

	MINISTERO DELL'ISTRUZIONE ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.MARCONI" Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado – 84091 - Battipaglia (SA) -	
Codice Fiscale: 91050600658	Sito internet: www.icmarconi.edu.it	Codice Meccanografico: SAIC8Ad009
Ambito : DR Campania - SA- 26	E-mail: saic8ad009@istruzione.it	Indirizzo: Via Ionio Snc
Telefono: 0828 371200 Fax: 0828679927	P.E.C.: saic8ad009@pec.istruzione.it	Codice Unico Ufficio: UFCGWI

Ai docenti dell 'I.C."G.Marconi " di Battipaglia
Ai genitori e agli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di I grado
E p.c. a tutti i genitori dell'I.C."G. Marconi"
Al Presidente del Consiglio d'istituto
Al Presidente del Comitato dei genitori
All'albo e al sito
Agli Atti

OGGETTO: griglia di valutazione dell'elaborato e criteri per la valutazione finale degli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria predisposti e deliberati dal Collegio dei docenti in data 03 /06/2020. Integrazione PTOF di revisione annualità 2019/20 deliberata dal Collegio dei docenti del 03/06/2020 e dal Consiglio d'istituto in data 04/06/2020.

In riferimento all'oggetto si rende noto quanto segue:

Ai sensi dell'art.1 comma 4 ,lettera b del D.L.n,22 8 aprile 2020 e dell'art 2 punto 1 dell'Ordinanza Ministero dell'Istruzione n.9 del 16/05/2020 **l'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione coincide con la valutazione finale da parte del Consiglio di classe.**

La valutazione finale è espressa con voto intero in decimi. Essa terrà conto della valutazione dell'attività effettivamente svolta, in presenza e a distanza, nell'a. s. 2019-2020, della valutazione dell'elaborato e della presentazione, e del percorso scolastico triennale (art. 7 § 2 O.M. n. 9/2020). All'elaborato e alla relativa presentazione è attribuito un voto in decimi, secondo una griglia di valutazione predisposta dal Collegio dei docenti (art. 6, O.M. n. 9/2020: "L'elaborato di cui all'articolo 3 [...] è valutato dal Consiglio di classe, anche in riferimento alla presentazione, sulla base della griglia di valutazione appositamente predisposta dal collegio dei docenti, con votazione in decimi").

La valutazione che porterà al voto finale terrà conto degli elementi previsti dall'art 7 dell'O.M. n. 9 del 16/05/2020 .

Si procederà pertanto ad effettuare le seguenti operazioni :

il Consiglio di classe, **nello scrutinio finale**, attribuirà a ogni candidato:

1)la valutazione in decimi nelle discipline e la valutazione nel comportamento relative al presente anno scolastico in base alle griglie disciplinari allegate al PTOF PERVENENDO AD UNA MEDIA SENZA ARROTONDAMENTI

2)la valutazione in decimi (SENZA ARROTONDAMENTI) relativa alla PRODUZIONE dell'elaborato e alla sua PRESENTAZIONE al Consiglio di classe (A tal fine è stata predisposta apposita griglia dal Collegio dei docenti.) Tenuto conto dei criteri e degli indicatori valutabili individuati per l'elaborato, si utilizzerà la medesima griglia di valutazione per l'alunno con disabilità, e per gli alunni con DSA certificati ,i cui elaborati con relative tematiche assegnate e condivise , terranno conto del PEI e del Pdp.

Per l'alunno privatista ,ai sensi di quanto previsto per l'elaborato da produrre e presentare, dall'art 5 dell'Ordinanza M.I. n.9 del 16/05/2020 ,è stata predisposta griglia differenziata di valutazione dell'elaborato.

3)la valutazione in decimi relativa al percorso triennale. La griglia relativa al percorso triennale (già presente nel PTOF ma rivista con il dettaglio degli INDICATORI VALUTABILI)terrà conto complessivamente di aspetti legati al conseguimento, in senso ampio, di conoscenze, abilità e competenze al termine del triennio, nonché di aspetti legati ad indicatori del giudizio sul comportamento.

