di comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e riconoscere la responsabilità individuale del cittadino</p> <p>COMPETENZA DIGITALE:</p> <p>-possedere interesse per le tecnologie digitali e saperle utilizzare con dimestichezza, spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE:</p> <p>-essere capaci di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.</p> <p>COMPETENZA DI CITTADINANZA:</p> <p>-essere capaci di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture fondamentali che regolano la vita sociale</p>	<p>dei concetti, delle teorie, dei metodi scientifici fondamentali, delle tecnologie, dei prodotti e dei processi tecnologici</p> <p>-conoscenza dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, sull'attività umana e sull'ambiente naturale</p> <p>-Conoscenza del modo in cui le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, e consapevolezza delle conseguenze in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi</p> <p>-Conoscenza di codici di comportamento e norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi;</p> <p>-conoscenza delle strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze</p> <p>-Conoscenza di concetti e fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società,</p>	<p>-Comprendere che la scienza utilizza un processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati,</p> <p>-utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi e saper rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici</p> <p>-Sapere utilizzare, filtrare, valutare, programmare e condividere contenuti digitali.</p> <p>-riconoscere software,</p> <p>e interagire con le tecnologie e i contenuti digitali assumendo un atteggiamento riflessivo e critico, e responsabile nell'utilizzo di tali strumenti.</p> <p>- imparare a lavorare sia in mo-</p>		<p>lettura: silenziosa e a voce alta</p> <p>-legge a prima vista in modo corretto parole sempre più complesse e semplici testi,</p> <p>umentando progressivamente la velocità</p> <p>-riconosce nel</p>	<p>delle leggi</p> <p>- descrive e compara la funzione delle regole relative alla sicurezza e s'impegna ad attuarle</p> <p>-distingue e descrive alcune regole della sicurezza nelle diverse situazioni di vita e le simula</p> <p>-distingue e confronta i comportamenti adeguati da tenere nell'ambiente stradale</p> <p>-discrimina, compara e classifica parte della segnaletica stradale</p> <p>-descrive e compara la funzione di formazioni sociali</p> <p>-descrive e compara le regole per la tutela del paesaggio, riconoscendone l'importanza</p>	<p>diverse modalità di lettura: silenziosa e a voce alta</p> <p>-legge con padronanza</p> <p>a prima vista in modo corretto parole complesse e testi</p> <p>-riconosce nel testo il ruolo degli elementi grammaticali e della frase</p> <p>studiati</p> <p>-produce testi scritti utilizzando e non immagini-stimolo, domande-guida, schemi e tabelle</p> <p>-produce testi, organizzando le idee su un modello dato</p> <p>-riconosce e usa le principali convenzioni</p> <p>ortografiche</p> <p>e riconosce l'errore</p> <p>- riconosce le principali parti del discorso utilizzando e non domande-guida, le classifica, le trasforma secondo il genere e il numero e riconosce l'errore</p> <p>-divide e riordina i sintagmi di una frase</p> <p>-distingue se una frase è: vera/falsa, affermativa/negativa</p> <p>-esamina le relazioni di significato tra le parole</p> <p>-utilizza il vocabolario in autonomia</p>
--	---	--	--	---	--	--

<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE: -essere capaci di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri;</p> <p>-essere capaci di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire semplici progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: -possedere la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.</p>	<p>l'economia e la cultura</p> <p>-conoscenza dell'integrazione europea e consapevolezza della diverse identità culturali</p> <p>-conoscenza dell'esistenza di opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni, nell'ambito di attività personali, sociali e professionali,</p> <p>-Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, delle loro lingue, del loro patrimonio espressivo, delle loro tradizioni e delle reciproche influenze</p>	<p>altà collaborativa sia in maniera autonoma,</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizzare il proprio apprendimento e saperlo valutare -saper comunicare e negoziare. <ul style="list-style-type: none"> - impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune - sviluppare il pensiero critico e abilità di risoluzione di problemi, -partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare le capacità imprenditoriali la creatività, l'immaginazione, il pensiero strategico la riflessione critica -Sapere assumere decisioni e comunicarle 				
--	---	---	--	--	--	--

	<p>- Conoscenza dell'identità personale e del patrimonio culturale e comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare il mondo.</p>	<p>- esprimere e interpretare idee, esperienze ed emozioni con empatia,</p> <p>-utilizzare diverse forme</p> <p>Artistiche per esprimersi</p> <p>-riconoscere e valorizzare diverse forme culturali</p>				
--	--	---	--	--	--	--

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE IV

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p>	<p>Analizzare le proprie capacità riconoscendo punti di debolezza e di forza.</p>	<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
	<p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p>	<p>Mettere in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo.</p>	<p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p>	<p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p>	<p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p>	<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
	<p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p>	<p>Conoscere gli scopi delle principali organizzazioni internazionali e i principali articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.</p>	<p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo</p>	<p>Esponde oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di schemi-guida.</p>	<p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p>	<p>Conoscere il significato dei simboli, degli acronimi e loghi delle organizzazioni nazionali e internazionali</p>	<p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</p>	<p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</p>	<p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p>	<p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>
	<p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Gestire responsabilmente i diversi compiti</p>	<p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i</p>	<p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto</p>	<p>Collabora costruttivamente con adulti e compagni.</p>	<p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</p>
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN	<p>Pone domande pertinenti</p>	<p>Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese</p>	<p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione</p>	<p>Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a</p>

SCIENZA, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	Applica strategie di studio	dei simboli e i loghi degli Enti nazionali	quali non ha simpatia.	comportamenti di accoglienza e di aiuto.	anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	danno di altri compagni, di cui sia testimone.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere	Intervenire nelle diverse situazioni comunicative con disponibilità all'ascolto e alla collaborazione mostrando attenzione all'altro	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.	Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA	Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente	Confrontarsi in modo costruttivo Acquisire il significato di regola, norma e legge nei vari contesti sociali	Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.	Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.	Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
	Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini	Agire consapevolmente, adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti	Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.	Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.	Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.	Applica strategie di studio (es. PQ43) e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.
	Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite	- Riconoscere	Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.	Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.	Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.	Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.
	Autovaluta il processo di apprendimento	la necessità dell'importanza della tutela	Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.	Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari.	Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio.	Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.
	Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni	del patrimonio ambientale	Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.	Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza	Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.	Collabora costruttivamente con adulti e compagni. Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme	Partecipare a momenti educativi e assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita	Rispetta le regole della	E' in grado di formulare semplici sintesi di testi	Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.	Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni,

<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>menti da assumere in situazioni di emergenza</p> <p>Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada</p> <p>Conoscere norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili</p> <p>Conoscere il comune di appartenenza</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e altri contesti sociali con alcuni articoli della Costituzione</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia</p>	<p>classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente</p> <p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</p> <p>Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti</p> <p>Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri.</p> <p>Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni</p>	<p>narrativi e informativi non complessi.</p> <p>Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito</p> <p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.</p> <p>Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.</p> <p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.</p> <p>Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse</p>	<p>E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p> <p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni personali.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.</p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresenta-</p>	<p>insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</p> <p>Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.</p> <p>E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.</p> <p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva ...).</p> <p>Utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro.</p>
--	---	---	---	---	--

				plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attenzione con il tema proposto.	tivi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	
--	--	--	--	---	---	--

CLASSI V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p>	<p>Analizzare le proprie capacità riconoscendo punti di debolezza e di forza.</p>	<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
	<p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p>	<p>Mettere in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo.</p>	<p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p>	<p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p>	<p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p>	<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
	<p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p>	<p>Conoscere gli scopi delle principali organizzazioni internazionali e i principali articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.</p>	<p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo</p>	<p>Esponde oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di schemi-guida.</p>	<p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p>	<p>Conoscere il significato dei simboli, degli acronimi e loghi delle organizzazioni nazionali e internazionali</p>	<p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</p>	<p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</p>	<p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p>	<p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>
	<p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Gestire responsabilmente i diversi compiti</p>	<p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i</p>	<p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto</p>	<p>Collabora costruttivamente con adulti e compagni.</p>	<p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</p>
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN	<p>Pone domande pertinenti</p>	<p>Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese</p>	<p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione</p>	<p>Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a</p>

SCIENZA, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	Applica strategie di studio	dei simboli e i loghi degli Enti nazionali	quali non ha simpatia.	comportamenti di accoglienza e di aiuto.	anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	danno di altri compagni, di cui sia testimone.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere	Intervenire nelle diverse situazioni comunicative con disponibilità all'ascolto e alla collaborazione mostrando attenzione all'altro	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.	Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA	Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta	Confrontarsi in modo costruttivo	Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.	Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.	Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
	Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente	Acquisire il significato di regola, norma e legge nei vari contesti sociali	Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante;	Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.	Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.	Applica strategie di studio (es. PQ43) e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.
	Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini	Agire consapevolmente, adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti	Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.	Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.	Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.	Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.
	Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite	- Riconoscere	Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.	Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari.	Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio.	Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.
	Autovaluta il processo di apprendimento	la necessità dell'importanza	Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.	Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza	Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.	Collabora costruttivamente con adulti e compagni.
	Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni	della tutela del patrimonio ambientale	Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.	E' in grado di formulare semplici sintesi di testi	Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.	Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme	Partecipare a momenti educativi e assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita	Rispetta le regole della			Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni,
	Utilizza registri linguistici diversi in relazione al contesto	Conoscere i comporta-				

<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>		<p>menti da assumere in situazioni di emergenza</p> <p>Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada</p> <p>Conoscere norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili</p> <p>Conoscere il comune di appartenenza</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e altri contesti sociali con alcuni articoli della Costituzione</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia</p>	<p>classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente</p> <p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</p> <p>Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti</p> <p>Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri.</p> <p>Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni</p>	<p>narrativi e informativi non complessi.</p> <p>Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito</p> <p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.</p> <p>Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.</p> <p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.</p> <p>Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse</p>	<p>E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p> <p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni personali.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.</p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresenta-</p>	<p>insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</p> <p>Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.</p> <p>E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.</p> <p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva ...).</p> <p>Utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro.</p>
--	--	---	---	---	---	--

				plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attenzione con il tema proposto.	tivi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	
--	--	--	--	---	---	--

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ITALIANO CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<p>-Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>-Comprendere testi di tipo diverso, individuarne il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>-Utilizzare varie strategie di lettura riuscendo ad esprimere semplici pareri personali.</p> <p>-Produrre testi e rielaborarli, manipolarli, completarli e trasformarli.</p> <p>-Ricavare dai testi scritti informazioni utili per l'esposizione orale e la memorizzazione.</p> <p>-Usare i manuali delle discipline e altri testi di studio per raccogliere dati anche con il supporto di strumenti informatici.</p> <p>-Utilizzare conoscenze metalinguistiche nella comunicazione orale e scritta.</p>	<p>-Avvio all'ascolto di testi espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, poetici.</p> <p>-Registri del parlato narrativo, descrittivo, dialogico.</p> <p>-Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto.</p> <p>-Tecniche di supporto al colloquio orale.</p> <p>-Elementi caratterizzanti i vari tipi di testo.</p> <p>-Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce per migliorare l'efficacia.</p> <p>-Procedure di raccolta, organizzazione e pianificazione di idee.</p> <p>-Caratteristiche dei vari generi teatrali.</p> <p>-Strutture linguistiche e grammaticali.</p>	<p>Sa:</p> <p>-identificare attraverso l'ascolto attivo vari tipi di testo e il loro scopo;</p> <p>-comprendere e ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione;</p> <p>-sostenere attraverso il parlato il proprio punto di vista e riferire su esperienze personali;</p> <p>-leggere utilizzando tecniche adeguate alle richieste;</p> <p>-comprendere ed interpretare in forma guidata testi letterari e non.</p> <p>-produrre testi creativi e non sulla base di modelli dati;</p> <p>-manipolare racconti, smontarli, e sintetizzarli;</p> <p>-riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso.</p>	<p>L'alunno legge e comprende in modo completo tutte le informazioni.</p> <p>Sa produrre diversi tipi di testo rispondendo alle richieste ed esprimendo punti di vista personali.</p> <p>Interviene in modo pertinente rispettando l'ottica dei compagni.</p> <p>Riconosce e ricorda le strutture grammaticali che utilizza sempre.</p> <p>Usa gli strumenti della disciplina anche informativi.</p>	<p>L'alunno in un testo individua informazioni esplicite ed alcune implicite.</p> <p>Nella produzione rispetta le consegne in modo appropriato esponendo le proprie esperienze personali e le sue conoscenze.</p> <p>Distingue vari generi studiati di cui conosce le caratteristiche ed è in grado di riprodurli.</p> <p>Conosce le parti del discorso e applica le regole.</p> <p>Sa utilizzare gran parte degli strumenti della disciplina.</p>	<p>L'alunno è in grado di leggere semplici testi di cui comprende il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Produce testi orali e scritti semplici, chiari concetti sul suo vissuto e su argomenti trattati, utilizzando anche le conoscenze grammaticali acquisite.</p> <p>Riferisce in modo comprensibile brani di lettura da cui ricava informazioni.</p> <p>Utilizza strumenti vari della disciplina anche quelli multimediali.</p>	<p>L'alunno, se opportunamente guidato, legge e comprende testi semplici cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p>Produce testi orali e scritti sulla base dei modelli sperimentati, utilizzando un registro linguistico poco adeguato alla situazione comunicativa e all'argomento.</p> <p>Applica con difficoltà le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia.</p>