I tre valori in decimi (media delle valutazioni disciplinari dell'ultimo anno senza arrotondamento, valutazione in decimi dell'elaborato e della sua presentazione senza arrotondamenti, valutazione in decimi del percorso triennale) saranno sommati e poi si procederà a dividere per tre.

Il punteggio finale in decimi complessivo andrà arrotondato al numero intero inferiore per frazione <0,5 o superiore per frazione =/>0.5.

L'alunno consegnerà il diploma conclusivo del primo ciclo di istruzione conseguendo una valutazione finale di almeno sei decimi.

La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi potrà essere accompagnata dalla lode ,con deliberazione all'unanimità del Consiglio di classe,in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio ,in particolare:

1)aver conseguito a partire dal primo anno nel secondo quadrimestre una media del 9 (anche con arrotondamento)Si precisa che tali valutazioni curricolari tengono conto anche di eventuali percorsi extracurricolari svolti che hanno sempre una ricaduta sugli apprendimenti.

2)aver avuto nel triennio un giudizio di comportamento pari a ottimo/eccellente. Dovranno essere presenti entrambi i criteri

Tutti i criteri, sopra descritti, con relative griglie di valutazione ,integrano il PTOF a.s. 2019/20 e disciplinano ,per l'anno in corso l'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione coincidente con la valutazione finale degli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di I grado.

Si allegano:

1)Griglia di valutazione dell'ELABORATO;

2)Griglia di valutazione dell'ELABORATO ALUNNO PRIVATISTA;

3)GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO**PRODUZIONE**

		DESCRITTORI LIVELLI riferiti alle valutazioni in decimi						
CRITERI	INDICATORI VALUTABILI	4	5	6	7	8	9	10
Coerenza dell'elaborato rispetto a quanto condiviso con il Consiglio di classe	Pertinenza dell'elaborato rispetto alla consegna condivisa	L'elaborato non è pertinente rispetto alla consegna condivisa	L'elaborato è parzialmente pertinente rispetto alla consegna condivisa	L'elaborato è sufficientemente pertinente rispetto alla consegna condivisa	La pertinenza dell'elaborato rispetto alla consegna è buona	La pertinenza dell'elaborato rispetto alla consegna condivisa è soddisfacente	L'elaborato presenta una pertinenza puntuale alla tematica condivisa	L'elaborato è pienamente pertinente rispetto alla consegna condivisa
	Completezza degli aspetti trattati.	L'elaborato è molto carente rispetto agli aspetti trattati	L'elaborato tratta alcuni aspetti condivisi in maniera accettabile	L'elaborato tratta i vari aspetti in maniera sufficiente	L'elaborato tratta i vari aspetti in maniera abbastanza soddisfacente	L'elaborato tratta con discreta completezza gli aspetti condivisi	L'elaborato è completo nei vari aspetti trattati	La completezza degli aspetti trattati è piena e fa emergere approfondimenti vari.
Originalità	Creatività della produzione nella scelta delle tecniche e dei contenuti	La produzione non è per nulla creativa	La produzione è poco creativa	La produzione è sufficientemente creativa	La produzione è abbastanza creativa	La produzione presenta un livello soddisfacente di creatività	La produzione presenta una rilevante creatività nella scelta delle tecniche utilizzate e dei contenuti.	La produzione presenta un livello ottimo di creatività nella scelta delle tecniche utilizzate e dei contenuti .
	Personalizzazione dei contenuti	L'elaborato non presenta contributi personali	L'elaborato è essenziale, con minimi contributi personali	L'elaborato è svolto in modo semplice e presenta sufficienti spunti personali	L'elaborato presenta buoni spunti personali	L'elaborato presenta soddisfacenti contributi personali	L'elaborato è svolto in modo articolato e sono presenti rilevanti contributi personali	L'elaborato è ricco e articolato e presenta contributi personali originali e ricercati
Padronanza di conoscenze e competenze disciplinari/interdisciplinari	Trattazione della tematica utilizzando i linguaggi specifici delle discipline coinvolte	La tematica è stata trattata con uno scarso utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con un accettabile utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con un sufficiente utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con un buon utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con un corretto utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con correttezza e soddisfacente padronanza dei linguaggi	La tematica è stata trattata con correttezza e completa padronanza dei linguaggi specifici delle discipline.