ITALIANO CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATE
<p>-Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e rispettando quelle altrui.</p> <p>-Comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>-Leggere con piacere ed interesse testi letterari incominciando a manifestare i propri gusti personali e scambiando opinioni con compagni ed insegnanti.</p> <p>-Produrre testi e rielaborarli, manipolarli, parafrasarli, completarli e trasformarli.</p> <p>- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>- Utilizzare strumenti informatici per reperire informazioni e produrre materiale multimediale.</p>	<p>-Avvio all'ascolto di testi orali complessi (giornale, radio, telegiornale).</p> <p>-Prendere appunti mentre si ascolta e riutilizzarli.</p> <p>-Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto.</p> <p>-Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo e dialogico.</p> <p>-Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni).</p>	<p>Sa:</p> <p>-identificare attraverso l'ascolto attivo vari tipi di testo e il loro scopo;</p> <p>-comprendere e ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione;</p> <p>-sostenere attraverso il parlato il proprio punto di vista e riferire un'esperienza personale;</p> <p>-leggere utilizzando tecniche adeguate alle richieste;</p> <p>-comprendere ed interpretare.</p>	<p>L'alunno, se opportunamente guidato, legge e comprende testi di vario tipo cogliendone il significato e le informazioni principali. Produce testi orali e scritti sulla base dei modelli sperimentati, utilizzando un registro linguistico poco adeguato alla situazione comunicativa e all'argomento. Applica con difficoltà le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>L'alunno è in grado di comprendere le informazioni esplicite di testi orali e scritti e il loro contenuto essenziale. Nello scambio comunicativo ascolta e risponde adeguatamente. Riferisce in modo semplice esperienze personali e relative ad attività di studio. Produce testi rispondenti alle consegne. Riconosce i rapporti logici esistenti tra le parole di una proposizione</p>	<p>L'alunno utilizza varie tecniche di lettura e sa ricavare informazioni esplicite ed implicite. Comprende testi letterari e non, individuando il genere di appartenenza. Utilizza un linguaggio corretto e si esprime in modo autonomo e personale. Sa produrre testi coerenti su argomenti di studio o di interesse sulla base di modelli sperimentati. Riconosce ed analizza le strutture morfosintattiche. Nelle attività di studio utilizza strumenti diversi fra cui quelli multimediali.</p>	<p>L'alunno riconosce scopi e funzioni di un discorso e individua registri espressivi diversi. Comprende i principali tipi di testo e ne sa ricavare anche il significato implicito. Produce testi chiari e ben strutturati sul modello delle tecniche compositive apprese. Applica le conoscenze metalinguistiche nell'uso orale e scritto della lingua per comunicare. Utilizza linguaggi verbali e non, compresi quelli informatici.</p>

ITALIANO CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>-Essere capace di interagire nelle diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti.</p> <p>- Usare la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.</p> <p>- Utilizzare, nelle attività di studio, i manuali della disciplina o altri testi per ricavare informazioni.</p>	<p>- Elementi e strategie per un ascolto attivo, finalizzato ed empatico.</p> <p>- Tecniche per argomentare.</p> <p>- Interventi critici mirati in situazioni scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>- Elementi caratterizzanti i vari generi testuali.</p>	<p>Sa:</p> <p>- ascoltare vari tipi di testo, individuando scopo, argomento ed informazioni principali;</p> <p>- intervenire in una conversazione, raccontando esperienze personali secondo un criterio logico ed usando un registro adeguato;</p> <p>- riferire oralmente su un argomento di</p>	<p>L'alunno, se opportunamente guidato, legge e comprende testi di vario tipo individuandone contenuto ed informazioni principali. Produce testi orali e scritti sulla base dei modelli sperimentati, selezionando</p>	<p>L'alunno utilizza gli strumenti espressi ed argomentativi nei vari contesti in modo essenziale. Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo riferendoli in modo ordinato.</p>	<p>L'alunno utilizza gli strumenti espressi ed argomentativi nei vari contesti in modo essenziale. Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo riferendoli in modo ordinato.</p>	<p>L'alunno è capace, nelle diverse situazioni, di sostenere il proprio punto di vista, utilizzando diversi registri linguistici. Legge, comprende ed interpreta in</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi letterari sui quali scambiare opinioni e confrontarsi. - Usare la lingua correttamente per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali. - Variare i registri, informale e formale, in base alla situazione comunicativa. - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. - Utilizzare strumenti informatici per reperire informazioni e produrre materiale multimediale. 	<ul style="list-style-type: none"> - La riscrittura, la manipolazione di testi narrativi- letterari. - Approfondimenti sulla struttura logica della frase semplice e complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> studio, presentandolo in modo chiaro e coerente; - utilizzare le varie tecniche di lettura e ricavare informazioni implicite ed esplicite da testi informativi ed espositivi; - comprendere vari testi letterari individuando personaggi, genere di appartenenza e tecniche narrative utilizzate dall'autore; - scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, dotati di coerenza e di equilibrio fra le parti. - scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati - applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l'uso orale e scritto della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> nando un registro linguistico non adeguato ai diversi scopi comunicativi. Applica con difficoltà le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce testi generalmente rispondenti alle consegne. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per favorire una migliore comunicazione orale e scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce testi generalmente rispondenti alle consegne. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per favorire una migliore comunicazione orale e scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> modo consapevole e logico testi letterari. Usa la lingua in modo flessibile apportando giudizi critici e valutazioni personali. Produce testi vari applicando correttamente le strutture grammaticali e i meccanismi di coesione e coerenza.
---	---	--	---	---	---	--

MATEMATICA CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati, per ri- 	<p>Insieme N e numerazione decimale posizionale. Il numero e la sua rappresentazione. Saper leggere e ordinare i numeri. Le quattro operazioni fondamentali e le loro proprietà. Conoscere e saper applicare le regole del calcolo. Conoscere il concetto di insieme e saperlo rappresentare. Elevamento a potenza e proprietà delle potenze. Ordine di grandezza e notazione esponenziale e scientifica. Simboli e caratteristiche di altri sistemi di numerazione.</p>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rappresentare i numeri sulla retta orientata. -eseguire le quattro operazioni e le espressioni aritmetiche. -tradurre il problema in termini matematici (nel linguaggio formale) e lo eseguirlo scegliendo il percorso più semplice. -rappresentare un insieme per elencazione, per caratteristica e graficamente. -operare con gli insiemi numericamente. -elevare a potenza i numeri 	<p>Legge e opera nell'insieme dei numeri Naturali in situazioni semplici. Deve essere guidato nella applicazione di proprietà, procedure e rappresentazioni grafiche. Guidato, costruisce poligoni e ne riconosce alcune caratteristiche.</p>	<p>Effettua semplici operazioni, mentalmente e per iscritto, nei diversi insiemi numerici. Risolve problemi aritmetici e geometrici già strutturati, ricorrendo anche a metodi concreti.</p>	<p>Effettua con sicurezza operazioni, mentalmente e per iscritto, in situazioni note e nuove. Formalizza problemi aritmetici e geometrici, usando correttamente proprietà e tecniche risolutive.</p>	<p>Utilizza i concetti fondamentali della matematica ed esegue operazioni per la soluzione di problemi anche complessi. Analizza criticamente problemi di vario tipo e applica le strategie risolutive appropriate.</p>

<p>cavarne misure di variabilità e prenderne decisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. - Spiega il procedimento anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Confronta procedimenti diversi, produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. - Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni. - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. - Si orienta con valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi ..). - Ha appreso come gli strumenti matematici siano utili in molte situazioni reali. 	<p>Multipli e divisori di un numero. Criteri di divisibilità. Numeri primi e numeri composti. Calcolo di M.C.D. e m.c.m. Concetto di frazione. Unità frazionaria; frazioni proprie improprie e apparenti. Frazioni complementari e equivalenti. Regole del calcolo con frazioni. Retta, semiretta, segmento, piano, angolo. Asse, distanza e proiezione ortogonale. Parallelismo e perpendicolarità. Concetto di grandezza e significato di misura. Sistemi di misura Decimali e non decimali. Caratteristiche dei poligoni in generale e dei triangoli e quadrilateri in particolare. Concetto di perimetro. Fasi di una ricerca statistica e elaborazione dei dati. Istogramma , ideogramma, areogramma e diagramma cartesiano. Media aritmetica, moda e mediana.</p>	<p>naturali e risolvere espressioni con le potenze. -utilizzare la notazione esponenziale e scientifica nell' insieme N. -calcolare i multipli e i divisori di un numero. -applicare i criteri di divisibilità e scomporre in fattori primi. -calcolare il M.C.D. e il m.c.m. di due o più numeri. -individuare la frazione di un numero. -distinguere frazioni proprie improprie apparenti e complementari. -trasformare una frazione in un'altra equivalente. - confrontare due o più frazioni. -applicare le regole del calcolo con frazioni. -rappresentare e indicare gli enti geometrici fondamentali. -operare con segmenti e angoli. - Riconoscere e disegnare la proiezione ortogonale di un segmento sulla retta. -misurare lunghezza, capacità e peso. -operare con i sistemi di misura decimali. -operare con le misure angolari e di tempo. -distinguere e rappresentare le figure piane. -individuare i punti notevoli dei triangoli. -calcolare il perimetro e risolvere semplici problemi. -tabulare i dati in tabelle e rappresentarli mediante vari</p>				
---	--	--	--	--	--	--

		<p>tipi di diagrammi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - calcolare i valori significativi di una serie statistica. 				
--	--	---	--	--	--	--

MATEMATICA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati, per ricavarne misure di variabilità e prenderne decisioni. - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. - Spiega il procedimento anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul 	<p>Frazione decimale e frazione ordinaria.</p> <p>Numeri decimali finiti o illimitati.</p> <p>Classificazione dei numeri decimali.</p> <p>Approssimazione per difetto e per eccesso.</p> <p>La frazione generatrice.</p> <p>Concetto di estrazione di radice.</p> <p>Quadrati perfetti.</p> <p>Proprietà delle radici quadrate.</p> <p>Radici quadrate approssimate.</p> <p>Regole del calcolo sotto radice.</p> <p>Rapporto fra numeri e grandezze.</p> <p>Riduzione e ingrandimento in scala.</p> <p>La proporzione e proprietà delle proporzioni. Grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</p>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinguere frazioni decimali, frazioni ordinarie riducibili e non. -trasformare le frazioni nel corrispondente numero decimale. - calcolare la frazione generatrice di un numero decimale. -arrotondare un numero decimale per difetto e per eccesso. -operare nell'insieme Q. -calcolare mentalmente la radice quadrata esatta o approssimata all'unità. -applicare le proprietà delle radici. -calcolare la radice quadrata di un numero. -eseguire espressioni sotto radice. -calcolare il rapporto fra numeri e grandezze. 	<p>Legge e opera nell'insieme Q in situazioni semplici. Applica proprietà, procedure e rappresentazioni grafiche solo se guidato. Scompone e costruisce figure equivalenti in modo incerto. Usa un linguaggio semplice.</p>	<p>Effettua semplici operazioni, mentalmente e per iscritto, nei diversi insiemi numerici. Risolve problemi aritmetici e geometrici già strutturati, ricorrendo anche a metodi concreti. Applica seguendo le indicazioni un teorema noto per la risoluzione di una situazione problematica già schematizzata nel testo.</p>	<p>Effettua con sicurezza operazioni, mentalmente e per iscritto, in situazioni note e nuove. Formalizza problemi aritmetici e geometrici, usando correttamente proprietà e tecniche risolutive. A fronte di una situazione problematica, dopo averla schematizzata, la risolve applicando una strategia corretta.</p>	<p>Utilizza i concetti fondamentali della matematica ed esegue operazioni per la soluzione di problemi anche complessi. Analizza criticamente problemi di vario tipo e applica le strategie risolutive appropriate. Individua una situazione con elementi problematici, la rappresenta in termini matematici e la risolve scegliendo il percorso più economico.</p>