							specifici delle discipline	
	Interazione dei contenuti disciplinari selezionati	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta inesatta e con gravi omissioni	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta incerta con qualche inesattezza	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta sufficientemente trattata	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta organica	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta organica e corretta	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta completa	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta Eccellente/mente curata

ESPOSIZIONE

		DESCRITTORI LIVELLI riferiti alle valutazioni in decimi						
CRITERI	INDICATORI VALUTABILI	4	5	6	7	8	9	10
Gestione della presentazione a distanza	Capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è molto stentata	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è limitata	L'alunno è in grado di organizzare sufficientemente e il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è apprezzabile	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è buona	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è ottima	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è eccellente
	Chiarezza e fluidità dell'esposizione	Con l'aiuto degli insegnanti, l'alunno presenta il proprio lavoro con gravi difficoltà e incertezze	Con l'aiuto degli insegnanti, l'alunno presenta il proprio lavoro in modo essenziale e non sempre fluido	Con il supporto degli insegnanti, l'alunno presenta il proprio lavoro in modo semplice e sufficientemente fluido	L'alunno, in autonomia, presenta in modo abbastanza fluido e chiaro il proprio lavoro	L'alunno, in autonomia, presenta adeguata fluidità e chiarezza nell'esposizione del proprio lavoro	L'alunno, in autonomia, presenta con rilevante fluidità e chiarezza il proprio lavoro.	L'alunno, in autonomia, presenta con brillante fluidità e chiarezza il proprio lavoro.
Qualità dell'esposizione nella presentazione del prodotto	Correttezza formale nel lessico e nell'utilizzo verbale dei linguaggi specifici.	Compie evidenti errori nel lessico e nell'utilizzo verbale dei linguaggi specifici	Il lessico e l'utilizzo verbale dei linguaggi specifici, durante l'esposizione, sono appena accettabili	Usa in modo semplice ma sufficientemente e corretto il lessico e i linguaggi specifici disciplinari	Organizza il ragionamento e lo espone con correttezza lessicale non sempre puntuale e con buona padronanza dei	Organizza il ragionamento e lo espone con lessico corretto e soddisfacente padronanza dei linguaggi	Organizza il ragionamento e lo espone con lessico corretto e con rilevante padronanza dei linguaggi specifici disciplinari	Organizza il ragionamento e lo espone con lessico sempre corretto, efficace, pertinente e con ottima padronanza dei linguaggi

					linguaggi specifici disciplinari	specifici disciplinari		specifici disciplinari
Impiego di conoscenze, abilità e competenze acquisite nell'ambito del percorso di studi e in contesti di vita personale in una logica trasversale di integrazione delle discipline.	Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi del sapere.	Con l'aiuto degli insegnanti, l'alunno opera in modo frammentario ed episodico nessi e collegamenti solo fra alcuni aspetti di contenuto presenti nell'elaborato.	Con l'aiuto degli insegnanti, l'alunno evidenzia oralmente minimi nessi e collegamenti fra aspetti di contenuto presenti nell'elaborato.	Attraverso l'utilizzo di domande stimolo l'alunno evidenzia sufficienti nessi e collegamenti fra aspetti di contenuto presenti nell'elaborato.	In autonomia, l'alunno evidenzia nessi e collegamenti fra aspetti di contenuto presenti nell'elaborato integrando in maniera abbastanza soddisfacente i contenuti disciplinari e le esperienze personali.	In autonomia, l'alunno evidenzia nessi e collegamenti fra aspetti di contenuto presenti nell'elaborato integrando in maniera soddisfacente i contenuti disciplinari e le esperienze personali.	In autonomia, nel corso della propria esposizione, l'alunno evidenzia validi e corretti nessi e collegamenti interdisciplinari impiegando efficacemente conoscenze, abilità e competenze acquisite nell'ambito del percorso di studi e in contesti di vita personale.	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno evidenzia rilevanti e corretti nessi e collegamenti interdisciplinari impiegando brillantemente conoscenze, abilità e competenze acquisite nell'ambito del percorso di studi e in contesti di vita personale.

COME VALUTEREMO L'ELABORATO

La griglia tiene conto di due momenti valutabili: la **PRODUZIONE** e l'**ESPOSIZIONE**.

I **CRITERI** di cui tener conto sono 6 (3 per la PRODUZIONE e 3 per l'ESPOSIZIONE)

Gli **INDICATORI** valutabili sono 10 (6 per la produzione e 4 per l'esposizione)

Si valuta usando per ogni **INDICATORE** i **VOTI IN DECIMI** a partire dal **VOTO 4** alla stregua delle altre griglie contenute nel Ptof .

La valutazione finale è in centesimi ma occorrerà riportarla in decimi dividendo per 10.

Nel caso in cui l'alunno non effettui la presentazione orale, si valuterà solo la produzione (che incide per il 60% sulla valutazione complessiva)

Punteggio attribuito all'elaborato

Valutazione complessiva max 100 punti =.....

Voto in decimi

.....

Il Coordinatore del Consiglio di classe

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO**ALUNNO PRIVATISTA****PRODUZIONE**

		DESCRITTORI LIVELLI riferiti alle valutazioni in decimi						
CRITERI	INDICATORI VALUTABILI	4	5	6	7	8	9	10
Coerenza dell'elaborato rispetto a quanto assegnato dal Consiglio di classe	Pertinenza dell'elaborato rispetto alla consegna	L'elaborato non è pertinente rispetto alla consegna	L'elaborato è parzialmente pertinente rispetto alla consegna	L'elaborato è sufficientemente pertinente rispetto alla consegna	La pertinenza dell'elaborato rispetto alla consegna è buona	La pertinenza dell'elaborato rispetto alla consegna è soddisfacente	L'elaborato presenta una pertinenza puntuale alla tematica assegnata	L'elaborato è pienamente pertinente rispetto alla consegna
	Completezza degli aspetti trattati.	L'elaborato è molto carente rispetto agli aspetti trattati	L'elaborato tratta alcuni aspetti condivisi in maniera accettabile	L'elaborato tratta i vari aspetti in maniera sufficiente	L'elaborato tratta i vari aspetti in maniera abbastanza soddisfacente	L'elaborato tratta con discreta completezza gli aspetti condivisi	L'elaborato è completo nei vari aspetti trattati	La completezza degli aspetti trattati è piena e fa emergere approfondimenti vari.
Originalità	Creatività della produzione nella scelta delle tecniche e dei contenuti	La produzione non è per nulla creativa	La produzione è poco creativa	La produzione è sufficientemente creativa	La produzione è abbastanza creativa	La produzione presenta un livello soddisfacente di creatività	La produzione presenta una rilevante creatività nella scelta delle tecniche utilizzate e dei contenuti.	La produzione presenta un livello ottimo di creatività nella scelta delle tecniche utilizzate e dei contenuti.