<p>processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confronta procedimenti diversi, produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. - Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni. - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. - Si orienta con valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi ..). - Ha appreso come gli strumenti matematici siano utili in molte situazioni reali. 	<p>Concetto di percentuale, interesse, capitale, tasso.</p> <p>Caratteristiche e proprietà delle figure piane.</p> <p>Concetto di equivalenza e isoperimetria.</p> <p>Formule per il calcolo di area e perimetro delle principali figure piane.</p> <p>Formule inverse.</p> <p>Definizione di circonferenza e cerchio.</p> <p>Parti della circonferenza e cerchio e loro proprietà.</p> <p>Posizioni reciproche fra retta e circonferenza e di due circonferenze.</p> <p>Angoli al centro e alla circonferenza.</p> <p>Poligoni inscritti e circoscritti.</p> <p>Proprietà dei quadrilateri inscritti e circoscritti.</p> <p>Terne pitagoriche.</p> <p>Enunciato del teorema di Pitagora.</p> <p>Teorema di Pitagora e i poligoni.</p> <p>Formule dirette e inverse.</p> <p>Significato di isometria.</p> <p>Figure direttamente e inversamente congruenti.</p> <p>Trasformazione mediante traslazione, rotazione, simmetrie assiali e centrali.</p>	<p>-operare riduzioni e ingrandimenti in scala.</p> <p>applicare le proprietà delle proporzioni.</p> <p>calcolare il termine incognito di una proporzione.</p> <p>-riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali e rappresentarle graficamente. risolvere problemi del tre semplice e composto (diretto e inverso).</p> <p>risolvere problemi con le percentuali. risolvere semplici problemi di matematica finanziaria.</p> <p>-rappresentare le principali figure piane. -applicare le formule dirette per il calcolo di area e perimetro delle figure piane.</p> <p>-applicare le formule inverse di area e perimetro delle figure piane.</p> <p>-operare con gli elementi di una circonferenza. tracciare rette e circonferenze tangenti e secanti di una circonferenza.</p> <p>-applicare le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti.</p> <p>-applicare il teorema di Pitagora nei triangoli rettangoli.</p> <p>-applicare il teorema di Pitagora nella soluzione di problemi con i poligoni.</p> <p>-riconoscere figure direttamente e inversamente congruenti.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		-applicare una traslazione, una simmetria assiale e centrale.				
--	--	---	--	--	--	--

MATEMATICA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati, per ricavarne misure di variabilità e prenderne decisioni. - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. - Spiega il procedimento anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Confronta procedimenti diversi, produce 	<p>Concetto di numero relativo. Valore assoluto. Numeri concordi, discordi e opposti. Procedure per il calcolo in R.</p> <p>Espressioni letterali e monomi. I polinomi. Il calcolo letterale. I prodotti notevoli.</p> <p>Identità ed equazione. Equazione equivalenti e principi di equivalenza. Procedimento per la risoluzione di un'equazione di 1° grado ad una incognita.</p> <p>Concetto di funzione. Funzioni empiriche e matematiche. Funzione di proporzionalità diretta e inversa e loro rappresentazione. Rappresentazione di una funzione matematica lineare. La proporzionalità quadratica.</p> <p>Evento casuale. Definizione di</p>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rappresentare e confrontare i numeri relativi. -applicare le procedure per il calcolo in R. -calcola re il valore di una espressione letterale. -riconoscere monomi e polinomi e ne individua proprietà e caratteristiche. -eseguire operazioni con monomi e polinomi. -distinguere una identità da un'equazione. -risolve re e verificare un'equazione. -riconoscere ed operare con le principali funzioni. -individuare e rappresentare funzioni di proporzionalità diretta e inversa. -individuare e rappresentare funzioni lineari. -individuare e rappresentare la proporzionalità quadratica. -calcolare la probabilità di eventi semplici. 	<p>Legge e opera nell'insieme R in situazioni semplici.</p> <p>Va guidato nell'applicazione di proprietà e procedure, nella lettura e rappresentazione di grafici.</p> <p>Realizza, se guidato, lo sviluppo di un solido. E' incerto ed impreciso nel disegno geometrico.</p> <p>Si esprime con un lessico semplice e a volte impreciso.</p>	<p>Effettua mentalmente e per iscritto, semplici operazioni in R.</p> <p>Effettua mentalmente e per iscritto, semplici operazioni.</p> <p>Risolve semplici equazioni di 1° grado e problemi aritmetici e geometrici già strutturati</p> <p>Sa rappresentare punti, segmenti e rette sul piano cartesiano. Sa riconoscere le principali funzioni.</p> <p>Sa costruire e leggere semplici grafici. Calcola la probabilità di eventi semplici.</p> <p>Risolve problemi già strutturati, ricorrendo anche a metodi concreti.</p>	<p>Effettua con sicurezza operazioni in R, mentalmente e per iscritto, in situazioni note e nuove.</p> <p>Effettua con sicurezza operazioni mentalmente e per iscritto, in situazioni note e nuove.</p> <p>Risolve equazioni di 1° grado anche con coefficienti frazionari. Sa applicare e procedure di calcolo per la risoluzione di problemi aritmetici e geometrici.</p> <p>Riconosce le principali funzioni e sa operare con esse.</p> <p>Sa interpretare e comparare grafici. Calcola agevolmente la probabilità di vari eventi.</p> <p>Formalizza problemi geometrici, usando correttamente proprietà e tecniche risolutive.</p>	<p>Utilizza i concetti fondamentali della matematica ed esegue operazioni in R per la soluzione di problemi complessi.</p> <p>Utilizza i concetti fondamentali ed esegue operazioni per la soluzione di problemi anche complessi.</p> <p>Risolve equazioni anche complesse. E' in grado di proporre diversi metodi di risoluzione dei problemi e di verificarne i risultati.</p> <p>Applica con disinvoltura le relazioni e le proprietà delle funzioni nel piano cartesiano.</p> <p>Sa interpretare la probabilità dei dati acquisiti, rappresentandoli. Con grafici diversi e sa scegliere quello più rappresentativo.</p> <p>Analizza criticamente problemi di vario tipo e</p>

<p>formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. - Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concate-nazioni di affermazioni. - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. - Si orienta con valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi..). - Ha appreso come gli strumenti matematici siano utili in molte situazioni reali. 	<p>probabilità eventi certi, possibili, impossibili. Regole per il calcolo della probabilità di eventi semplici.</p> <p>Lunghezza della circonferenza. Misure dell'arco di circonferenza. Area del cerchio. Area del settore circolare.</p> <p>Le tre dimensioni, l'angolo diedro, l'angoloide. Nozioni generali dei poliedri. Prismi, piramidi e poliedri regolari. Formule per il calcolo dell'area laterale, totale e del volume. Solidi equivalenti.</p> <p>Le superfici di rotazione. Il cilindro e il cono. Formule per il calcolo dell'area laterale, totale e del volume.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio. -calcolare la misura di un arco di circonferenza e l'area del settore circolare. -sviluppare nel piano i poliedri. -calcola l'area delle superfici e il volume di un prisma. -calcolare l'area delle superfici e il volume di una piramide. -calcolare l'area delle superfici e il volume del cubo. -calcolare l'area della superficie laterale e totale e il volume del cilindro. -calcolare l'area della superficie laterale e totale e il volume del cono. 				<p>applica le strategie risolutive appropriate.</p>
---	---	--	--	--	--	---

SCIENZE CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno: - Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzione ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modelli di fatti e 	<p>Fasi del metodo scientifico sperimentale.</p> <p>Strumenti e unità di misura.</p> <p>La materia e le sue proprietà. Gli stati di aggregazione.</p> <p>Differenza fra massa e peso. Differenza fra fenomeno fisico e chimico.</p> <p>Calore e temperatura.</p>	<p>Sa: usare semplici strumenti di misura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - usare un recipiente graduato per misurare il volume degli oggetti. - descrivere i cambiamenti dello stato di aggregazione della materia. <p>-riconoscere la differenza tra</p>	<p>Ha una conoscenza elementare degli argomenti trattati, li espone con l'uso di tavole, mappe e schemi, utilizzando un linguaggio semplice.</p>	<p>Ha una conoscenza essenziale degli argomenti trattati e li espone con un linguaggio semplice.</p>	<p>Ha una completa conoscenza dei contenuti e un uso appropriato del linguaggio specifico; comunica in maniera chiara e corretta.</p>	<p>Ha una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti che comunica in maniera efficace ed articolata; padroneggia l'uso del linguaggio specifico ed è sicuro nei collegamenti.</p>

<p>fenomeni ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle sue potenzialità e limiti. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni di animali e piante, e dei diversi habitat. - E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché della ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabile. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. 	<p>Propagazione del calore, conduttori e isolanti termici. Termometro e unità termometriche. Approfondimento della dinamica dei passaggi di stato. Significato di atmosfera, le sue caratteristiche e gli strati che la costituiscono. Significato di idrosfera, le sue caratteristiche e il ciclo dell'acqua. Significato di litosfera e la composizione del suolo. Significato di classificazione e i cinque regni dei viventi. Caratteristiche degli esseri viventi. La cellula e i suoi costituenti. Significato di organismi unicellulari, pluricellulari, autotrofi ed eterotrofi. Caratteristiche morfologiche, anatomiche e fisiologiche di radice, fusto, foglia e fiore. Ciclo riproduttivo delle piante superiori. Differenze tra organismi invertebrati e vertebrati. Caratteristiche dei principali gruppi di organismi invertebrati. Concetti di simmetria e metameria. Metamorfosi degli insetti. Differenze fra vertebrati e invertebrati. Caratteristiche dei vertebrati. Concetto di omeoteria.</p>	<p>calore e temperatura nei fenomeni della vita di tutti i giorni. - spiegare il funzionamento del termometro. - descrivere i meccanismi di propagazione del calore nei diversi stati della materia. - spiegare perché l'aria è essenziale per la vita. - descrivere le tappe del ciclo dell'acqua. - elencare i diversi tipi di terreno in base alla loro composizione. - descrivere la funzione della fotosintesi clorofilliana. - descrivere la cellula animale e vegetale. -distinguere tra organismi unicellulari e pluricellulari e tra autotrofi ed eterotrofi. - descrivere le caratteristiche e le funzioni delle diverse parti della pianta. - descrivere il ciclo riproduttivo delle piante superiori. -descrivere e riconoscere i principali gruppi di invertebrati dalle loro caratteristiche. -descrivere e riconoscere le classi di vertebrati dalle loro caratteristiche.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

SCIENZE CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle sue potenzialità e limiti. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni di animali e piante, e dei diversi habitat. - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché della ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. - Collega lo sviluppo delle 	<p>Struttura generale del corpo umano. Organizzazione delle cellule in tessuti, organi e apparati.</p> <p>Struttura e funzioni dell'apparato tegumentario.</p> <p>Norme igienico – sanitarie per la salvaguardia dell'apparato tegumentario.</p> <p>Funzioni del sistema scheletrico e muscolare.</p> <p>Costituzione delle ossa e struttura dei muscoli.</p> <p>Principali ossa del sistema scheletrico.</p> <p>Meccanismo della contrazione muscolare. Principali muscoli del sistema muscolare.</p> <p>Organizzazione dell'apparato respiratorio e struttura delle vie respiratorie.</p> <p>Differenza fra ventilazione polmonare e respirazione interna ed esterna. Scambi gassosi.</p> <p>Ruolo dei muscoli intercostali e del diaframma.</p> <p>Principi nutritivi. Valore energetico degli alimenti.</p> <p>Struttura e funzioni dell'apparato digerente.</p> <p>Processo digestivo.</p> <p>Composizione del sangue e caratteristiche principali dei suoi elementi figurati.</p> <p>Gruppi sanguigni e loro importanza nelle trasfusioni.</p>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere le parti del corpo umano. -individuare i tessuti che formano il corpo umano. -distinguere i sistemi e gli apparati. - descrivere struttura e funzioni dell'apparato tegumentario. - individuare tipi di ossa e articolazioni. -riconoscere i principali muscoli. - individuare gli organi dell'apparato respiratorio. - spiegare la differenza fra ventilazione polmonare e respirazione interna ed esterna. - spiegare come avvengono gli scambi gassosi. -distinguere i principi nutritivi in base alle loro funzioni e saperli localizzare nei cibi. - riconoscere gli organi dell'apparato digerente e le loro funzioni. -riconoscere la grande e la piccola circolazione, individuandone il rispettivo percorso del sangue. - descrivere le parti dell'apparato circolatorio e il loro funzionamento. -riconoscere i vari componenti 	<p>Ha una conoscenza elementare degli argomenti trattati, li espone con l'uso di tavole, mappe e schemi, utilizzando un linguaggio semplice.</p>	<p>Ha una conoscenza essenziale degli argomenti trattati e li espone con un linguaggio semplice.</p>	<p>Ha una completa conoscenza dei contenuti e un uso appropriato del linguaggio specifico; comunica in maniera chiara e corretta.</p>	<p>Ha una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti che comunica in maniera efficace ed articolata; padroneggia l'uso del linguaggio specifico ed è sicuro nei collegamenti.</p>