	Personalizzazione dei contenuti	L'elaborato non presenta contributi personali	L'elaborato è essenziale, con minimi contributi personali	L'elaborato è svolto in modo semplice e presenta sufficienti spunti personali	L'elaborato presenta buoni spunti personali	L'elaborato presenta soddisfacenti contributi personali	L'elaborato è svolto in modo articolato e sono presenti rilevanti contributi personali	L'elaborato è ricco e articolato e presenta contributi personali originali e ricercati
Padronanza di conoscenze e competenze disciplinari/interdisciplinari	Trattazione della tematica utilizzando i linguaggi specifici delle discipline coinvolte	La tematica è stata trattata con uno scarso utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con un accettabile utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con un sufficiente utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con un buon utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con un corretto utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con correttezza e soddisfacente padronanza dei linguaggi specifici delle discipline	La tematica è stata trattata con correttezza e completa padronanza dei linguaggi specifici delle discipline.
	Interazione dei contenuti disciplinari selezionati	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta inesatta e con gravi omissioni	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta incerta con qualche inesattezza	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta sufficientemente trattata	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta organica	L'interazione dei contenuti disciplinari risulta organica e corretta	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta completa	L'interazione dei contenuti disciplinari selezionati risulta eccellente/mente curata

ESPOSIZIONE

		DESCRITTORI LIVELLI riferiti alle valutazioni in decimi						
CRITERI	INDICATORI VALUTABILI	4	5	6	7	8	9	10
Gestione della presentazione a distanza	Capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è molto stentata	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è limitata	L'alunno è in grado di organizzare sufficientemente e il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è apprezzabile	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è buona	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è ottima	La capacità di organizzare il tempo e lo spazio interagendo con i docenti in modalità sincrona è eccellente
Qualità dell'esposizione nella presentazione del prodotto	Chiarezza e fluidità dell'esposizione	Con l'aiuto degli insegnanti, l'alunno presenta il proprio lavoro con gravi difficoltà e incertezze	Con l'aiuto degli insegnanti, l'alunno presenta il proprio lavoro in modo essenziale e non sempre fluido	Con il supporto degli insegnanti, l'alunno presenta il proprio lavoro in modo semplice e sufficientemente e fluido	L'alunno, in autonomia, presenta in modo abbastanza fluido e chiaro il proprio lavoro	L'alunno, in autonomia, presenta adeguata fluidità e chiarezza nell'esposizione del proprio lavoro	L'alunno, in autonomia, presenta con rilevante fluidità e chiarezza il proprio lavoro.	L'alunno, in autonomia, presenta con brillante fluidità e chiarezza il proprio lavoro.
	Correttezza formale nel lessico e nell'utilizzo verbale dei linguaggi specifici.	Compie evidenti errori nel lessico e nell'utilizzo verbale dei linguaggi specifici	Il lessico e l'utilizzo verbale dei linguaggi specifici, durante l'esposizione, sono appena accettabili	Usa in modo semplice ma sufficientemente e corretto il lessico e i linguaggi specifici disciplinari	Organizza il ragionamento e lo espone con correttezza lessicale non sempre puntuale e con buona padronanza dei linguaggi specifici disciplinari	Organizza il ragionamento e lo espone con lessico corretto e soddisfacente padronanza dei linguaggi specifici disciplinari	Organizza il ragionamento e lo espone con lessico corretto e con rilevante padronanza dei linguaggi specifici disciplinari	Organizza il ragionamento e lo espone con lessico sempre corretto, efficace, pertinente e con ottima padronanza dei linguaggi specifici disciplinari
Impiego di conoscenze, abilità e competenze correlate ai traguardi di competenza delle discipline di riferimento dell'elaborato	Capacità di far emergere nell'esposizione conoscenze, abilità e competenze relative alle discipline considerate nella	Con l'aiuto degli insegnanti, l'alunno opera in modo frammentario ed episodico non facendo emergere conoscenze,	Con l'aiuto degli insegnanti, l'alunno evidenzia oralmente minime conoscenze, abilità e competenze	Attraverso l'utilizzo di domande stimolo l'alunno evidenzia sufficienti conoscenze, abilità e	In autonomia, l'alunno evidenzia all'interno dell'elaborato buone conoscenze, abilità e competenze	In autonomia, l'alunno evidenzia all'interno dell'elaborato soddisfacenti conoscenze, abilità e competenze rispetto alle	In autonomia, nel corso della propria esposizione, l'alunno evidenzia validi e corretti nessi e collegamenti interdisciplinari impiegando efficacemente conoscenze,	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno evidenzia rilevanti e corretti nessi e collegamenti interdisciplinari

previsti dalle Indicazioni nazionali del Primo ciclo.	trattazione della tematica	abilità e competenze richieste		competenze rispetto alle discipline interessate nell'elaborato		discipline interessate	abilità e competenze previste dalle Indicazioni nazionali	impiegando brillantemente conoscenze, abilità e competenze previste dalle Indicazioni nazionali
----------------------------------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------	-----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COME VALUTEREMO L'ELABORATO

La griglia tiene conto di due momenti valutabili: la **PRODUZIONE** e l'**ESPOSIZIONE**.

I **CRITERI** di cui tener conto sono 6 (3 per la PRODUZIONE e 3 per l'ESPOSIZIONE)

Gli **INDICATORI** valutabili sono 10 (6 per la produzione e 4 per l'esposizione)

Si valuta usando per ogni **INDICATORE** i **VOTI IN DECIMI** a partire dal **VOTO 4** alla stregua delle altre griglie contenute nel Ptof .

La valutazione finale è in centesimi ma occorrerà riportarla in decimi dividendo per 10.

Per i candidati privatisti la trasmissione dell'elaborato e la sua presentazione sono obbligatori e la mancanza anche di uno solo dei due elementi determina il mancato conseguimento del diploma, visto che l'elaborato e la sua presentazione rappresentano i soli elementi di valutazione

La valutazione dell'elaborato e della presentazione ,qualora pari o superiore a sei decimi, comporta il superamento dell'esame conclusivo del primo ciclo e costituisce la valutazione finale.

La valutazione complessiva dell'elaborato andrà arrotondata al numero intero inferiore per frazione <0,5 o superiore per frazione =/>0.5.

Punteggio attribuito all'elaborato

Valutazione complessiva max 100 punti =.....

Voto in decimi

.....

Il Coordinatore del Consiglio di classe**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE**

VOTO 10	
INDICATORI	DESCRITTORI
<p>Conoscere.</p> <p>Comprendere, analizzare e sintetizzare le conoscenze apprese.</p> <p>Applicare le conoscenze in contesti vari.</p>	<p>Conoscenze complete, organiche e approfondite;</p> <p>Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi;</p> <p>Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole e delle procedure.</p>
<p>Orientarsi in un'ottica di problem solving</p> <p>Utilizzare linguaggi e strumenti delle discipline in produzioni scritte ed orali.</p>	<p>Puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema;</p> <p>Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline;</p> <p>Esposizione fluida, ricca e articolata.</p>
<p>Operare collegamenti nei campi del sapere</p>	<p>Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi.</p>
<p>Approcciarsi allo studio.</p> <p>Interagire all'interno del gruppo classe;</p> <p>Conoscere e interiorizzare le regole della comunità scolastica.</p>	<p>Valida motivazione allo studio;</p> <p>Ruolo propositivo e collaborativo all'interno del gruppo classe;</p> <p>Rispetto scrupoloso delle regole scolastiche.</p>