<p>scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<p>Struttura del cuore e suo funzionamento. Grande e piccola circolazione. Meccanismo della risposta immunitaria.</p> <p>Struttura e funzioni dell'apparato escretore</p> <p>Concetto di moto e di quiete. Elementi caratteristici del moto. Moto rettilineo uniforme, moto vario e uniformemente accelerato. Concetti di spazio, velocità, accelerazione. Differenza fra grandezza scalare e vettoriale.</p> <p>Concetto di forza. Effetti statici e dinamici di una forza. Concetto di leva. Leva vantaggiosa, svantaggiosa e indifferente. Leva di primo, secondo e terzo genere.</p> <p>Concetto di lavoro, potenza ed energia. Energia cinetica, potenziale e meccanica. Legge di conservazione dell'energia.</p> <p>L'atomo e le sue parti. Elementi e composti. Metalli, non metalli e loro caratteristiche. Significato di atomo stabile e instabile. Concetto di legame chimico. Principali tipi di legame.</p>	<p>dell'apparato escretore.</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinguere i vari tipi di moto. - calcolare la velocità media, lo spazio percorso e il tempo. - individuare fra gli oggetti di uso quotidiano i diversi tipi di leve. - esporre i concetti di lavoro, potenza ed energia. - distinguere elementi e composti. - determinare il pH di una sostanza mediante gli indicatori. 				
--	--	---	--	--	--	--

SCIENZE CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle sue potenzialità e limiti. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni di animali e piante, e dei diversi habitat. - E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché della ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. - Collega lo sviluppo delle 	<p>Forze elettriche magnetiche Generatore di corrente e circuito elettrico. Leggi di Ohm. Effetto joule ed elettrolisi. Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili. Concetto di radioattività e di reazioni nucleari. Fissione fusione. Funzioni del sistema nervoso e del sistema endocrino. Struttura del neurone. Struttura del sistema nervoso ed endocrino. Fisiologia del sistema nervoso. Significato di ghiandola endocrina. Fasi della maturazione sessuale di un individuo. Struttura dell'apparato sessuale maschile e femminile. Trasformazioni cicliche dell'apparato sessuale femminile. Fecondazione gravidanza e parto. Significato di ereditarietà dei caratteri. Leggi di Mendel. Struttura e funzioni del DNA. Elementi di genetica. Origine dell'uomo. Tappe della storia evolutiva dell'uomo. Significato di universo e teorie sulla sua nascita ed evoluzione. Stelle: nascita, evoluzione e morte. Il Sole: caratteristiche e struttura.</p>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -elettrizzare e magnetizzare oggetti di materiale opportuno. - realizzare un essenziale circuito elettrico. - distinguere materiali isolanti e conduttori. - applicare le leggi di Ohm. - descrivere il funzionamento di una centrale termoelettrica. - descrivere struttura e fisiologia del sistema nervoso e endocrino. - descrivere la struttura dell'apparato sessuale maschile e femminile. - descrivere le fasi del ciclo ovarico. - spiegare cosa sono e quale funzione hanno i cromosomi. -spiegare la differenza fra genotipo e fenotipo. - riconoscere alcuni caratteri dominanti e recessivi. -individuare le modalità di trasmissione ereditaria attraverso le leggi di Mendel e la genetica. -riconoscere i fenomeni di duplicazione e sintesi proteica. -riconoscere le tappe evolutive che hanno portato all'evoluzione dei primati. -individuare le prove e le tappe evolutive che portano all'uomo moderno. -saper esporre le teorie sulla nascita ed evoluzione dell'Universo. 	<p>Ha una conoscenza elementare degli argomenti trattati, li espone con l'uso di tavole, mappe e schemi, utilizzando un linguaggio semplice.</p>	<p>Ha una conoscenza essenziale degli argomenti trattati e li espone con un linguaggio semplice.</p>	<p>Ha una completa conoscenza dei contenuti e un uso appropriato del linguaggio specifico; comunica in maniera chiara e corretta.</p>	<p>Ha una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti che comunica in maniera efficace ed articolata; padroneggia l'uso del linguaggio specifico ed è sicuro nei collegamenti.</p>

<p>scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<p>Caratteristiche generali della Terra. Significato di coordinate geografiche. Moti terrestri e loro conseguenze. Caratteristiche della Luna e suoi movimenti. Fasi lunari. Maree ed eclissi Struttura interna del pianeta. Deriva dei continenti e tettonica a placche. Terremoti e vulcani. Origine e classificazione delle rocce. Fenomeni di erosione, trasporto e sedimentazione. Significato di "ciclo delle rocce".</p>	<ul style="list-style-type: none">- descrivere nascita, evoluzione e morte di una stella.- descrivere caratteristiche e struttura del Sole.-descrivere i moti della Terra e individuare le conseguenze.-individuare i movimenti della Luna e riconoscere le conseguenze.-riconoscere le fasi lunari e individuare le caratteristiche.-riconoscere il fenomeno delle maree e delle eclissi e individuare le caratteristiche.- esporre le ipotesi su cui si fonda la teoria della tettonica delle placche.- riconoscere i diversi tipi di eruzione vulcanica.- descrivere la dinamica di un terremoto.-riconoscere le rocce più comuni.				
--	---	--	--	--	--	--

STORIA CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>-Conoscere gli elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita.</p> <p>-Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della storia antica e medievale.</p> <p>- Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>-Conoscere le società studiate e individuare a le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>-Comprendere i testi storici proposti e sa raccontare i fatti.</p> <p>-Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprenderne l'importanza.</p>	<p>-In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la Preistoria; - le civiltà antiche; -la civiltà greca e romana; -la caduta dell' Impero romano; - la civiltà Islamica; - l'Età di Carlo Magno; - la società Feudale; - i Comuni italiani; - le Crociate; - il tramonto del Medioevo. 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -scoprire radici storiche nella realtà locale e regionale; -utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare; -costruire "quadri di civiltà" e operare confronti; -distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti; -approfondire fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale. 	<p>L'alunno, in forma guidata, ricostruisce il proprio vissuto e individua i processi fondamentali della Preistoria, della Storia antica e medievale. Orientato, comprende gli aspetti principali degli eventi storici e li colloca sulla linea del tempo. Riferisce informazioni e conoscenze essenziali utilizzando una modesta terminologia disciplinare.</p>	<p>L'alunno conosce gli aspetti essenziali della preistoria, della storia antica e medievale. Ricostruisce esperienze personali in successione cronologica e, guidato, colloca nel tempo e nello spazio gli eventi storici. Comunica utilizzando un linguaggio disciplinare semplice</p>	<p>L'alunno ha una completa conoscenza dei contenuti ed usa un appropriato linguaggio specifico. Attraverso la linea del tempo colloca un fatto o un periodo storico e lo comunica in maniera chiara e corretta.</p>	<p>L'alunno ha una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti che comunica in maniera efficace ed articolata; padroneggia l'uso del linguaggio specifico ed è sicuro nei comportamenti. Utilizza le competenze digitali per ricercare dati ed informazioni.</p>

STORIA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>-Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>-Produrre semplici testi storici e comprendere le tappe fondamentali dell'età moderna. Usare carte storico-geografiche.</p> <p>-Raccontare i fatti studiati. Legge ed interpreta documenti di vario tipo.</p> <p>-Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>-Esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>-Fatti, personaggi, eventi caratterizzanti l'Età moderna, periodo storico compreso tra il 1492 e il 1785.</p> <p>-Nuove realtà politiche in Europa; nuove frontiere culturali.</p> <p>-Umanesimo e Rinascimento. Le scoperte geografiche e la conquista.</p> <p>-La crisi dell'unità religiosa. La Riforma e la Controriforma. La destabilizzazione del rapporto sociale.</p> <p>-Le guerre di religione.</p> <p>-Il Seicento e il Settecento. Nuovi saperi e nuovi problemi. La nascita dell'idea di progresso e le sue conseguenze. L'Illuminismo.</p> <p>-La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti d'America.</p> <p>-La Rivoluzione francese e la figura di Napoleone Bonaparte.</p> <p>-La prima rivoluzione industriale e la questione sociale.</p>	<p>Sa:</p> <p>-costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati;</p> <p>-distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti;</p> <p>-utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi letterari, epici, biografici;</p> <p>-approfondire le dimensioni e le risonanze di fenomeni a portata nazionale e sovranazionale;</p> <p>-utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>	<p>L'alunno, in forma guidata, individua e comprende fatti e avvenimenti storici caratterizzanti l'Età moderna. Orientato, riesce ad inquadrare gli eventi nella loro dimensione spazio-temporale. Comunica dati ed informazioni principali usando in modo insicuro linguaggio e strumenti propri della disciplina.</p>	<p>L'alunno conosce gli aspetti essenziali di fatti e problemi della storia nazionale e internazionale. Comprende globalmente testi storici e sa ricavare informazioni utili per l'apprendimento. Comunica le conoscenze acquisite attraverso un linguaggio specifico semplice.</p>	<p>L'alunno ricostruisce fatti e problemi storici in successione cronologica. Conosce i cambiamenti fondamentali della storia nazionale ed internazionale. Ne stabilisce relazioni cause-effetto; legge e classifica fonti diverse. Interpreta documenti ed argomenta attraverso un linguaggio specifico chiaro.</p>	<p>L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici. Espone le proprie conoscenze operando collegamenti ed esprimendo giudizi critici motivati. Effettua ricerche ed approfondimenti utilizzando fonti diverse tra cui quelle multimediali. Comunica utilizzando una terminologia chiara ed appropriata.</p>

STORIA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> - Incrementare la curiosità per la conoscenza del passato, informandosi in modo autonomo su fatti e problemi storici. -Conoscere i momenti fondamentali della storia italiana ed europea. -Conoscere i processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. -Elaborare un personale metodo di studio, ricavando informazioni storiche da fonti di vario genere. -Esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti. -Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente e capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Europa post-na-poleonica. -Il collegamento tra cittadinanza, libertà, nazione: la Costituzione dei principali stati liberali dell'800. -L'Europa ed il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento. -Le istituzioni liberali e i problemi dell'Italia unita. -La competizione tra Stati e le sue conseguenze. -La Prima Guerra Mondiale. -L'età della masse e la fine della centralità europea. -La crisi e la modificazione delle democrazie. -I totalitarismi. -La Seconda Guerra Mondiale. -La nascita della Repubblica Italiana. -La società del benessere e la crisi degli anni '70. -Il crollo del comunismo nei Paesi dell'Est europeo. -L'integrazione europea. 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usare le fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti. - Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. - Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. - Comunicare attraverso il linguaggio specifico. 	<p>L'alunno, in forma guidata, individua e comprende aspetti e processi principali della storia italiana, europea e mondiale. Orientato, riesce a riferire le informazioni fondamentali secondo un ordine cronologico. Utilizza con difficoltà il lessico specifico e gli strumenti propri della disciplina.</p>	<p>L' alunno conosce le tappe essenziali della storia nazionale, europea e mondiale. Comprende a grandi linee le informazioni testuali che riferisce nella loro essenzialità. Sa individuare semplici collegamenti tra fondamentali fatti storici. Riconosce le grandi problematiche attuali.</p>	<p>L'alunno colloca fatti e problemi storici del passato e del presente sulla linea del tempo. Ricerca e comprende le informazioni testuali, stabilisce relazioni esprimendole con un linguaggio specifico adeguato. Attraverso un corretto studio storico comprende problemi del mondo contemporaneo.</p>	<p>L'alunno raccoglie informazioni del passato in modo autonomo, confrontandole con quelle odierne. Conosce in modo approfondito le tappe fondamentali della storia mondiale individuando cause e conseguenze. Ricava informazioni necessarie per l'inquadramento storico da diverse fonti. Utilizza le conoscenze storiche per ben orientarsi nel presente e proiettarsi nel futuro. Usa le competenze digitali per ricercare dati ed informazioni.</p>

GEOGRAFIA CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali, fissi e occasionali. - Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. - Reticolato geografico, coordinate geografiche, (latitudine, longitudine), fuso orario. 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientarsi sul terreno con l'uso della carta topografica della pianta e della bussola; - riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo 	<p>L'alunno, se guidato, è in grado di orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Osserva e descrive luoghi e fenomeni nei loro elementi essen-</p>	<p>L'alunno si orienta, osserva e descrive un sistema territoriale nei principali elementi fisici ed antropici che lo caratterizzano. Comprende le relazioni tra ambienti ed interventi dell'uomo,</p>	<p>L'alunno si orienta ed interpreta il territorio nelle diverse componenti fisiche, antropiche ed economiche. Argomenta sulle caratteristiche di un paesaggio</p>	<p>L'alunno è in grado di osservare ed analizzare vari sistemi territoriali. Legge ed utilizza carte geografiche</p>

<p>costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti interdipendenti.</p> <p>- Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratteristici dei paesaggi: montagna, collina, pianura ... con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>- Conoscere e localizzare i principali elementi geografici, fisici ed antropici dell'Italia.</p>	<p>- La popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori.</p> <p>- La geografia e il paesaggio: territorio, elementi geografici, naturali e artificiali.</p> <p>- Geografia fisica dell'Europa e dell'Italia.</p>	<p>sul territorio utilizzando carte e immagini;</p> <p>- leggere e interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche, grafici, cartogrammi, fotografie e immagini;</p> <p>- analizzare i più significativi temi (antropici, economici, ecologici) utilizzando fonti varie.</p>	<p>ziali. Riesce a cogliere il rapporto esistente tra l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Riferisce contenuti semplici utilizzando un modesto linguaggio disciplinare.</p>	<p>utilizza gli strumenti propri della disciplina e comunica le conoscenze e le abilità attraverso un linguaggio semplice.</p>	<p>utilizzando gli strumenti propri della disciplina. Mette in relazione ambienti naturali ed interventi dell'uomo.</p> <p>Usa il lessico specifico in modo appropriato.</p>	<p>per comunicare.</p> <p>Individua le relazioni uomo-ambiente; comprende i rapporti causa-effetto; usa con correttezza il lessico specifico. Utilizza le competenze digitali per ricercare dati ed informazioni</p>
--	--	--	--	--	--	--

GEOGRAFIA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici.</p> <p>-Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>-Individuare, osservare e descrivere gli elementi caratterizzanti paesaggi diversi con particolare attenzione a quelli europei.</p> <p>-Essere capace di conoscere e localizzare i principali aspetti geografici, antropici, politici, economici e culturali dell'Europa.</p> <p>-Aprirsi al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali.</p>	<p>-Principali forme di rappresentazione cartografica: carte fisiche, politiche, tematiche, topografiche.</p> <p>-Gli elementi del paesaggio: la campagna, la città, l'industria e i servizi, i trasporti.</p> <p>-La popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori.</p> <p>-Caratteristiche fisiche-antropiche dell'Europa e di alcuni stati che la compongono.</p> <p>-Le origini dell'Unione Europea e le sue diverse forme istituzionali.</p> <p>-Lecture di Educazione ambientale.</p>	<p>Sa:</p> <p>-riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio;</p> <p>-analizzare un tema geografico e un territorio attraverso l'utilizzo di strumenti vari;</p> <p>-analizzare mediante osservazione diretta/indiretta l'Europa per comprenderne l'organizzazione;</p> <p>-presentare uno Stato d'Europa operando confronti tra realtà territoriali diverse;</p> <p>-disegnare utilizzando una simbologia convenzionale, schizzi di carti mentali dell'Europa, carte tematiche e grafici.</p>	<p>L'alunno, se guidato, è in grado di orientarsi e descrivere una realtà geografica nelle sue componenti fisiche ed antropiche principali.</p> <p>Riesce a cogliere il rapporto esistente tra l'uomo e l'ambiente. Comunica conoscenze essenziali servendosi con difficoltà della terminologia disciplinare e degli strumenti propri della disciplina.</p>	<p>L'alunno si orienta, osserva e descrive un sistema territoriale nei principali elementi fisici e antropici che lo compongono. Comprende le relazioni tra ambiente e intervento dell'uomo, utilizza gli strumenti propri della disciplina e comunica le conoscenze e le abilità acquisite con un linguaggio specifico semplice.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio e interpreta il territorio nelle diverse componenti fisiche, economiche ed antropiche. Argomenta sulle caratteristiche di un paesaggio utilizzando gli strumenti propri della disciplina: carte geografiche, grafici, immagini. Mette in relazione ambienti naturali ed intervento dell'uomo. Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo appropriato.</p>	<p>L'alunno è in grado di osservare e analizzare sistemi territoriali diversi e nella loro complessità. Legge e utilizza carte geografiche per comunicare; costruisce grafici e tabelle. Individua le relazioni uomo-ambiente, comprende rapporti di causa-effetto. Usa con correttezza il linguaggio specifico. Utilizza le competenze digitali per ricercare dati ed informazioni.</p>

GEOGRAFIA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>-Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>-Utilizzare opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici.</p> <p>- Essere capace di conoscere e localizzare i principali elementi geografici, fisici e antropici dell'Europa e del mondo.</p> <p>- Aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali.</p> <p>- Valutare i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</p>	<p>-Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico.</p> <p>- Modelli relativi all'organizzazione del territorio e i principali temi e problemi del mondo.</p> <p>- Caratteristiche degli ambienti extraeuropei e loro rapporto con le popolazioni che li abitano, analizzate per grandi aree culturali e geopolitiche.</p> <p>- La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economica-sociale, indicatori di povertà e di ricchezza.</p>	<p>Sa:</p> <p>-orientarsi e muoversi utilizzando carte e piante;</p> <p>- analizzare un tema geografico o un territorio attraverso l'utilizzo di strumenti vari;</p> <p>- individuare connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche;</p> <p>- Presenta un tema o un problema del mondo di oggi;</p> <p>-Presentare uno Stato del mondo, operando confronti con altri Stati e con l'Italia;</p> <p>- comprendere i tratti peculiari delle aree di povertà, analizzando e mettendo in relazione.</p>	<p>L'alunno, se guidato, è in grado di orientarsi e descrivere realtà territoriali vicine e lontane nelle loro caratteristiche principali.</p> <p>Non utilizza metodi di indagine e di ricerca, ma riesce a cogliere il rapporto esistente tra l'uomo e l'ambiente. Comunica le conoscenze acquisite servendosi di una semplice terminologia disciplinare.</p>	<p>L' alunno individua e descrive ambienti vicini e lontani analizzando aspetti fisici attraverso gli strumenti della disciplina.</p> <p>Conosce i principali elementi geografici del mondo. Riconosce gli interventi dell'uomo sull'ambiente.</p>	<p>L'alunno si orienta nella descrizione dei territori, ne conosce le caratteristiche antropiche che collega a quelle fisiche ed economiche.</p> <p>Utilizza in modo appropriato gli strumenti della disciplina.</p> <p>Confronta il territorio di appartenenza con quello degli stati analizzati e ne comprende le differenze.</p>	<p>L'alunno analizza sistemi territoriali diversi, utilizzando gli strumenti della disciplina che padroneggia.</p> <p>Individua il rapporto tra popolazioni e area culturale e geopolitica.</p> <p>E' in grado di comprendere i problemi specifici di ciascuna area confrontandoli ed individuando le cause che li hanno determinati.</p> <p>Usa un linguaggio specifico consono.</p> <p>Utilizza le competenze digitali per ricercare dati ed informazioni</p>

TECNOLOGIA CLASSE I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>a) E' in grado di osservare e analizzare in modo sistematico la realtà tecnologica, per stabilire confronti, individuare relazioni qualitative (proprietà) e quantitative (dati), tra oggetti o grandezze fisiche;</p> <p>b) E' in grado di conoscere le relazioni forma/funzione/materiale attraverso elementari esperienze di progettazione e di realizzazione;</p> <p>c) E' in grado di utilizzare il disegno di figure geometriche piane per la descrizione e la rappresentazione grafica di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione.</p>	<p>- Sistemi di misura e strumenti per misurare.</p> <p>-Concetto di disegno geometrico e strumenti di base per il disegno di figure piane.</p> <p>-Concetto di scala di ingrandimento e di riduzione.</p> <p>-Metodo progettuale e sue fasi principali.</p> <p>-Concetto di economia: bisogni, beni, servizi.</p> <p>-La produzione agricola, le colture principali, la zootecnia.</p> <p>-Classificazione, origine, provenienza e proprietà dei materiali.</p> <p>-Caratteristiche, usi e impiego del legno, della carta e dei materiali edili.</p> <p>-La raccolta differenziata dei rifiuti.</p> <p>-La casa nella storia; materiali ed impianti edili.</p>	<p>Sa : individuare i principali materiali, e le fasi di lavorazione.</p> <p>- osservare e analizzare le operazioni di recupero e di riciclo dei materiali.</p> <p>- identificare i materiali compositi, riconoscendone lo specifico impiego.</p> <p>- ideare, progettare, realizzare e collaudare modelli riferiti a oggetti d'uso comune.</p> <p>- rappresentare figure piane regolari.</p>	<p>L'alunno, se opportunamente guidato, utilizza oggetti e strumenti di semplice uso comune e svolge compiti semplici in situazioni note.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza in modo essenziale oggetti e strumenti di semplice uso comune e riesce a classificarli in maniera accettabile.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza oggetti e strumenti di semplice uso comune e riesce a classificarli in maniera adeguata.</p>	<p>L'alunno ha una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti. E' in grado di progettare e realizzare prodotti anche di tipo digitale.</p>

TECNOLOGIA CLASSE II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>2) E' in grado di descrivere e classificare utensili e macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</p> <p>3) E' in grado di usare il disegno tecnico, utilizzando il metodo delle assonometrie e successivamente quello delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità</p>	<p>-Le regole delle proiezioni ortogonali.</p> <p>-La quotatura.</p> <p>-Concetto di grafica, di modulo e di struttura modulare.</p> <p>-Le fibre tessili.</p> <p>-I metalli e le leghe.</p> <p>-Gli elementi costitutivi della città, la casa ed i vari tipi di impianti con riferimento all'inquinamento atmosferico.</p>	<p>Sa: - realizzare una semplice piantina della propria abitazione o dell'edificio scolastico.</p> <p>- realizzare forme attraverso la composizione di figure geometriche e con moduli.</p> <p>-leggere l'etichetta energetica riportata su frigoriferi, lavatrici e altri apparecchi di uso domestico.</p> <p>-realizzare semplici oggetti con l'utilizzo di fibre intrecciate.</p>	<p>L'alunno, se opportunamente guidato, utilizza oggetti e strumenti di semplice uso comune e svolge compiti semplici in situazioni note.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza oggetti e strumenti di semplice uso comune e riesce a classificarli in maniera adeguata.</p>	<p>L'alunno conosce i contenuti e usa in modo appropriato il linguaggio tecnologico.</p>	<p>L'alunno conosce i contenuti in maniera completa ed approfondita. Padroneggia l'uso del linguaggio specifico operando anche opportuni collegamenti disciplinari.</p>

TECNOLOGIA CLASSE III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>1)E' in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto, coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo;</p> <p>2)E' in grado di capire i problemi legati alla produzione dell'energia, sviluppando sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute, legati alle varie forme e modalità di produzione;</p> <p>3)E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e verificarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro.</p>	<p>-Le proiezioni prospettiche ed assonometriche.</p> <p>-Produzione, distribuzione, utilizzazione e trasformazione dell'energia elettrica.</p> <p>-Biomassa, biocombustibili, bioenergia.</p> <p>-Il risparmio energetico.</p> <p>-Le nuove tecnologie emergenti (cibernetica, Intelligenza Artificiale).</p> <p>-L'alimentazione i principi alimentari e la digestione.</p> <p>-La confezione degli alimenti e la lettura delle etichette.</p> <p>-L'industria alimentare.</p> <p>-Uso di strumenti informatici e comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produzione di documenti .</p>	<p>Sa:</p> <p>eseguire in maniera sistematica analisi tecniche di semplici oggetti, riconoscendone il settore produttivo di provenienza.</p> <p>-progettare, realizzare e collaudare un modello atto a soddisfare un determinato bisogno.</p> <p>-eseguire prove sperimentali sulla riproduzione delle piante.</p> <p>- leggere le etichette informative applicate direttamente sulle confezioni degli alimenti.</p>	<p>L'alunno, se opportunamente guidato, utilizza oggetti e strumenti di semplice uso comune e svolge compiti semplici in situazioni note.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza oggetti e strumenti di semplice uso comune e riesce a classificarli in maniera adeguata.</p>	<p>L'alunno ha una completa conoscenza dei contenuti e un uso appropriato del linguaggio specifico. Comunica in maniera chiara e corretta ciò che ha assimilato.</p>	<p>L'alunno ha un'approfondita conoscenza dei materiali informativi e li sa comunicare in modo efficace ed articolato; usa un linguaggio specifico ed è sicuro nei collegamenti.</p>

LINGUE COMUNITARIE EUROPEE: FRANCESE CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere- Brevi testi multi-</p>	<p>Comprende parzialmente le informazioni principali di un testo</p>	<p>Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale</p>	<p>Comprende un testo scritto e orale in modo globale</p>	<p>Comprende completamente il testo orale e scritto riuscendo ad individuare informazioni specifiche</p>

<p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>mediali identificandone parole chiave e senso generale.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>	<p>Si esprime utilizzando un lessico limitato se guidato</p> <p>Conosce in minima parte funzioni e strutture e le applica solo se guidato</p>	<p>Interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base</p> <p>Conosce ed utilizzare strutture e funzioni note manifestando alcune incertezze</p>	<p>Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> <p>Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</p>	<p>Interagisce in semplici conversazioni con ottima pronuncia utilizzando un lessico ampio ed appropriato</p> <p>Conosce ed utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p>
<p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>				
<p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio..</p>	<p>Conosce in parte gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative</p> <p>Produce con difficoltà brevi testi anche se guidato</p>	<p>Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p> <p>Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale</p>	<p>Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p> <p>Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico</p>	<p>Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p> <p>Produce testi utilizzando un lessico adeguato</p>

LINGUE COMUNITARIE EUROPEE: FRANCESE CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni dettagliate.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali</p>	<p>Ascolto ((comprensione orale)</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali e di frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo</p>	<p>Comprende parzialmente le informazioni principali di un testo</p> <p>Si esprime utilizzando un lessico limitato se guidato</p> <p>Conosce in minima parte funzioni e strutture e le applica solo se guidato</p>	<p>Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base</p> <p>Conosce ed utilizza strutture e funzioni note manifestando alcune incertezze</p>	<p>Comprende un testo scritto e orale in modo globale</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> <p>Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</p>	<p>Comprende completamente il testo orale e scritto riuscendo ad individuare informazioni specifiche</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni con ottima pronuncia utilizzando un lessico ampio ed appropriato</p> <p>Conosce ed utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p>
<p>Leggere e individuare informazioni dettagliate e/o il significato globale di testi di uso quotidiano.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>Conosce in parte gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative</p>	<p>Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p>	<p>Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p>	<p>Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p>
<p>Scrivere brevi testi utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare per</p>	<p>Produce con difficoltà brevi testi anche se guidato</p>	<p>Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale</p>	<p>Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico</p>	<p>Produce testi utilizzando un lessico adeguato</p>

		invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.				
--	--	--	--	--	--	--

LINGUE COMUNITARIE EUROPEE: FRANCESE CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Ascolto (comprensione orale)	Comprendere le istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Comprende parzialmente le informazioni principali di un testo	Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale	Comprende un testo scritto e orale in modo globale	Comprende completamente il testo orale e scritto riuscendo ad individuare informazioni specifiche
Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali e relativi alla civiltà francese	Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riportare brevi concetti relativi a contesti culturali.	Si esprime utilizzando un lessico limitato se guidato	Interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base	Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta	Interagisce in semplici conversazioni con ottima pronuncia utilizzando un lessico ampio ed appropriato
Leggere semplici testi con tecniche adeguate allo scopo	Lettura (comprensione scritta)		Conosce in minima parte funzioni e strutture e le applica solo se guidato	Conosce ed utilizza strutture e funzioni note manifestando alcune incertezze	Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni	Conosce ed utilizza in modo efficace strutture e funzioni
Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Riportare	Scrittura (produzione scritta)	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni	Conosce in parte gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative	Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati e riferisce solo in	Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati	Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti

informazioni relative alla civiltà francese.		specifiche in materiali di uso corrente. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.	Produce con difficoltà brevi testi anche se guidato	parte e se guidato gli aspetti culturali trattati Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale	Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico	Produce testi utilizzando un lessico adeguato
--	--	---	---	--	---	---

LINGUE COMUNITARIE EUROPEE: INGLESE CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni specifiche espressi in modo chiaro.</p> <p>Produrre semplici messaggi con pronuncia e intonazione corretta.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione ed esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile con l'aiuto dell'interlocutore se necessario.</p>	<p>Conoscere il lessico su:</p> <ul style="list-style-type: none"> Countries and nationalities Family Pets Rooms in a house Daily routines Free-time activities Sports Clothes <p>Conoscere le seguenti Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> Making introductions Giving personal information Describing people Describing your bedroom Talking about school Talking about frequency 	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali relativi al nome, alla nazionalità, alla professione, alla data di nascita, al numero di telefono, alla descrizione delle persone, agli oggetti preferiti, alla scuola, alla propria routine quotidiana, agli sports e ai vestiti.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi a informazioni personali come nome, nazionalità, professione, data di nascita, numero di telefono; testi relativi alla famiglia, alle caratteristiche fisiche delle persone, al proprio oggetto preferito, alla descrizione della casa, alla scuola, alle proprie abitudini quoti-</p>	<p>Comprende parzialmente le informazioni principali di un testo</p> <p>Si esprime utilizzando un lessico limitato se guidato</p> <p>Conosce in minima parte funzioni e strutture e le applica solo se guidato</p>	<p>Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base</p> <p>Conosce ed utilizza strutture e funzioni note manifestando alcune incertezze</p>	<p>Comprende un testo scritto e orale in modo globale</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> <p>Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</p>	<p>Comprende completamente il testo orale e scritto riuscendo ad individuare informazioni specifiche</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni con ottima pronuncia utilizzando un lessico ampio ed appropriato</p> <p>Conosce ed utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p>

<p>C</p> <p>Leggere e individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di semplici testi di uso quotidiano.</p> <p>Scrivere semplici testi utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asking for and giving/refusing permission. • Shopping for clothes. <p>Conoscere le seguenti Funzioni grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto • <i>Present Simple</i> di <i>be</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Aggettivi possessivi • Articoli • Genitivo Sassone • Parole interrogative • <i>Present Simple</i> di <i>have got</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Aggettivi e pronomi dimostrativi- <i>This, that, these, those</i> • <i>There is/are</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • <i>Some/any</i> Preposizioni di luogo • <i>Present Simple</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • <i>Present Simple</i>- Regole ortografiche • Preposizioni di tempo • Avverbi di frequenza • Parole interrogative con il <i>Present Simple</i> • Pronomi personali complemento • <i>Can</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Gradi di abilità 	<p>diane, alla frequenza con cui si compiono le azioni e alle vacanze, agli sport, agli acquisti di vestiti e alla descrizione dell'abbigliamento di una persona.</p> <p>Leggere e individuare le informazioni essenziali relative a testi su nazioni, personaggi sportivi, animali domestici, abitazioni, abitudini quotidiane, vacanze, scuola, sport e stile di abbigliamento.</p> <p>Scrivere una breve presentazione personale e della propria famiglia; una breve descrizione dei propri oggetti preferiti, delle proprie abitudini e delle vacanze; dello sport preferito e sullo stile di abbigliamento.</p>	<p>Conosce in parte gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative</p> <p>Produce con difficoltà brevi testi anche se guidato</p>	<p>Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p> <p>Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale</p>	<p>Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p> <p>Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico</p>	<p>Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p> <p>Produce testi utilizzando un lessico adeguato</p>
--	--	--	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Imperativo • <i>Present Continuous</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • <i>Present Continuous</i> –Regole ortografiche • Pronomi possessivi e <i>Whose?</i> 					
--	---	--	--	--	--	--

LINGUE COMUNITARIE EUROPEE: INGLESE CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni dettagliate.</p> <p>Riferire su esperienze personali e non con pronuncia e intonazione corrette.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione ed esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile con l'aiuto dell'interlocutore se necessario.</p> <p>Leggere e individuare informazioni dettagliate e/o il significato globale</p>	<p>Conoscere il lessico su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Films • Food and drink • Appearance • Feelings and emotions • Holiday places and activities • Places in town • Transport • Housework <p>Conoscere le seguenti Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buying cinema tickets • Ordering food in a café • Describing people • Apologising and making excuses • Making arrangements • Asking for and giving directions • Agreeing and disagreeing • Talking on the phone. <p>Conoscere le seguenti Funzioni grammaticali:</p>	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali relativi a film, programmi TV, cibi, aspetto fisico delle persone, emozioni e sensazioni, luoghi di vacanza e attività del tempo libero, i diversi tipi di mezzi di trasporto e la frequenza con la quale si compiono le azioni.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi all'acquisto di biglietti per il cinema, alla descrizione delle persone, ai luoghi di vacanza ed esprimendo il proprio accordo/disaccordo</p> <p>Leggere e individuare le informazioni essenziali relative a testi su film, programmi TV e cibi,</p>	<p>Comprende parzialmente le informazioni principali di un testo</p> <p>Si esprime utilizzando un lessico limitato se guidato</p> <p>Conosce in minima parte funzioni e strutture e le applica solo se guidato</p>	<p>Riconoscere le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale</p> <p>Interagire in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base</p> <p>Conoscere ed utilizzare strutture e funzioni note manifestando alcune incertezze</p>	<p>Comprende un testo scritto e orale in modo globale</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> <p>Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</p>	<p>Comprende completamente il testo orale e scritto riuscendo ad individuare informazioni specifiche</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni con ottima pronuncia utilizzando un lessico ampio ed appropriato</p> <p>Conosce ed utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p>

<p>di testi di uso quotidiano.</p> <p>Scrivere brevi testi utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Present Simple</i> e <i>Present Continuous</i> • <i>Like, enjoy, love, hate</i> + forma <i>-ing</i> • Avverbi di modo • Sostantivi numerabili e non numerabili • <i>Some/any/a lot of/much/many</i> • <i>How many...? How much?</i> • <i>A few/a little.</i> • <i>Past Simple</i> di <i>be</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Parole interrogative con <i>was/were</i> • <i>Past Simple</i> di <i>have</i> (forma affermativa) • <i>Past Simple</i> dei verbi regolari (forma affermativa) • Espressioni di tempo al passato • <i>Past Simple</i> dei verbi regolari-Regole ortografiche • <i>Past Simple</i> dei verbi irregolari (forma affermativa) • <i>Past Simple</i> (forma affermativa e interrogativa e risposte brevi) • <i>Could/couldn't</i> • <i>Present Continuous</i> con valore di futuro • Espressioni di tempo al futuro • <i>Present Simple</i> con valore di futuro • Comparativo di maggioranza - Aggettivi regolari e irregolari • <i>As ... as</i> • Superlativo di maggioranza- Aggettivi regolari e irregolari • <i>One/ones</i> • <i>Have to/don't have to</i> 	<p>a testi su personaggi famosi e brevi articoli di giornale; testi sui luoghi di vacanza e le attività del tempo libero; a testi sui mezzi di trasporto e sulle esperienze di viaggio.</p> <p>Scrivere brevi testi sui programmi TV e i cibi preferiti; testi sul personaggio famoso preferito, sui propri problemi e sensazioni; testi relativi alle proprie vacanze e alle attività del tempo libero; testi sui mezzi di trasporto e sulle regole da seguire.</p>	<p>Conosce in parte gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative</p> <p>Produce con difficoltà brevi testi anche se guidato</p>	<p>Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p> <p>Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale</p>	<p>Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p> <p>Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico</p>	<p>Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p> <p>Produce testi utilizzando un lessico adeguato</p>
--	---	--	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Have to</i> – Forma interrogativa e risposte brevi • <i>Had to</i> • <i>Must/mustn't</i> • <i>Mustn't/don't have to</i> 					
--	---	--	--	--	--	--

LINGUE COMUNITARIE EUROPEE: INGLESE CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali</p>	<p>Conoscere il lessico su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jobs • Weather and temperature • Interesting experiences • Computers and smartphones • Crimes and criminals • Health problems <p>Conoscere le seguenti Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Talking about future plans • Making offers and promises • Talking about experiences • Checking into a hotel • Reporting a theft • Asking for and giving advice <p>Conoscere le seguenti Funzioni grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Be going to</i>- Forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi • <i>Will</i>- Forma affermativa, negativa, 	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali relativi a possibili piani per il futuro e alle previsioni del tempo; ad esperienze passate, alla tecnologia e ai computer, alla vita di famose star; a possibili crimini, a malattie e infortuni e ai personaggi famosi preferiti.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di comunicazioni, interviste e scambi dialogici</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi ai propri piani per il futuro, alle previsioni del tempo; alle esperienze vissute, alla permanenza in un hotel; a possibili crimini, a malattie e infortuni e ai personaggi famosi preferiti.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici simulati</p>	<p>Comprende parzialmente le informazioni principali di un testo</p> <p>Si esprime utilizzando un lessico limitato se guidato</p> <p>Conosce in minima parte funzioni e strutture e le applica solo se guidato</p> <p>Conosce in parte gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive e comunicative</p>	<p>Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base</p> <p>Conosce ed utilizza strutture e funzioni note manifestando alcune incertezze</p> <p>Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p>	<p>Comprender un testo scritto e orale in modo globale</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> <p>Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</p> <p>Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p>	<p>Comprende completamente il testo orale e scritto riuscendo ad individuare informazioni specifiche</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni con ottima pronuncia utilizzando un lessico ampio ed appropriato</p> <p>Conosce ed utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p> <p>Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p>

<p>Scrivere brevi testi utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti.</p>	<p>interrogativa e risposte brevi</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>May/might</i> • <i>First conditional</i> • <i>Present perfect</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Participio passato • <i>Ever/never</i> • <i>Been to/gone to</i> • <i>Present perfect/past simple</i> • <i>Present perfect + just/already/yet</i> • <i>How long + present perfect</i> • <i>Present perfect + for o since</i> • <i>Past Continuous</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • <i>While/when</i> • <i>Past Continuous o Past Simple</i> • <i>Should/shouldn't</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • <i>If I were you, I'd... Second conditional</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) 	<p>Leggere e individuare le informazioni essenziali relative a testi su possibili attività da svolgere in futuro, su condizioni meteorologiche e naturali estreme, sull'uso della lingua inglese nel mondo; testi su attività estreme, la storia dei computer e del rock and roll; testi sulla vita di criminali famosi, sulle scoperte più importanti della medicina e sui principali personaggi dei fumetti</p> <p>Scrivere brevi e-mail relative a possibili attività da svolgere in futuro.</p> <p>Scrivere brevi testi sugli sport estremi, sull'uso di internet e sulla vita di personaggi famosi</p> <p>Scrivere un breve testo su avvenimenti successi nel passato e sui propri personaggi preferiti</p> <p>Scrivere una email offrendo consigli</p> <p>Scrivere semplici comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana</p>	<p>Produce con difficoltà brevi testi anche se guidato</p>	<p>Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale</p>	<p>Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico</p>	<p>Produce testi utilizzando un lessico adeguato</p>
---	--	--	--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>-Conosce gli elementi principali dei linguaggi visivi.</p> <p>-Progetta e realizza elaborati personali e creativi applicando regole e tecniche del linguaggio visivo.</p>	<p>Conoscenze di alcuni strumenti e tecniche e relativi elaborati: matite, grafite, pastelli cera, pennarelli ecc.</p> <p>Laboratori sulla comunicazione</p> <p>La grammatica di base: il punto e la linea, primi elementi compositivi, superficie, colore, spazio ecc..</p> <p>Primo confronto con i linguaggi della comunicazione : parole e immagini, illustrazione semplice, fumetto ecc..</p>	<p>Sapere come si formano le immagini, dall'occhio al cervello. Le teorie della percezione visiva. Descrivere e realizzare diversi tipi di linea</p> <p>Saper descrivere la natura del colore e la sua percezione. Elencare i colori primari, secondari e terziari.</p> <p>Saper applicare gli elementi della composizione. Leggere la composizione in un'immagine. Spiegare cosa si intende per composizione nel linguaggio visuale.</p> <p>Saper spiegare gli elementi della composizione.</p>	<p>Realizza elaborati semplici con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Osserva le opere d'arte e le descrive in maniera semplice con l'aiuto di domande di stimolo.</p> <p>Rileva semplici problemi da fenomeni e formula situazione in maniera adeguata.</p> <p>Accetta contrarietà e insuccessi senza reazioni aggressive.</p> <p>In situazioni nuove, svolge semplice consegne.</p>	<p>Realizza elaborati coerenti al tema con la guida dell'insegnante.</p> <p>Osserva le opere d'arte e le descrive con l'aiuto domande stimolo.</p> <p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Collabora nel lavoro aiutando i compagni in difficoltà.</p> <p>Fornisce elaborazioni dei contenuti, con la cooperazione dei compagni.</p>	<p>Realizza elaborati coerenti al tema, utilizzando codici e tecnica in maniera corretta.</p> <p>Individua i principali aspetti formali delle opere d'arte.</p> <p>Legge con l'aiuto di schemi le opere significative dell'arte, collocandole nel contesto.</p> <p>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale.</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difforni.</p> <p>Sa progettare e realizzare il prodotto, con la collaborazione dei compagni.</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi, utilizzando codici e tecniche in maniera funzionale.</p> <p>Analizza e descrive bene culturali e immagini utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Legge le opere più significative dell'arte, collocandole nel contesto e ne riconosce il valore culturale ed espressivo.</p> <p>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto di quelle altrui, accettando responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Utilizza risorse materiali e organizzative adeguate per progettare e realizzare progetto</p>

ARTE E IMMAGINE CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>-Leggere e comprendere le immagini padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>-Leggere e interpretare le opere d'arte.</p> <p>-Progetta e realizza elaborati personali e creativi applicando regole e tecniche del linguaggio Visivo, utilizzando strumenti, materiali e codici diversi.</p> <p>-Riconoscere gli elementi del patrimonio culturale e mostrare sensibilità alla sua tutela e conservazione.</p>	<p>Conoscenze di alcuni strumenti e tecniche e relativi elaborati: matite, graffite, pastelli cera, pennarelli ecc.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato, moderna e contemporanea</p> <p>Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale del territorio.</p> <p>Conoscenza dei principali temi della creazione artistica e realizzazione di elaborati.</p>	<p>Ideare e progettare elaborati, ricercando soluzioni originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione.</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per la produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune per produrre nuove immagini.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per la realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa e comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento alle altre discipline</p>	<p>Realizza elaborati semplici con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Osserva le opere d'arte e le descrive in maniera semplice con l'aiuto di domande di stimolo.</p> <p>Rileva semplici problemi da fenomeni e formula situazione in maniera adeguata.</p> <p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con cura e rispetto.</p> <p>In situazioni nuove, svolge semplice consegne.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante ricava e seleziona informazioni da fonti diverse</p>	<p>Realizza elaborati coerenti al tema con la guida dell'insegnante.</p> <p>Osserva le opere d'arte e le descrive con l'aiuto domande stimolo.</p> <p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Collabora nel lavoro aiutando i compagni in difficoltà.</p> <p>Fornisce elaborazioni dei contenuti, con la cooperazione dei compagni.</p> <p>Scrive e archivia testi scritti con il calcolatore, accede alla rete con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>Realizza elaborati coerenti al tema, utilizzando codici e tecnica in maniera corretta.</p> <p>Individua i principali aspetti formali delle opere d'arte.</p> <p>Legge con l'aiuto di schemi le opere significative dell'arte, collocandole nel contesto.</p> <p>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale.</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi.</p> <p>Sa progettare e realizzare il prodotto, con la collaborazione dei compagni.</p> <p>Revisiona e archivia testi con il calcolatore. E' in grado di manipolarli, inserendo immagini e disegni.</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi, utilizzando codici e tecniche in maniera funzionale.</p> <p>Analizza e descrive bene culturali e immagini utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Legge le opere più significative dell'arte, collocandole nel contesto e ne riconosce il valore culturale ed espressivo.</p> <p>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto di quelle altrui, accettando responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Utilizza risorse materiali e organizzative adeguate per progettare e realizzare progetto</p> <p>Utilizza in autonomia programmi di video</p>

						scrittura e programmi utili alla disciplina.
--	--	--	--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>-Leggere e comprendere le immagini padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>-Leggere e interpretare le opere d'arte.</p> <p>-Progetta e realizza elaborati personali e creativi applicando regole e tecniche del linguaggio Visivo, utilizzando strumenti, materiali e codici diversi.</p> <p>-Riconoscere gli elementi del patrimonio culturale e mostrare sensibilità alla sua tutela e conservazione.</p>	<p>Conoscenze di alcuni strumenti e tecniche e relativi elaborati: matite, graffite, pastelli cera, pennarelli ecc.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato, moderna e contemporanea</p> <p>Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale del territorio.</p> <p>Conoscenza dei principali temi della creazione artistica e realizzazione di elaborati.</p> <p>Linguaggi della comunicazione visiva: pubblicità, cinema/teatro.</p> <p>Tecniche grafiche, pittoriche, plastiche miste, decorative.</p> <p>Figurativo ed astratto (dalla realtà all'astrazione).</p> <p>Le linee fondamentali della produzione artistica dal Neoclassicismo al Novecento, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio</p> <p>Il patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, significati</p>	<p>Produrre elaborati sperimentando l'utilizzo integrato di più tecniche anche multimediali</p> <p>Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali.</p> <p>Leggere e descrivere un'opera d'arte per ciò che riguarda il soggetto e i contenuti, la tecnica di esecuzione, le caratteristiche formali più evidenti, l'uso e il significato degli elementi fondamentali del linguaggio visivo</p> <p>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, ed essere sensibile ai problemi della tutela e della conservazione.</p>	<p>Realizza elaborati semplici con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Osserva le opere d'arte e le descrive in maniera semplice con l'aiuto di domande di stimolo.</p> <p>Rileva semplici problemi da fenomeni e formula situazione in maniera adeguata.</p> <p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con cura e rispetto.</p> <p>In situazioni nuove, svolge semplice segne.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante ricava e seleziona informazioni da fonti diverse</p>	<p>Realizza elaborati coerenti al tema con la guida dell'insegnante.</p> <p>Osserva le opere d'arte e le descrive con l'aiuto domande stimolo.</p> <p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Collabora nel lavoro aiutando i compagni in difficoltà.</p> <p>Fornisce elaborazioni dei contenuti, con la cooperazione dei compagni.</p>	<p>Realizza elaborati coerenti al tema, utilizzando codici e tecnica in maniera corretta.</p> <p>Individua i principali aspetti formali delle opere d'arte.</p> <p>Legge con l'aiuto di schemi le opere significative dell'arte, collocandole nel contesto.</p> <p>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale.</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difforni.</p> <p>Sa progettare e realizzare il prodotto, con la collaborazione dei compagni.</p> <p>Revisiona e archivia testi con il calcolatore. E' in</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi, utilizzando codici e tecniche in maniera funzionale.</p> <p>Analizza e descrive bene culturali e immagini utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Legge le opere più significative dell'arte, collocandole nel contesto e ne riconosce il valore culturale ed espressivo.</p> <p>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto</p>

	<p>e valori estetici, storici e sociali</p> <p>La tutela e la valorizzazione dei beni culturali</p>			<p>Scrive e archivia testi scritti con il calcolatore, accede alla rete con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>grado di manipolarli, inserendo immagini e disegni.</p>	<p>di quelle altrui, accettando responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Utilizza risorse materiali e organizzative adeguate per progettare e realizzare progetto</p> <p>Utilizza in autonomia programmi di video scrittura e programmi utili alla disciplina.</p>
--	---	--	--	--	--	--

EDUCAZIONE FISICA CLASSI I

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e la sua relazione con lo spazio, il tempo e gli attrezzi. - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, lanciare, afferrare). - Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunica stati d'animo, emozioni e sentimenti. - Conosce ed applica correttamente le regole dei giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza degli attrezzi ginnici e loro utilizzo. - Capacità di coordinazione, orientamento e consolidamento. - Conoscere i principali elementi della comunicazione di conoscenza delle regole nella pratica ludica e sportiva e conoscere le regole della vita di gruppo, vivendo un corretto agonismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper stabilire relazioni con gli altri attraverso il proprio corpo. - Sapersi orientare nello spazio anche utilizzando gli attrezzi ginnici. - Saper rappresentare idee e stati d'animo mediante gestualità e posture svolte individualmente e in gruppo. - Sapersi organizzare in giochi di gruppo e distinguere le regole fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera in modo continuo solo se guidato e le risposte motorie sono imprecise e confuse - Riconosce e utilizza solo parzialmente linguaggi gestuali ed espressivi - Conosce in modo frammentario le principali regole di gioco e fatica a relazionarsi con il gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza risposte motorie poco precise, fatica a costruire un proprio spazio d'azione nel gioco. - Riconosce linguaggi gestuali ed espressivi ma li utilizza in modo poco disinvolto. - Conosce in modo approssimativo le regole delle attività sportive e non è sempre in grado di relazionarsi con il gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza schemi motori coordinati e riesce a trasferirli in modo positivo nelle diverse situazioni sportive. - Riconosce e utilizza i linguaggi gestuali ed espressivi nelle diverse situazioni sportive in modo adeguato. - Conosce le regole dei giochi di squadra ed è in grado di superare le difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e applica i linguaggi del corpo, rappresenta in modo originale idee e stati d'animo, utilizza e decodifica i gesti arbitrari. - Conosce le regole e le sa mettere in atto, nel gioco e nella vita di gruppo con comportamenti autonomi e funzionali in relazioni a incarichi e compiti che gli vengono assegnati.

EDUCAZIONE FISICA CLASSI II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e la sua relazione con lo spazio, il tempo e gli attrezzi. - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, lanciare, afferrare). - Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunica stati d'animo, emozioni e sentimenti. - Conosce ed applica correttamente le regole dei giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza degli attrezzi ginnici e loro utilizzo. - Capacità di coordinazione, orientamento e consolidamento. - Conoscere i principali elementi della comunicazione di conoscenza delle regole nella pratica ludica e sportiva e conoscere le regole della vita di gruppo, vivendo un corretto agonismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper stabilire relazioni con gli altri attraverso il proprio corpo. - Sapersi orientare nello spazio anche utilizzando gli attrezzi ginnici. - Saper rappresentare idee e stati d'animo mediante gestualità e posture svolte individualmente e in gruppo. - Sapersi organizzare in giochi di gruppo e distinguere le regole fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera in modo continuo solo se guidato e le risposte motorie sono imprecise e confuse - Riconosce e utilizza solo parzialmente linguaggi gestuali ed espressivi - Conosce in modo frammentario le principali regole di gioco e fatica a relazionarsi con il gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza risposte motorie poco precise, fatica a costruire un proprio spazio d'azione nel gioco. - Riconosce linguaggi gestuali ed espressivi ma li utilizza in modo poco disinvolto. - Conosce in modo approssimativo le regole delle attività sportive e non è sempre in grado di relazionarsi con il gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza schemi motori coordinati e riesce a trasferirli in modo propositivo nelle diverse situazioni sportive. - Riconosce e utilizza i linguaggi gestuali ed espressivi nelle diverse situazioni sportive in modo adeguato. - Conosce le regole dei giochi di squadra ed è in grado di superare le difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e applica i linguaggi del corpo, rappresenta in modo originale idee e stati d'animo, utilizza e decodifica i gesti arbitrali. - Conosce le regole e le sa mettere in atto, nel gioco e nella vita di gruppo con comportamenti autonomi e funzionali in relazioni a incarichi e compiti che gli vengono assegnati.

EDUCAZIONE FISICA CLASSI III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<ol style="list-style-type: none"> 1) Conosce la correlazione fra le attività motorie e la tutela della salute, promuovendo corretti stili di vita. 2) Matura le capacità condizionali in funzione dell'attività di avviamento e di pratica sportiva. 3) È consapevole delle proprie competenze motorie e dei propri limiti. 4) Sperimenta i corretti valori dello sport (fair-play) e rinuncia a qualunque forma di violenza. 	<ol style="list-style-type: none"> a) Gli effetti del movimento sui vari sistemi organici. b) La forza, la rapidità, la fatica, la resistenza. c) Regole, azioni e impegno per il bene comune. d) Le regole del fair-play basate sul rispetto dell'avversario, sulla lealtà del gioco e del confronto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Conoscere la correlazione fra le attività motorie e la tutela della salute. 2) Saper potenziare la forza muscolare e saper migliorare la mobilità articolare e la velocità di esecuzione. 3) Saper giustificare il proprio operato ed essere in grado di collaborare con il gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo frammentario le principali funzioni fisiologiche e quindi fatica ad associarle alle attività motorie e sportive - Non impiega adeguatamente gli schemi motori di base - Dimostra difficoltà nella coordinazione dinamica generale - Stabilisce scarse relazioni con gli altri, fatica a riconoscere e rispettare le regole e il ruolo dei compagni 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce funzioni fisiologiche principali ma non è sempre in grado di associarle alle attività motorie e sportive praticate. - Non impiega adeguatamente gli schemi motori di base. - Evidenzia qualche difficoltà nella coordinazione dinamica generale. - Stabilisce relazioni con gli altri in modo impreciso. Non sempre rispetta le regole e il ruolo dei compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito la conoscenza delle funzioni fisiologiche e sa associarle all'attività motoria e sportiva per realizzare un adeguato metodo di allenamento. - Esegue gli esercizi in modo corretto. - Conosce il proprio schema psicomotorio in modo appropriato. - Riconosce le diverse regole delle attività sportive e sa realizzarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa stabilire relazioni con gli altri in modo autonomo e creativo. Sa acquisire abitudini di prevenzione e di tutela della salute in modo preciso e adeguato. - Esegue gli esercizi correttamente e con scioltezza. - Conosce il proprio schema psicomotorio in modo appropriato e sistematico. - Acquisisce prontamente le regole e le rispetta in modo completo e costruttivo. - Nei giochi evidenzia ottima tecnica esecutiva

Curricolo di Cittadinanza e Costituzione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLI			
				INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> Ha cura e rispetto di sé. È disposto ad analizzare se stesso. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Individua nella realtà storica e attuale i diritti negati. Reperisce informazioni da varie fonti e argomenta le conoscenze acquisite. 	<p>Il Diritto:</p> <p>Rapporto tra diritti e doveri degli studenti.</p> <p>I diritti dell'uomo nella storia.</p> <p>Le violazioni dei diritti umani nella storia e nell'attualità.</p> <p>Forme di discriminazione nella storia e nella realtà.</p>	<p>Conoscere se stesso. Riconoscere i punti di forza e di debolezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rispettare ruoli e diversità. Confrontare i bisogni degli altri con i propri. Riconoscere i propri interessi, punti di forza e limiti. Saper chiedere e dare aiuto in caso di necessità. Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri e altrui e assumere atteggiamenti di tutela. Consolidare le attività di base e imparare ad utilizzare i diversi linguaggi specifici. 	<p>Solo se guidato, utilizza con cura materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante ricava e seleziona informazioni da fonti diverse.</p>	<p>Collabora nel lavoro di gruppo, rispettando compagni e adeguando il proprio comportamento ai diversi contesti.</p> <p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>Comprende il senso delle regole di comportamento e discrimina i comportamenti difformi.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse.</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive.</p>	<p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Segnala comportamenti contrari al rispetto delle regole.</p> <p>Ricava informazioni da varie fonti e le seleziona in modo consapevole.</p> <p>Collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Rileva problemi e seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. È in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>
Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> Individua gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità. 	<p>L'Identità:</p> <p>"Chi Sono io?"</p> <p>Attività di accoglienza</p>	<p>Presentare la propria identità.</p> <p>Riflettere sulle trasformazioni e</p>	<p>Solo se guidato utilizza materiali, strutture, attrezzature</p>	<p>Collabora nel lavoro, rispettando compagni e adeguando il</p>	<p>Comprende il senso delle regole della convivenza civile e discrimina i</p>	<p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui.</p>

<p>Competenza alfabetica funzionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lavora con gli altri in maniera costruttiva 	<p>Educazione</p> <p>all'affettività: la conoscenza di sé;</p> <p>Io e gli altri: percorso antologico;</p> <p>I principali avvenimenti di attualità</p> <p>“Che cosa farò da grande?”: Percorso di orientamento.</p>	<p>sulle scelte riguardanti la sfera personale.</p> <p>Analizzare e valutare il proprio metodo di lavoro, individuando il proprio stile cognitivo e le strategie di apprendimento preferite.</p>	<p>proprie e altrui con cura.</p>	<p>proprio comportamento ai diversi contesti.</p>	<p>comportamenti diffusi.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni.</p>	<p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Segnala comportamenti contrari al rispetto delle regole.</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri. Utilizza i dialoghi per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
<p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunica utilizzando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. Si riconosce come studente e come cittadino dell'Italia, dell'Europa e del Mondo 	<p>Globalizzazione: appartenenza nazionale, Europea mondiale</p> <p>Eventi della storia nazionale, europea e mondiale.</p> <p>La Costituzione Italiana</p>	<p>Gestire le dinamiche relazionali proprie della preadolescenza nella dimensione dell'affettività.</p> <p>Accettare e valorizzare le differenze.</p>	<p>Interagisce guidato nei diversi contesti comunicativi.</p>	<p>Interagisce in modo adeguato con adulti e compagni.</p> <p>Ascolta e comprende testi e messaggi, cogliendone il senso e le informazioni principali.</p>	<p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni personali.</p>	<p>Osserva con spirito critico.</p> <p>Individua le trasformazioni avvenute nel tempo e nello spazio anche attraverso personali ricerche.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e rispetta le idee e i significati espressi e comunicati in diverse culture. 	<p>Art. 2 del trattato dell'UE.</p> <p>Carta dei diritti fondamentali dell'UE.</p> <p>Il patrimonio culturale dei diversi Paesi.</p>	<p>Comprendere i valori comuni dell'Italia, dell'Europa e del Mondo.</p> <p>Si impegna a perseguire un fine comune come lo sviluppo sostenibile.</p>	<p>Se opportunamente guidato, sa rintracciare reperti e fonti della propria storia personale e familiare.</p>	<p>Comprende gli aspetti essenziali di cultura diverse senza forme di pregiudizio.</p>	<p>Osserva con spirito critico.</p> <p>Individua le trasformazioni avvenute nel tempo e nello spazio anche attraverso personali ricerche.</p>	<p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p> <p>Produce informazioni con fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi.</p>

<p>Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Applica nella propria esperienza quotidiana comportamenti di rispetto dell'altro e dell'ambiente • Sa accettare le differenze e sa confrontarsi con gli altri. • Manifesta tolleranza esprimendo e comprendendo punti di vista diversi. • Rispetta le regole condivise • Si assume le proprie responsabilità • Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede 	<p>Noi e gli altri:</p> <p>percorso antologico sull'amici- zia, sulla solidarietà, sulla salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>L'importanza delle regole:</p> <p>Regolamento di Istituto e regole della classe; incarichi all'interno del gruppo classe. Cura del bene comune: materiale scolastico, rispetto degli arredi della scuola e dei suoi spazi.</p> <p>Rispetto degli ambienti durante le uscite didattiche.</p> <p>Raccolta differenziata.</p>	<p>Comprendere la necessità di una relazione positiva tra compagni per creare un ambiente favorevole.</p> <p>Favorire atteggiamenti empatici</p> <p>Gestire rapporti interpersonali basati sulla cooperazione, lo scambio, l'accettazione dell'altro.</p> <p>Assumere comportamenti di accoglienza e di solidarietà.</p> <p>Riflettere e trovare soluzioni costruttive per piccole ostilità.</p> <p>Prevenire e contrastare il bullismo e il fenomeno del cyber bullismo che coinvolgono i ragazzi sia in qualità di vittime che di responsabili.</p> <p>Dimostrare responsabilità nella gestione</p>	<p>Solo se guidato, assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante ricava e seleziona informazioni da fonti diverse.</p>	<p>Collabora nel lavoro di gruppo, rispettando i compagni e adeguando il proprio comportamento ai diversi contesti.</p> <p>Sa ricavare e selezionare i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>Comprende il senso delle regole della convivenza civile. In un gruppo fa proposte che tengano conto delle opinioni e delle esigenze altrui. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Sa ricavare e selezionare i propri scopi informazioni da fonti diverse.</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive.</p> <p>Correttamente rispetta le regole comportamentali di convivenza</p>	<p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Segnala comportamenti contrari al rispetto delle regole.</p> <p>Ricava informazioni da varie fonti e le seleziona in modo consapevole. Collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Rileva problemi e seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>È in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p> <p>Riconosce e rispetta scrupolosamente le regole comportamentali</p>
---	---	--	---	---	---	---	--

<p>Competenze in materia di cittadinanza</p>			<p>dei compiti che competono allo studente.</p> <p>Conoscere e rispettare la funzione delle regole e delle norme.</p> <p>Accettare, valorizzare le differenze e partecipare al processo di inclusione.</p> <p>Riconoscere la necessità delle regole e dello stare insieme, nonché il valore giuridico dei divieti.</p> <p>Attivare comportamenti che rispettino gli ambienti in cui si vive.</p>	<p>Opportunamente se guidato, si inserisce nella comunità scolastica e sociale, riconoscendo i propri diritti e rispettando quello altrui.</p> <p>Solo se guidato, collabora e partecipa alla vita scolastica.</p>	<p>Adeguatamente rispetta le regole comportamentali di convivenza scolastica evitando rapporti di prevaricazione e prepotenza.</p> <p>Comprende l'importanza di collaborare e partecipare per contribuire ad un apprendimento comune.</p>	<p>scolastica evitando rapporti di prevaricazione e prepotenza.</p> <p>Assume un atteggiamento corretto e sviluppa capacità relazionali, costruttive all'interno del gruppo classe</p>	<p>tali di convivenza scolastica evitando rapporti di prevaricazione e prepotenza.</p> <p>Assume un atteggiamento positivo nella vita scolastica, promuovendo comportamenti di cooperazione e di solidarietà.</p>
<p>Competenze in materia di cittadinanza</p>	<ul style="list-style-type: none"> Si impegna per portare a compimento il proprio lavoro. Collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie opinioni e rispettando quelle altrui. 	<p>La nostra responsabilità verso il mondo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Progetto Continuità scuola primaria-secondaria Progetto Inclusione Giornate "Scuola aperta" Progetto: Mercato della solidarietà Concorsi promossi dalla scuola, 	<p>Collaborare all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti promossi dalla scuola e dal territorio.</p>	<p>Solo se guidato utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con cura.</p>	<p>Collabora nel lavoro, rispettando compagni e adeguando il proprio comportamento ai diversi contesti.</p>	<p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze</p>	<p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p>

<p>Competenze imprenditoriali</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ha attenzione per azioni di solidarietà, manifestazioni sportive, volontariato etc. <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa.</p> <p>È disposto a misurarsi con le novità e gli imprevisti .</p> <p>Sviluppa creatività e pensiero critico.</p>	<p>da enti del territorio e Nazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> Enti locali, istituzioni, Unione Europea, Organizzazioni internazionali <p>I valori umani, i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile, le proprie forze, le proprie debolezze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e confrontarsi con l'altro. -Riflettere e trovare soluzioni in situazioni conflittuali. -Osservare con spirito critico. <p>Assumere comportamenti collaborativi con coetanei e adulti.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Partecipare al processo di accoglienza e di integrazione di tutti gli studenti all'interno della scuola. -Assumere un ruolo attivo e propositivo in forme di partecipazione diretta all'interno della famiglia, della scuola e della società. 	<p>Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti in situazioni note.</p> <p>Solo se guidato, organizza il proprio lavoro, dimostrando spirito di iniziativa.</p>	<p>Stimolato, organizza il proprio lavoro in modo adeguato, utilizzando le conoscenze apprese.</p> <p>Organizza il proprio lavoro e di fronte a problemi concreti, con l'aiuto dell'insegnante, esprime ipotesi di soluzione.</p>	<p>delle proprie azioni.</p> <p>Organizza il proprio lavoro in autonomia dimostrando spirito di collaborazione.</p> <p>Di fronte a problemi concreti, trova soluzioni con la collaborazione del gruppo e le mette in atto.</p>	<p>Segnala comportamenti contrari al rispetto delle regole.</p> <p>Organizza e pianifica progetti relativi alle proprie attività di studio e di lavoro per raggiungere obiettivi prefissati.</p> <p>Ha spirito d'iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità.</p>
--	--	---	---	---	---	--	---

--	--	--	--	--	--	--	--