VOTO 9	
INDICATORI	DESCRITTORI
<p>Conoscere.</p> <p>Comprendere, analizzare e sintetizzare le conoscenze apprese.</p> <p>Applicare le conoscenze in contesti vari.</p>	<p>Conoscenze strutturate e approfondite;</p> <p>Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi</p> <p>Corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure;</p>
<p>Orientarsi in un'ottica di problem solving</p> <p>Utilizzare linguaggi e strumenti delle discipline in produzioni scritte ed orali.</p>	<p>Valida capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema</p> <p>Autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline.</p> <p>Esposizione chiara, precisa e articolata</p>
<p>Operare collegamenti nei campi del sapere</p>	<p>Capacità di operare collegamenti tra discipline</p>
<p>Approcciarsi allo studio;</p> <p>Interagire all'interno del gruppo classe;</p> <p>Conoscere e interiorizzare le regole della comunità scolastica.</p>	<p>Seria motivazione allo studio;</p> <p>Ruolo positivo nel gruppo classe;</p> <p>Rispetto consapevole e puntuale delle regole scolastiche.</p>
VOTO 8	
INDICATORI	DESCRITTORI
<p>Conoscere.</p> <p>Comprendere, analizzare e sintetizzare le conoscenze apprese.</p> <p>Applicare le conoscenze in contesti vari.</p>	<p>Conoscenze corrette;</p> <p>Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure.</p>
<p>Orientarsi in un'ottica di problem solving</p>	<p>Adeguate capacità di orientarsi nella soluzione di un problema</p>

Utilizzare linguaggi e strumenti delle discipline in produzioni scritte ed orali.	Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline. Esposizione chiara e sostanzialmente corretta
Operare collegamenti nei campi del sapere	Discrete capacità nell'operare collegamento tra discipline.
Approcciarsi allo studio; Interagire all'interno del gruppo classe; Conoscere e interiorizzare le regole della comunità scolastica.	Buona motivazione allo studio Atteggiamento collaborativo all'interno del gruppo classe; Rispetto consapevole delle regole scolastiche
VOTO 7	
INDICATORI	DESCRITTORI
Conoscere. Comprendere, analizzare e sintetizzare le conoscenze apprese. Applicare le conoscenze in contesti vari.	Conoscenze generalmente corrette dei principali contenuti disciplinari; Accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi; Discreta applicazione di concetti, regole e procedure.
Orientarsi in un'ottica di problem solving Utilizzare linguaggi e strumenti delle discipline in produzioni scritte ed orali.	Buone capacità di orientarsi nella soluzione di un problema Buona autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico
Operare collegamenti nei campi del sapere	Buone capacità nell'operare collegamenti tra discipline.
Approcciarsi allo studio; Interagire all'interno del gruppo classe; Conoscere e interiorizzare le regole della comunità scolastica.	Atteggiamento corretto all'interno del gruppo classe; Adeguate motivazione allo studio; Osservanza discontinua delle regole scolastiche.
VOTO 6	
INDICATORI	DESCRITTORI
Conoscere.	Conoscenze semplici e parziali;

Comprendere, analizzare e sintetizzare le conoscenze apprese. Applicare le conoscenze in contesti vari.	Comprensione con limitata capacità di analisi e sintesi; Modesta applicazione di concetti, regole e procedure;
Orientarsi in un'ottica di problem solving Utilizzare linguaggi e strumenti delle discipline in produzioni scritte ed orali.	Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema. Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche
Operare collegamenti nei campi del sapere	Sufficiente capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni
Approcciarsi allo studio. Interagire all'interno del gruppo classe Conoscere e interiorizzare le regole della comunità scolastica.	Rapporti interpersonali non sempre corretti; Motivazione allo studio non sempre adeguata e interesse selettivo; Incostante osservanza delle regole scolastiche
VOTO 5	
INDICATORI	DESCRITTORI
Conoscere. Comprendere, analizzare e sintetizzare le conoscenze apprese. Applicare le conoscenze in contesti vari.	Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure.
Orientarsi in un'ottica di problem solving Utilizzare linguaggi e strumenti delle discipline in produzioni scritte ed orali.	Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici
Operare collegamenti nei campi del sapere Approcciarsi allo studio. Interagire all'interno del gruppo classe Conoscere e interiorizzare le regole della comunità scolastica.	Scarsa capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni Superficiale motivazione allo studio; Partecipazione non positiva al dialogo Educativo; Atteggiamento negativo nel gruppo classe; Numerose ammonizioni verbali e scritte.

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Giacomina Capuano

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005,

s.m.i.e norme collegate,

il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa